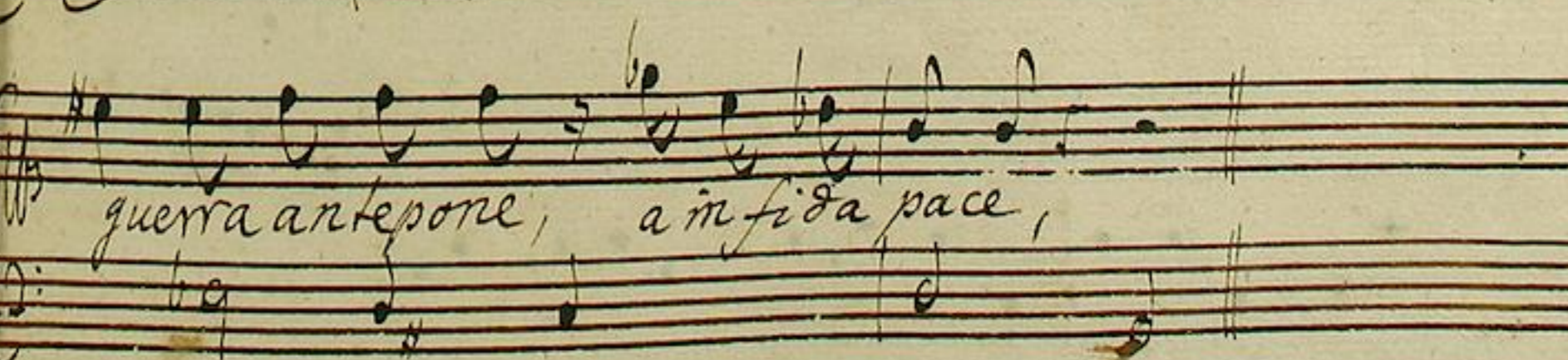
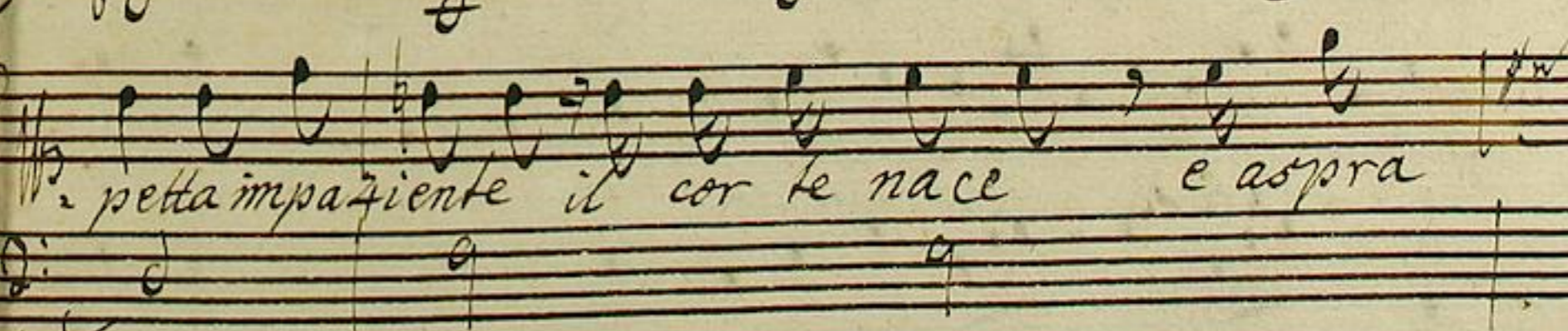
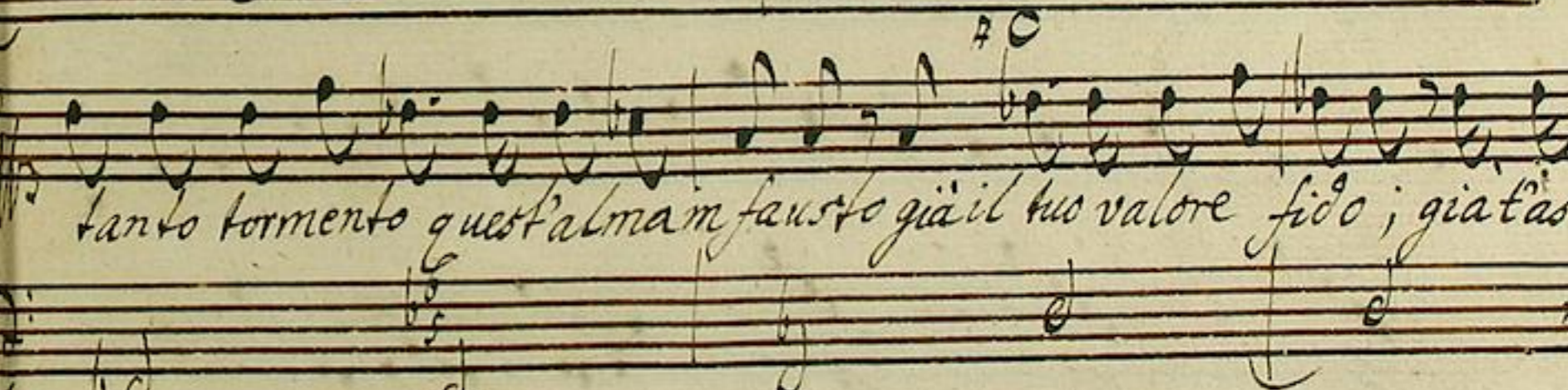
