

Don Octavio. (to Leporello).

(to Donna

L. O. pia - ce, vin - vi - tai mio Si - gnor. Gra - zie di tan - to o - no - re! an - vite you An hour with him to spend. Thanks, we ac - cept with plea - sure His

Anna and D. Elvira)

Leporello. (aside)

O. L. diam, compagne bel - le. L'a - mi - co anche su quel - le cour - teous in - vi - ta - tion. With - out pre - me - di - ta - tion,

Adagio.

Donna Anna. (all three unmask, and

A. L. pro - va fa - rà da - mor! Straightway they condes - cend! (Goes in and shuts the window) Thou pow'r a - bove, be - Pro - teg - gail giu - sto - Thou pow'r a - bove, be -

Adagio. *Str.* *Orchestra p*

advance to front.)

A. L. cie - lo il ze - lo del mio cor! — Thou near us, Our hopes on thee de - pend! — Thou pro - Thou

Donna Elvira. Ven - di - chi il giu - sto cie - lo il mio tra - di - to a - Thou wilt a - venge — and hear us! To me thou'lt jus - tice

O. L. cie - lo il ze - lo del mio cor! — Thou near us, Our hopes on thee de - pend! —

*Wind.*

A. teg - ga il - giu - - sto cie - - lo il  
pow'r a - bove, be near us, Our

E. mor, ven-di-chi il giu - sto\_ cie - lo il mio tra - di - to a -  
send! Thou wilt a - venge and hear us: To me thou'lt jus - tice

O. pro - teg - ga il giu - sto cie - lo il ze - lo del mio  
Thou pow'r a - bove, be near us: Our hopes on thee de -

*Cl.*

*Fog.*

A. ze - lo del mio cor, pro -  
hopes on thee de - pend, Oh

E. mor, il mio tra - di - to, tra - di - to a - mor!\_  
send, to me for - lorn\_ thou'lt jus - tice send!\_

O. cor, il ze - lo, il ze - lo del mio cor!  
pend, our hopes, our hopes on thee de - pend!

A. teg - ga il - giu - - sto cie - - lo il  
pow'r a - bove, be near us, Our

E. Ven-di-chi il giu - sto\_ cie - lo il mio tra - di - to a -  
Thou wilt a - venge and hear us, To me thou'lt jus - tice

O. pro - teg - ga il giu - sto cie - lo il ze - lo del mio  
Oh pow'r a - bove, be near us, Our hopes on thee de -

A. ze - lo del mio cor, pro -  
 hopes on thee de - pend! Thou

E. mor, il mio, il mio tra - di - to a - mor, ven - di - chi, ven - di - chi il giusto  
 send, to me for - lorn thoult jus - tice send! Thou wilt avenge, wilt avenge and

O. cor, il zelo, il ze - lo del mio cor, pro -  
 pend, our hopes, our hopes on thee de - pend! Thou

A. teg - gail giu - sto cie - lo il ze - lo del mio  
 powr a - bove, be - near us, Our hopes on thee de -

E. cie - lo il mio tra - di - to, tra - di - to a - mor, tra - di - - to a -  
 hear us, To me forlorn, thou wilt jus - tice send, thoult jus - tice

O. teg - gail giu - sto cie - lo il ze - lo del mio  
 powr a - bove be - near us, Our hopes on thee de -

A. cor!  
 pend! (All resume their masks.)

E. mor!  
 send! (Exeunt.) (Scene changes to a brilliantly lighted ballroom.)

O. cor!  
 pend!

*F. K.*

*ob.* *Fl.* *Cl.*