Joh. J.

Cantata.

Festo Circumcisionis Christi.

del. Sigl. F. B. C. Freislich.

J.

1760.

1

Joh 9.

Cantata Festo circumcisionis Christi

Tutti vivace a me F. B. C. Freislich.

Tromba 1ma

Tromba 2da

Tympani

Violino 1mo

Violino 2da

Viola

Canto Chori 1.

Alto Chi: 1mi

Tenore Chi: 1mi

Basso Chi: 1mi

Fondamento Chori 1mi

Violino con Oboe Chi: 2di

Violino 2.

Viola Chi: 2.

Canto Chori 2.

Alto Chori 2

Tenore Chori 2.

Basso Chori 2

Fondamento Chi: 2di

Wünschet Jerusalem Glück

wünschet Jerusalem Glück

wünschet Jerusalem Glück Glück

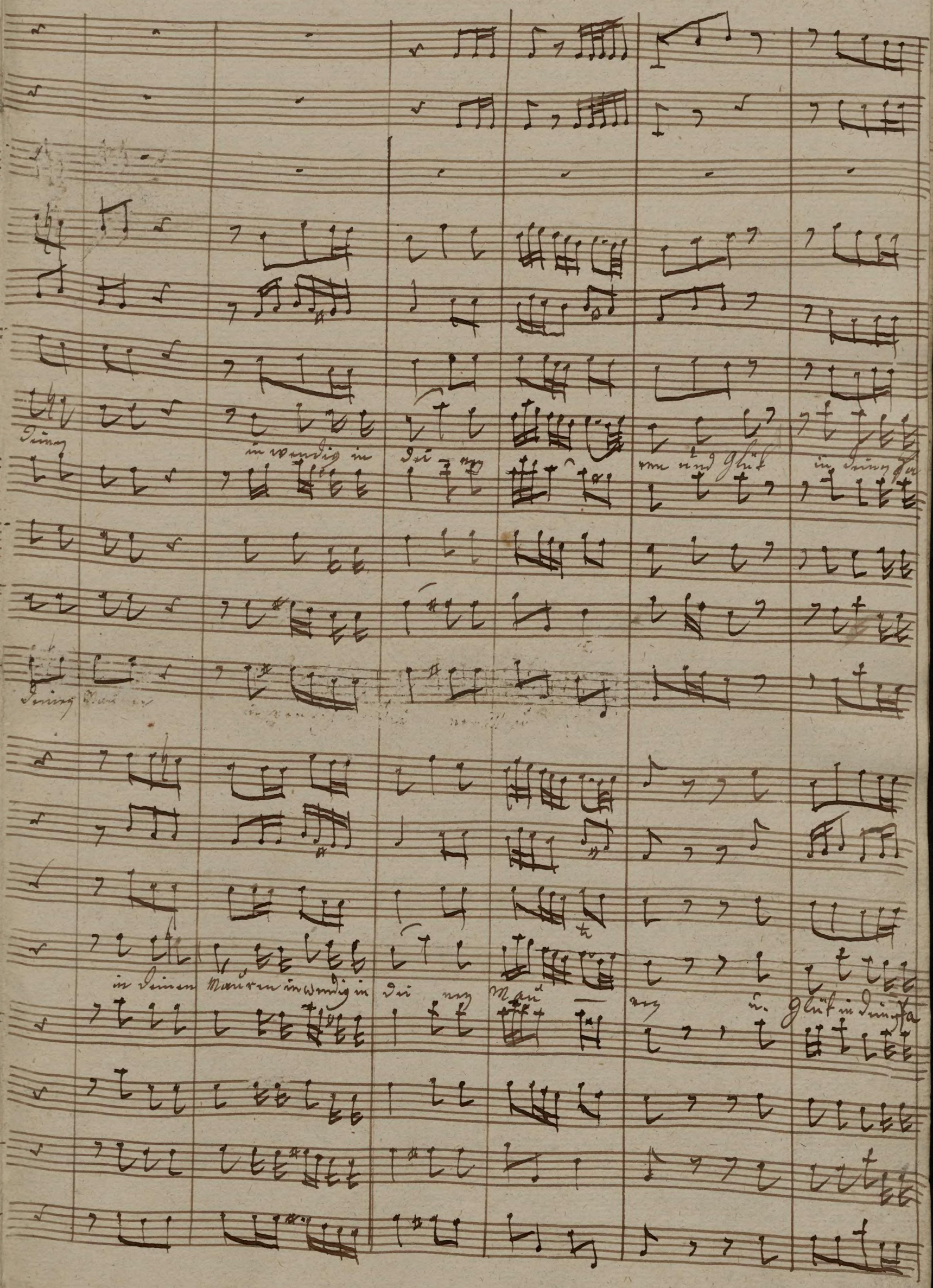
Glück

BIBLIOTEKA PAN GDAŃSK
Nr inw. 2333

3.

ben es müße Friede Friede seyn inwendig in

die ich lie ben es müße Friede Friede Friede seyn


in deinen Mauren inwendig in dei nen Mau ren u. Glüt in deinen Ha

lä stey in deinen Fa lä stey

lä - stey in deinen Falä sten in deinen Fallä - stey

Recit: Basso.

Das neue Jahr schenkt uns die ersten Blike da - en wir im

ander tausend Glüke daß GOTT die Thür des Seegens offen

laße, und uns sein Schuz an Leib und Seel umfaße

es ist dem Höchsten eine Lust, daß Er uns gutes soll er=

zeigen, darum, da Mund und Brust mit Wünschen

in den Himmel steigen wird Ers in Gnaden hören, und

uns ein glüklich Jahr bescheren.

7.

Aria. vivace.

Tromba 1. e 2

Tympani

Violino 1.

