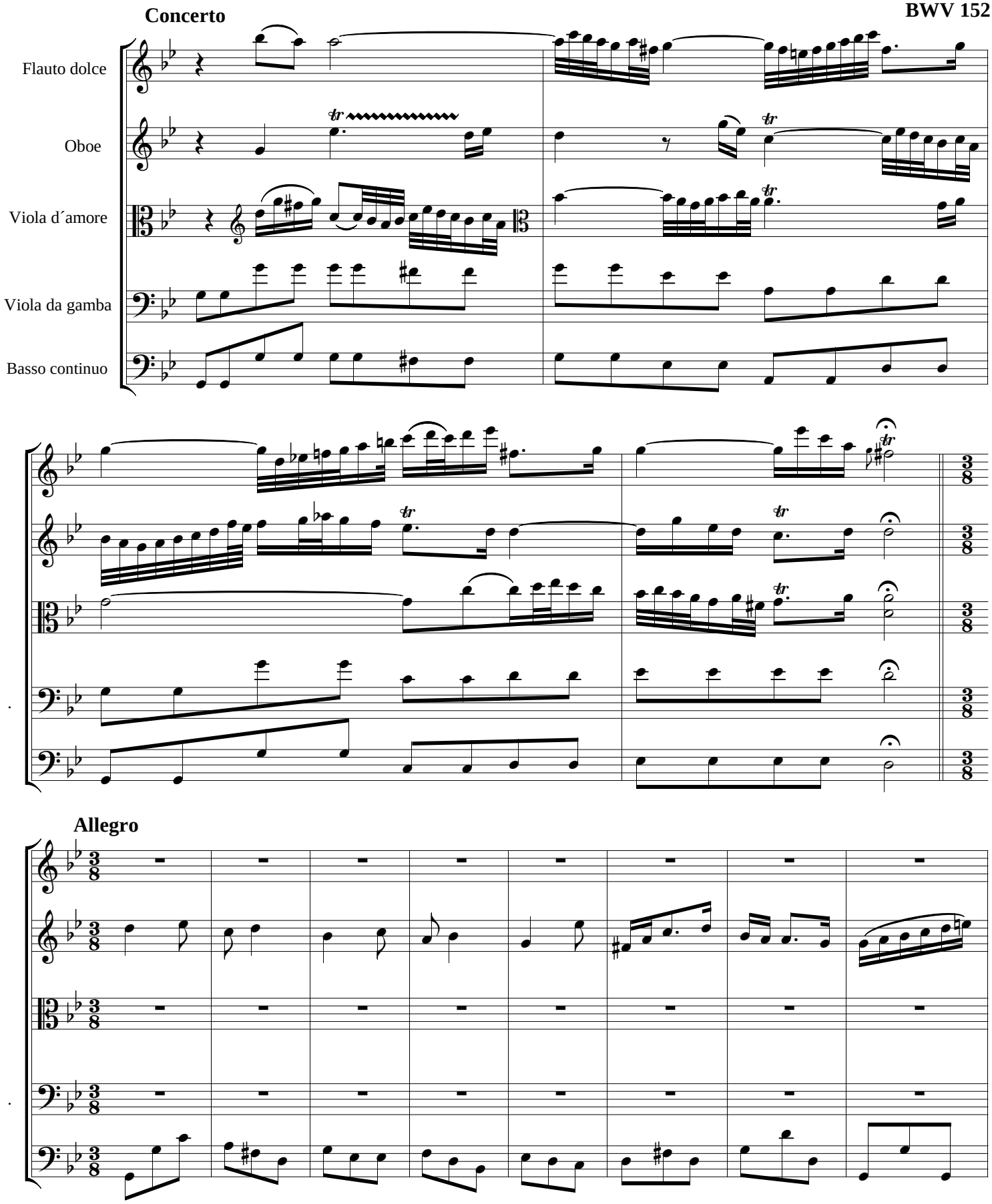