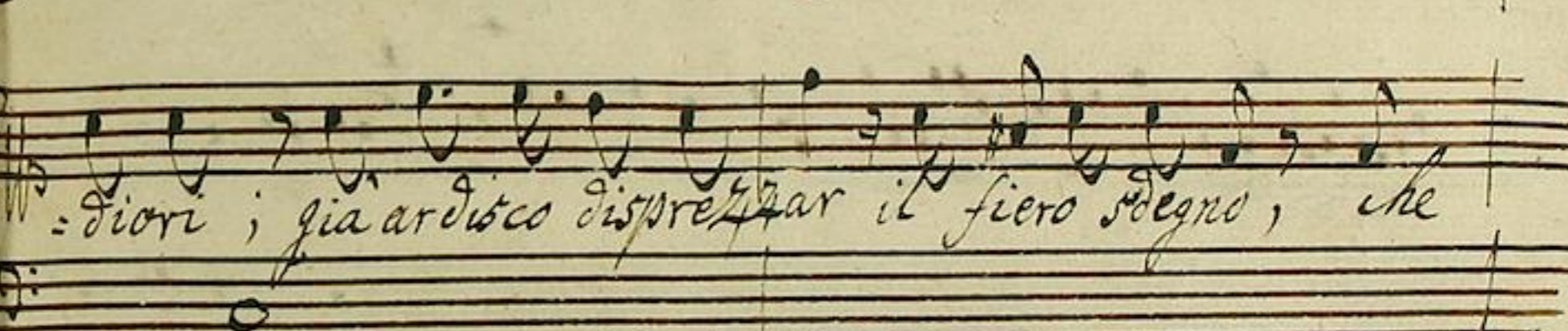
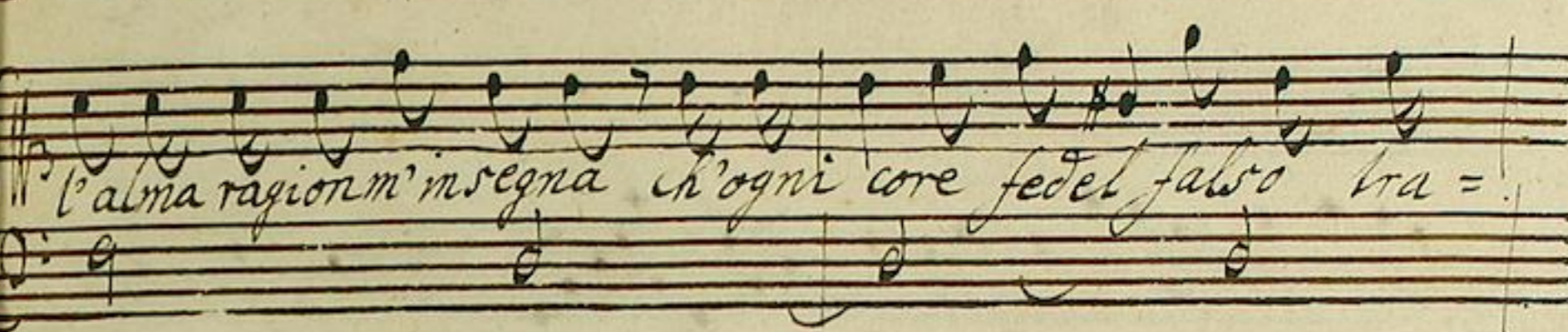
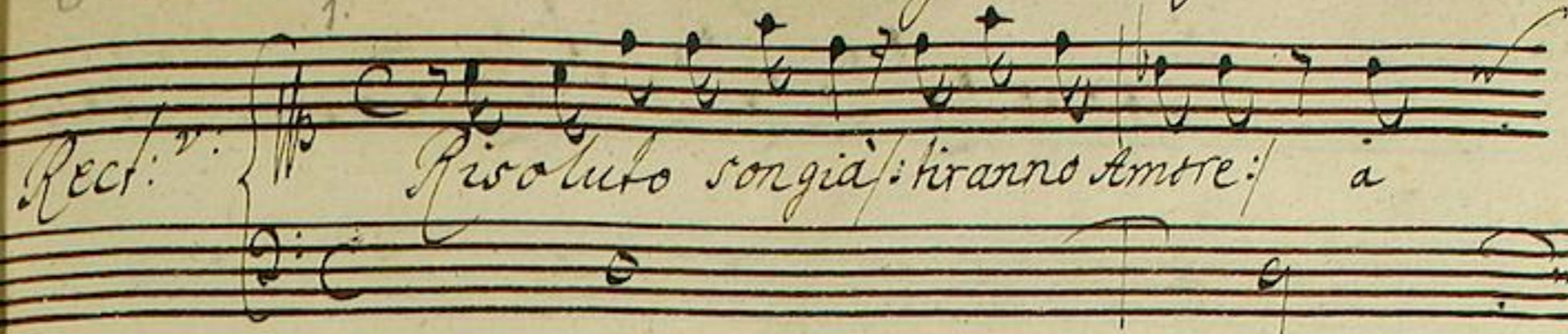