Violino 2

Viola

Canto

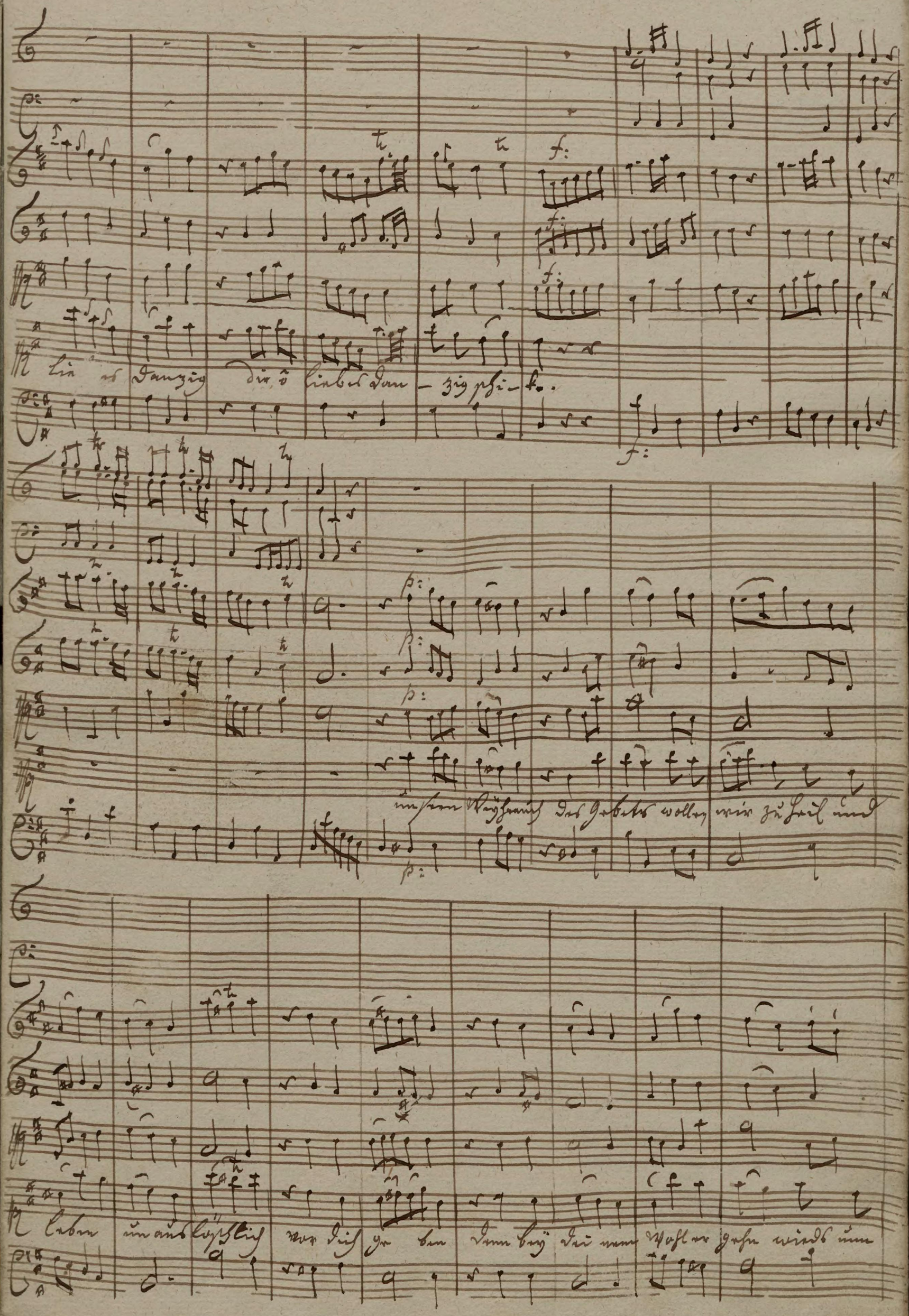