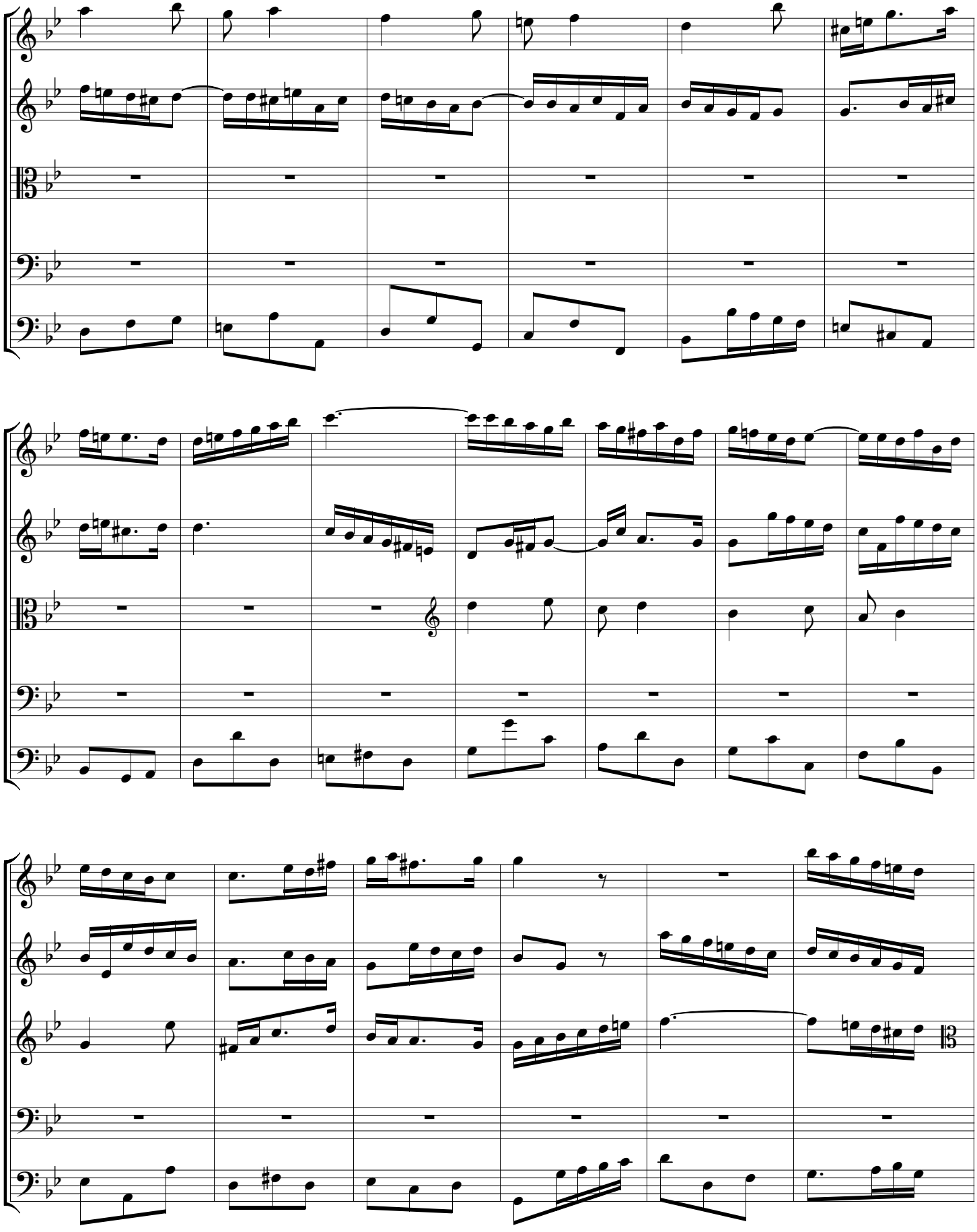
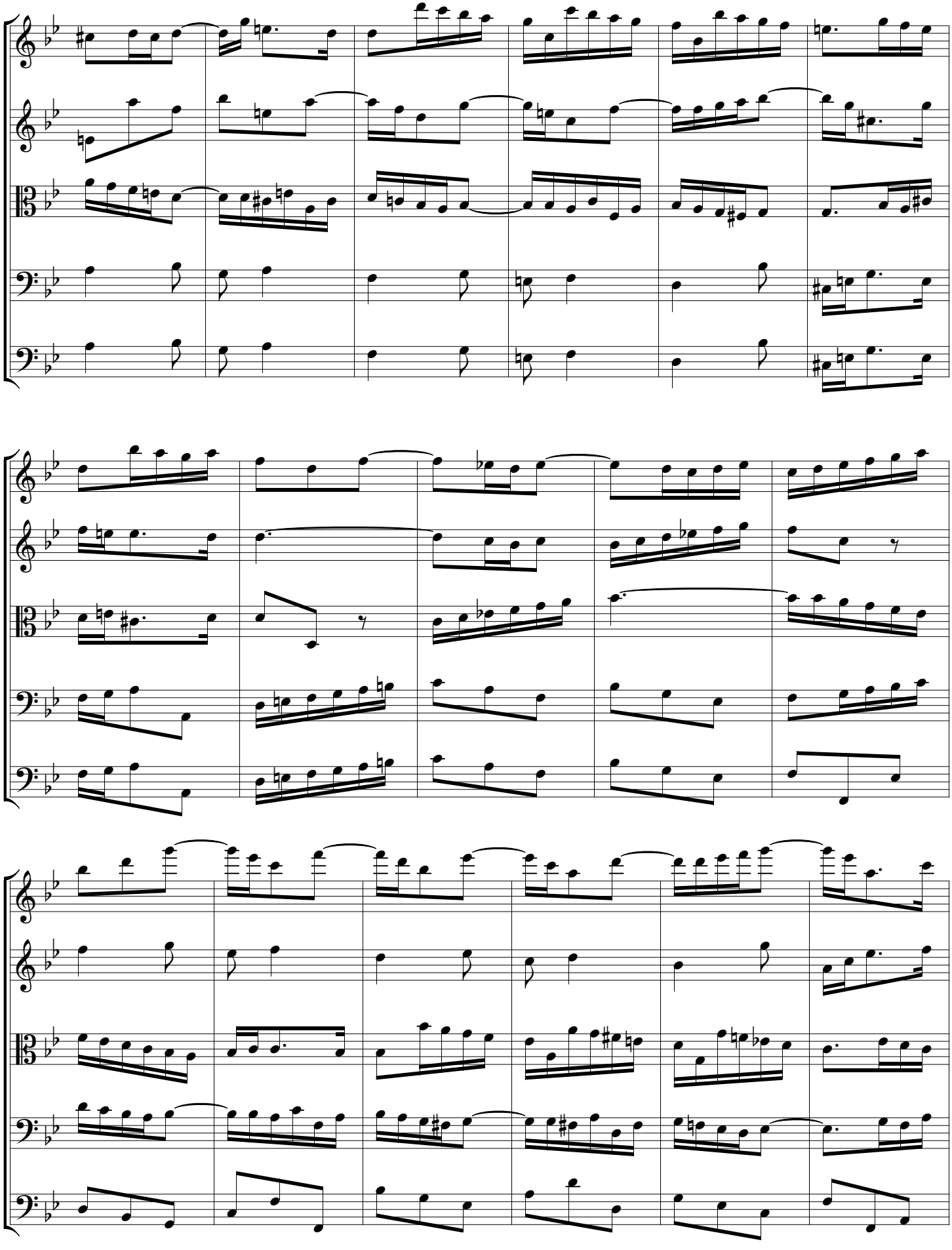