6. Cantata a Canto Solo e Violino Solo Del Sig.^{re} A. Caldara ⁵⁵



Aria

arma frodi strali Joca prouo =
 capo cieco ingrato ingrato contro questo offeso cor
 offeso cor cieco in =
 frodi strali Joca prouo = capo cieco in gra = to contro = grato ingrato in gra - to contro questo offeso cor
 questo offeso cor contro que - sto offeso cor



Restar saldo ognora

tocca che il fuggire saluo ardire par hionfo e d

è timor

ed è timor

Reci:

Quel panico spauento che prima d'affrontarsi col pe-

riglio calma spinge a la fuga, è troppa soggezion, poiche sap-

prende maggior di quello ch'è il periglio stesso; e quando il

danno in aspettato arrina, entra strugendo il

petto mal fiseso, che troua già auilito: per uincer dunque

l'armi del'amore meglio è un preffrancardir, che un uilti-

Da Capo

Da Capo

more

Risoluto

ria della

glo = ria

guerra guerra all'armi all'armi all'armi all'armi =

Guerra Guerra all'armi all'ar = ro così moltrarmi nella reggia della glo =

zmi arditi così moltrarmi nella reggia della glo

Handwritten musical score for voice and piano. The score is written on two pages, with the right page numbered 57. It consists of multiple staves for the piano accompaniment and a single staff for the vocal line. The lyrics are in Italian and include the following phrases:

- ria
- ardiro così moltrarmi nella
- reggia della glo
- Manterrà il mio
- ri cor l'impegno sinche renca al valor



degnò o la morte o la vitto

ria la vitto = ri =

ria o la vitto = ria. *Da Capo.*

manterrà il mio forte impegno sinche

renda al valor degno o la morte

o la vitto = = = =



Caldara, Antonio (um 1670-1736)

BRD DS Mus.ms 1046 , 6

Cantata a Canto Solo e Violino Solo del Sig:^{re} A:Caldara/
(Risoluto son già tiranno Amore) [Kopftitel]

Riso-luto son già tiranno Amore

Res.

Ms. 1. H. 18. Jh.

31,5 x 19,5 cm.

partitur: 6 Bl.

Enthalten in einem Konvolut: Kantaten (Nr. 6).