Fondamento

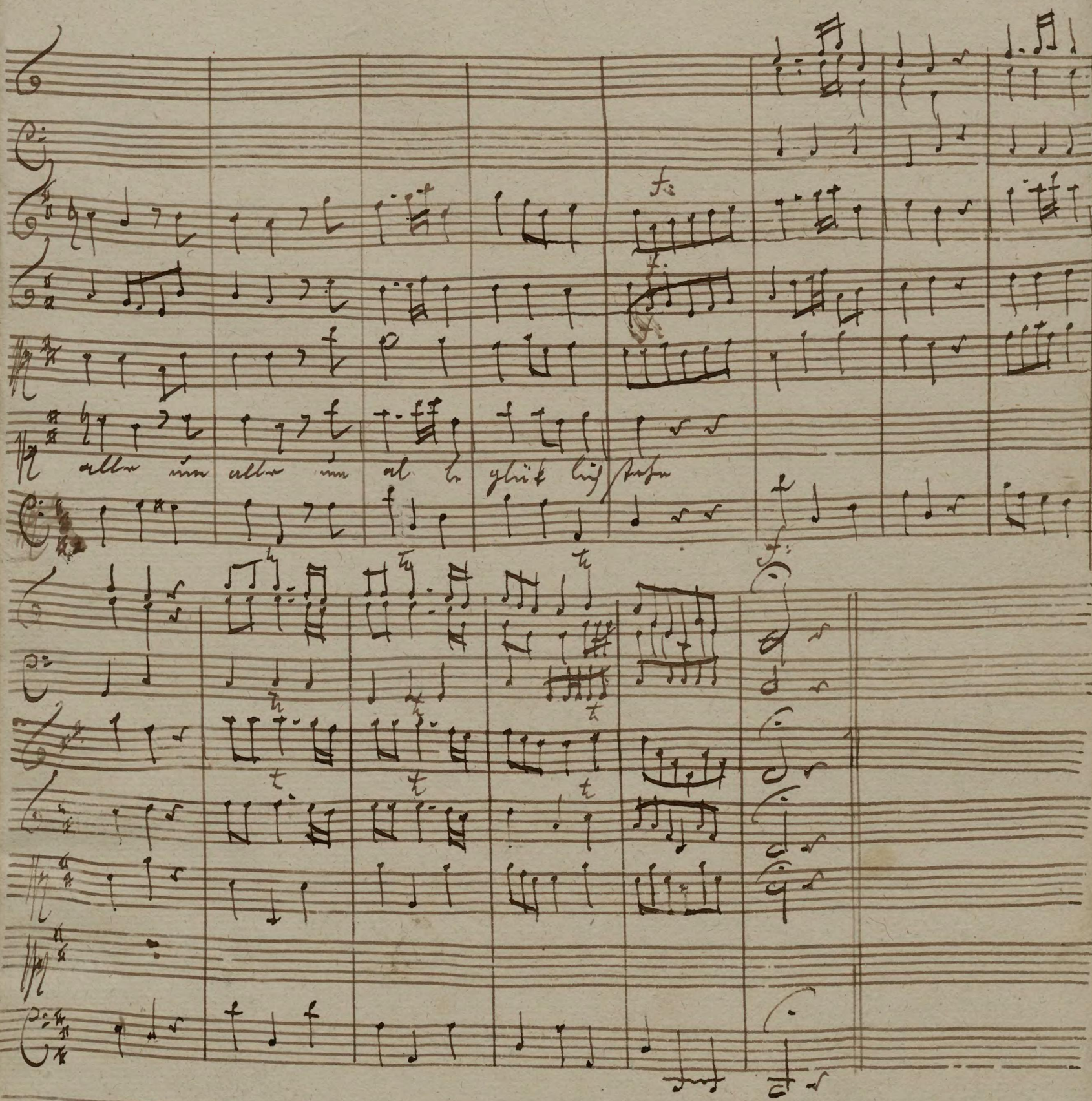
pia:

