

Arcane.

Per-do-na o-mai, per do-na a-gl'ingiu-sti so-spet-ti, a-ni-ma mi-a! che com-pa-gna d'a-

Clizia.

Arcane.

-mor fù ge-lo-si-a. Quan-to ca-ro mi sei, a-ma-to Ar-ca-ne! Dimmi: se me'l per-

Clizia.

-metti. potrei chie-der-ti al Rè per dol-ce spo-sa. Sa-rian più dol-ci al-lor i no-stri af-fet-ti.

Flauti.  
Violini una  
ottava più bassa.

ARCANE.

Bassi.

Più non cer-ca li-ber-tà, — mà la-mor, la fe-del-tà, — chi de-si-a

le-gar un cor. Più fe-li-ce es-ser non sà, — chi già go-de u-na bel-tà, — e per lei lan-gue d'a-

Flauti ottava più alta.

-mor, e per lei lan-gue d'a-mor.

Chie-da pur quan-to sa-prà, — ch'il con-ten-to sol si-dà — nel ve-de-re unfermo ar-

(Fine.)

-dor, nel ve-de-re unfer-mo ar-dor.

Da Capo.