


POPPEA.  Di qua-li or-di-te trame ingan-na-ta son i-o? Già, già com- prendo le tue fro-di, A-grip-



 -pi-na: per toglier ad Ot-to-ne di Ce-sa-re l'al-lor-me de-lu-desti; ver Ne-ro-ne è sco-perto il super-bo pen-

 -sier che ti lu-sin-ga. Nel duol non m'abban-do-no; se ven-det-ta non fù, Pop-pe-a non so-no.

Oboe. unis.  Tutti unis., *ma p*
Violini.  Violini unis.
Viola. 
POPPEA.  Inganna-ta u-na sol volta es-ser posso, *ma non più, ma non più;* inganna-ta u-na sol volta es-ser
(Bassi.)

Oboe. 
Viol. 
 posso, *ma non più, ma non più;* inganna-ta u-na sol volta es-ser pos-so, es-ser pos-so, *ma non più;*


Tutti unis. 
 inganna-ta u-na sol volta es-ser pos-so, es-ser posso, *ma non più.*
 (Fine.)

 Quando cre-de il cor as-col-ta; *ma sco-per-ta poi la fro-de fas-si sor-do, e più non*


 o-de chi men-da-ce un gior-no fù, chi men-da-ce un gior-no fù. *Da Capo.*