Glück und Friede Fried und Glücke sey es was der Höchste

stets dir ö lie bes dan zig schi ke

Glück u. Friede Fried und Glücke sey es was der Höchst stets dir ö


lie es Danzig dir ô liebes Dan - zig schi - ke.
unsern Weyhrauch des Gebets wollen wir zu Heil und
leben unauslöschlich vor dich ge ben denn bey dei nem Wohl er gehn wieds um


alle um alle um al le glück lich stehn

Aria tutti vivace.

Tromba 1ma

Tromba 2da

Tympani

Violino 1mo con Oboe.

Violino 2do

Viola

Canto Chori 1mi — Fried und Glute Glüt und Friede werden

Alto Chori 1mi

Ten: Chori 1mi

Basso Chori 1mi

Fondamento Chori 1mi

Violino 1mo con Oboe Ch: 2.

Violino 2da Ch: 2.

Viola

Canto Chori 2 — Fried und Glute Glüt und Friede Glüt und Friede werden

Alto Chori 2

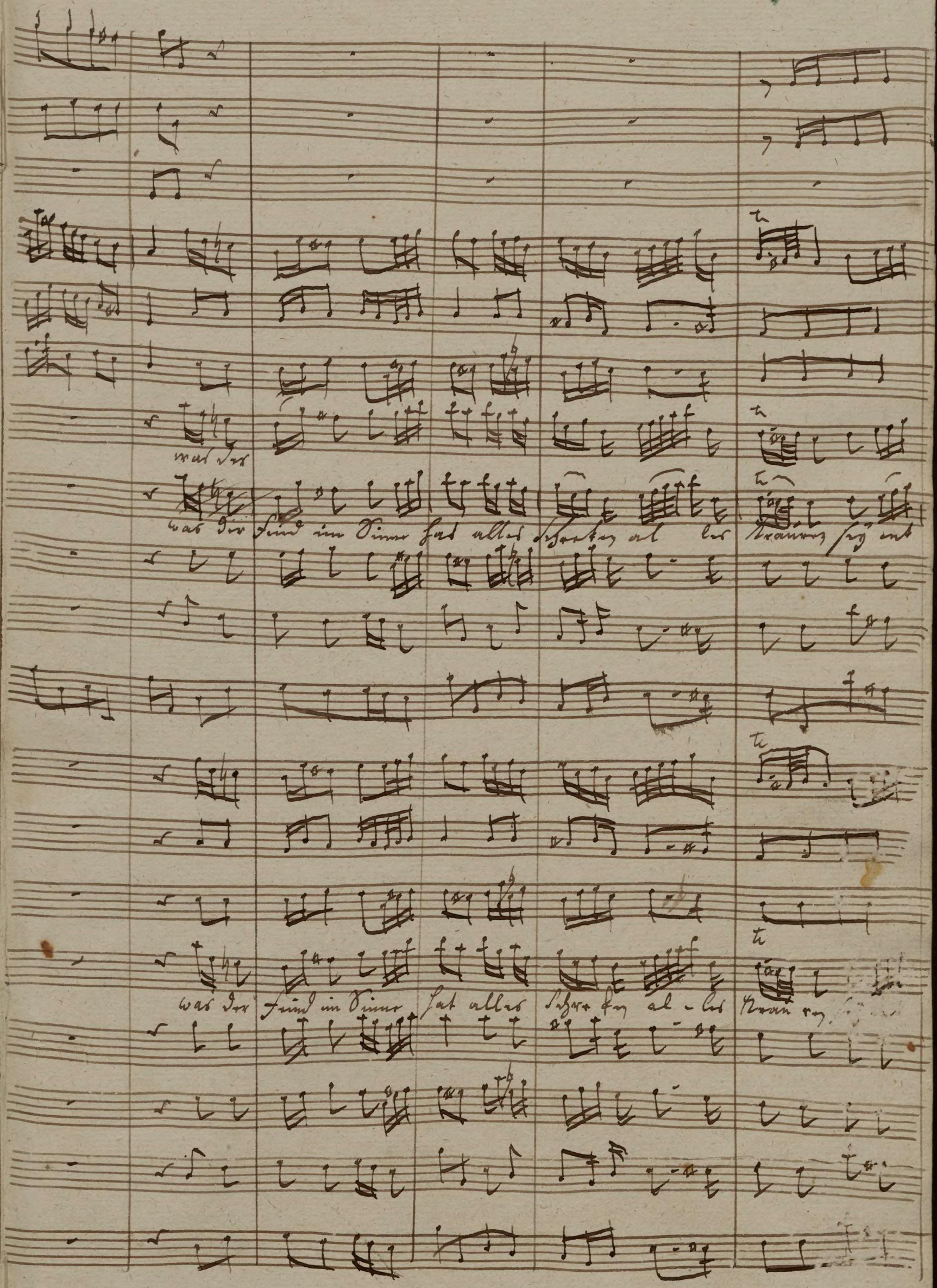
Ten: Chori 2.

