

JOHNSON..... *a tempo*

mor - to!

RANCE (guardando l'oro.
logio.nervoso)

Un mi - nu - to... sii bre - ve.

(mormorii sommessi in vario senso)

*a tempo**pp***Andante molto lento** ♩ = 40

JOHNSON (con grande espressione, esaltandosi, col viso quasi sorridente)

Ch'el - la mi cre - da li - be - ro e lon - ta - no,

26 **Andante molto lento** ♩ = 40*pp legando come organo*

JOHNSON

so - pra u - na nuo - va via..... di re - den - zio - ne!...

JOHNSON

A - spet - te - rà eh'io tor - ni... E pas - se - ran - no i

*più p**cres.*

JOHNSON

cres. *allarg.*

gior-ni, e pas-se-ranno i gior-ni, ed io, ed io non tor-ne-rò, ed

cres. e allarg. *ff*

JOHNSON

rall:..... *a tempo*

io non tor-ne - rò... Min-nie,

a tempo **27** *p dolciss. espress.* *cres. molto*

rall:.....

JOHNSON

(mormorio sdegno-
so del coro)

del - la mia vi - ta..... mio so-lo fio-re, Min-nie,

f *pp*

JOHNSON

chem'hai vo-lu-to tanto be - ne, tan-to be - ne!... Ah!.....

cres. *m.d.* *m.d.* *ff*

Red. * *Red.* *

JOHNSON

tu del - la mia vi - ta..... mio so - lo

JOHNSON

fior!

(si slancia su Johnson e lo colpisce con un pugno sul viso)

RANCE

Ah, sfaccia - to!...
(disapprovando Rance)

CORO

Uh!... uh!... uh!...

JOHNSON

(con alterigia)

Nulla. Andiamo!

RANCE (a Johnson)

Hai null'altro da dire