

23.

Irene, idolo mio.

ALTO.

I-re-ne, i-do-lo mi-o, cru-de-le I-re-ne! in-van ten-to fug-gi-re il mio de-

-stin, se me-co por-to im-pressa del-la tua crudel-tà, del mio sprezza-to a-mor in-te-sa I-re-ne, io

l'a-mo, e tu non cre-di; io pe-no, e pur non hai pie-tà de' miei so-spir, del-le mie

pe-ne, ch'io pe-ne-rei con-ten-to, se pie-tà a-ve-sti al-men del mio tor-men-to.

Andante.

Tor-men-to mag-gio-re, tor-men-to, tor-men-to mag-gio-re di quel del mio

co - re, di quel del mio co - re dar nò — non si può, nò, dar nò non si può, tor -

- men - to mag - gio - re di quel del mio co - re dar nò non si può, tor - men - to mag - gio - re di

quel del mio co - re dar nò non si può, — nò, nò, dar nò — (non) si può, nò, nò, dar

nò — non si può. S'io par - lo d'I - re - ne, sac - cre - scon le

(Fine.)

pe - ne, sac - cre - scon le pe - ne, s'io par - lo d'I - re - ne, e pa - ce non ho, e pa - ce non ho, s'io par - lo d'I -

- re - ne sac - cre - scon le pe - ne, s'io par - lo d'I - re - ne sac - cre - scon le pe - ne, e pa - ce non ho.

Da Capo.

Ta - lor che cer - co, o I - re - ne, spie - gar col lab - bro i sen - si del mio co - re, I - re - ne,

ah! non ri - spon - di, e con in - giu - sti sen - si in - fi - do chia - mi il pu - ro af - fet - to mi - o. Se

ver te vol - go il ci - glio, al - tro - ve al - lor vol - gi gli sguardi tuoi, on - de sem - pre per

te pro - va il mio co - re ca - gion di no - va pe - na, e di do - lo - re.

In tan - ti af - fan - ni è im - mer - so il

co - re, pa - ce non tro - va quest' al - ma mi - a, pa - ce non tro - va l' al - ma mi - a; in tan - ti af -

- fan - ni è in - mer - so il co - re, pa - ce non tro - va quest' al - ma mia, pa - ce non tro - va l' al - ma

mia; in tan - ti af - fan - ni è in - mer - so il cor, pa - ce non tro - va — quest' al - ma mi - - a, pa - ce non tro - va in tan - ti af -

- fan - ni quest' al - ma mi - a.

(Fine.)

Pria fu lo sde - gno, poi fu il ri - go - re, or la tor - men - ta la ge - - - lo - - -

- si - - - a, la ge - lo - si - - - a; pria fu lo sde - gno, poi fu il ri - go - re,

or la tor - men - ta la ge - - - lo - - - si - - - a, la ge - lo - si - - - a.

Da Capo.

Con - tro for - za fa - ta - le del Dio ben - da - to è ver che nul - la va - le;
 ma ben può fe - del - ta - de am - mol - li - re d'un sen lo sprezzo ri - o; on - de
 spe - ra il mio co - re, vin - cer con la co - stan - za il tuo ri - go - re.
 Quan - to più ri - gi - da - si mo - stra I - re - ne, sem - pre più fer - vi - da la fiam - ma è in me.
 Mia bel - la, sprezz - za - mi, ch'io pur t'a - do - ro, e più co - stan - te sa - rò per te,
 mia bel - la, sprezz - za - mi, ch'io pur t'a - do - ro, e più co - stan - te sa - rò per te.