

Alessandro.

-nar quei re-gni. Que-sto è lo sco-po de-gli e-ro-i più de-gui. A nuo-ve il-lu-stri im-pre-se
vol-to è il pen-sie-ro; sù miei nuo-vi ac-qui-sti pre-sto fa-rà ri-tor-no l'alma lu-ce del

Lisaura.

giorno. E non vor-rai nel gran sentier d'o-no-re a-ver qual-che ri-po-so in compagnia d'a-mo-re?

Allegro.

Violini unisoni.

ALESSANDRO.

Bassi.

Nò! Ri-sol.vo ab-ban-do-nar la bella che mi

sprezza; son pe-ne a-mor, bel-lez-za, son pe-ne a-mor, bel-lez-za la gio-ja è u-na ca-te-

-na, è u-na ca-te-na;

ri-sol.vo ab-ban-don-ar la bella che mi sprezza; son pe-ne a-mor, bellezza, son pe-ne a-mor, bel-

-lez-za, la gio-ja è u-na ca-te-

na, son pe-ne a-mor, bel-lez-za, la gio-ja è u-na ca-te -

- na, è u-na ca-te - na, son pe-ne a-mor, bel-lez-za, la gio-ja è u-na ca -

- te - - - na, è u-na ca-te - na.

Nò, più non vo-glio a

(Fine.)

- mar, nò, nò, a-mor è stra-no af-fet-to, è po-co il suo di-let-to, è troppa la sua pe -

- na, è po-co il suo di-let-to, è po-co, è troppa la sua pe-na, è trop -

- pa la sua pe - na, è po-co il suo di-let-to, è troppa la sua pe - na.

Da Capo.