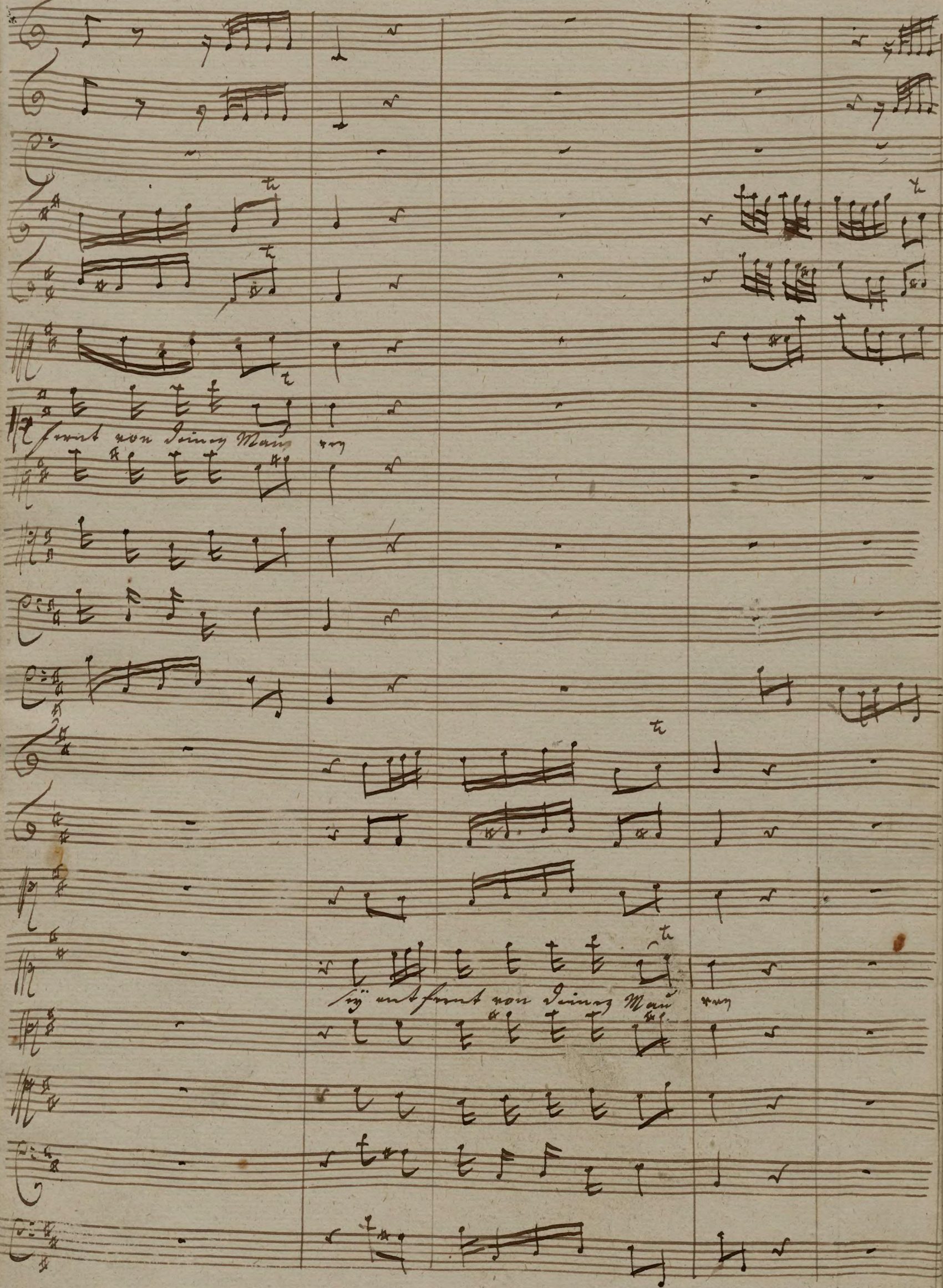
Basso Chori 2

Fondamento Chori 2di

nimmer wehrt- Stadt sich in dir zu küßen mü- de

nimmer wehrt- Stadt sich in dir zu küßen mü- de


was der
was der Feind im Sinne hat alles Schrecken al les Trauren sey ent
was der Feind im Sinne hat alles Schre ken al - les Trau ren


fernt von deiner Mau ren
sey entfernt von deiner Mau ren

Segen in u. äußerlich

stü z- bau e dete dich

Segen in und äußerlich

Recit: Tutti del Choro 1.mo

Tromba 1. 2. 2.

