

Cantata ² Del sig.^o Francesco Mancini

53

1311
e
[13.]



inte à note di sangue queste Cifre dolenti
il tradito mio cor à te l'invidia, leggi e sospira almen anima
mia figlia son del mio pianto e del dolore, Amor me le det:
tò le scrisse Amore. Pensa quanto t'ama
pensa che mia non sei e piangi per pietà de casi miei.

Larghetto.

The image shows a page of handwritten musical notation on aged paper. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The piano accompaniment is written on two staves: the upper one with a treble clef and the lower one with a bass clef. The time signature is 3/4. The lyrics are written in Italian and are interspersed between the musical staves. The handwriting is in a cursive style typical of the 18th or 19th century. There are some ink smudges and corrections on the page, particularly in the piano part.

*Tuo mi
chiami e tuo non sono mi tradisti e ti perdono l'amai
troppo troppo troppo e lo sai tu e lo sai tu
tuo mi chiami e tuo non sono mi tradisti e ti perdono l'amai
troppo troppo troppo e lo sai tu e lo sai tu tuo mi chiami mi tra:*

Disti t'amai troppo et fuo non sono e ti perdono e lo sai tu e lo sai

tu t'amai troppo troppo troppa e lo sai tu.

Mia ti voglio e mia non sei piu non

piangi ai pianti miei sai perche sai perche non m'ami

piu non m'ami piu mia ti voglio e mia non sei piu non piangi pianti



miei sai perche? sai perche? non m'ami più non m'ami



più no no non m'a - mi più. D. Capo.



Almen se d'altro amante più ti lega un sospir che i miei tor:



menti, senti tiranna senti allor che corri



al nuovo amante in braccio, pensa che quel non sono

pensa ch'è mio rival e ti perdono. ma che dissi sognai

sequi del tuo capricio il uolo altiero ch'io già risoluo di cangiar pensiero.

IZ

se mi dirai cor mio

risoluto

mio cor mio vi: ponderò erud'el erud'

Del crudel tiranna ingrato tiranna ingrato ingrato.

Larghetto
ingra:ta se mi dirai cor mio cor mio cor mio ris =

ponderò crudel crudel tiranna ingrato tiranna

presto *Largo* *presto*
na, tiranna ingrata cor mio. cru:

Del tiranna crudel tiranna tiranna tiranna ingrata.

4 3 5 5
5 5
4 3

ta tiran - na ingrata tiranna fi:

ranna ingrata.

ti dirò son io a cui fosti infedel uanne spietata

uanne spietata spietata e ti dirò son io à

cui fosti infedel uanne spietata uanne uanne spietata spie

Handwritten musical notation on two staves. The top staff contains a vocal line with lyrics "ta - ta spietata spieta: ta." and a "D. Capo." instruction. The bottom staff contains a bass line with a "5 6 7" marking.

Fine