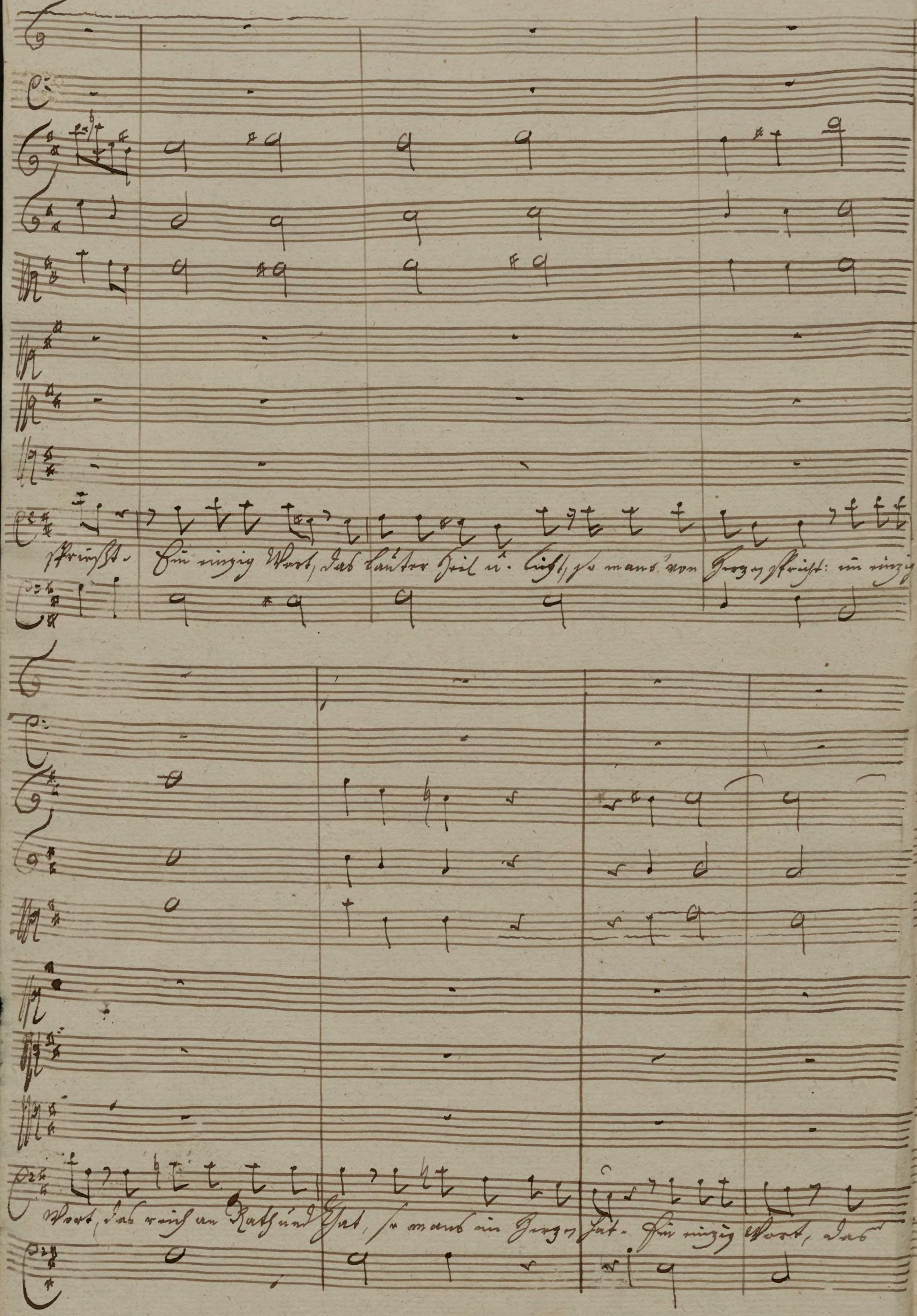
Tympani.

Violino 1.mo

Violino 2.do

Ein einzig Wort lässt alles wohl gelingen ein einzig Wort wird mehr als

wie gewünschet, bringen. Ein einzig Wort, das alles in sich schließt, was uns zum Trost er=


spricht. Ein einzig Wort, das lauter Heil u. Licht, so mans von Herzen spricht: ein einzig
Wort, das reich an Rath und That, so mans im Herzen hat. Ein einzig Wort, das

15. Tact pausa

Ach ja in Jesu Nahmen spricht

Erd und Himmel preißt; Ein einzig Wort, das Jesus heißt ach ja in Jesu Nahmen

Ja zu allem Ja und Amen.

19. Aria. tutti.

Tromba 1ma

Tromba 2da

Tympani

Violino 1mo

Violino 2do

Viola

Canto Chori 1mi

In Jesu Nahmen muß der Anfang glücklich seyn

Alto Chori 1mi

Ten: Chori 1mi

Basso Chori 1mi

Fondamento Chori 1.

Violino 1mo con Oboe Chori 2.

Violino 2do Chori 2.

Viola Ch: 2.

Canto Ch: 2.

In Jesu Nahmen muß der Anfang glücklich seyn glücklich

Alto Ch: 2

Ten: Ch: 2

Basso Ch: 2

Fondamento Chori 2.

in Jesu Nahmen soll der Fortgang wohl gedeyhn – wohl gedeyhn In Jesu

seyn in Jesu Nahmen soll der Fortgang wohl gedeyhn wohl gedeyhn In Jesu

Nahmen wird der Ausgang sen-lig stehn so wird das Jahr gewünscht in

Nah men wird der Ausgang sen-lig stehn sen-lig stehn so wird das Jahr ge wünscht gewünscht in

Jesu Nahmen geh

in Jesu Nah - men gehn

Jesu Nahmen gehn in Jesu Nahmen gehn in Jesu Nah - men gehn