Johann Sebastian Bach

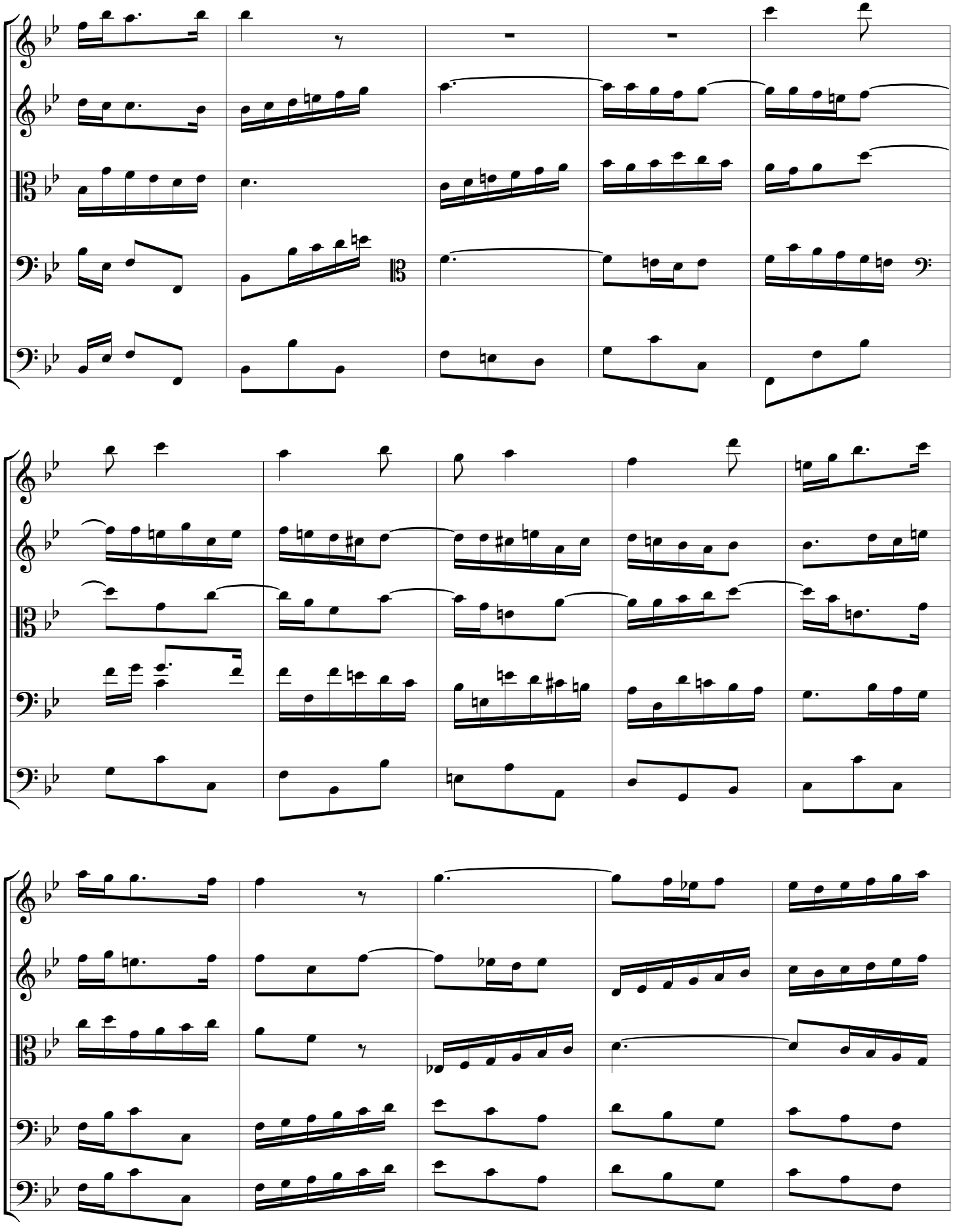
Tritt auf die Glaubensbahn

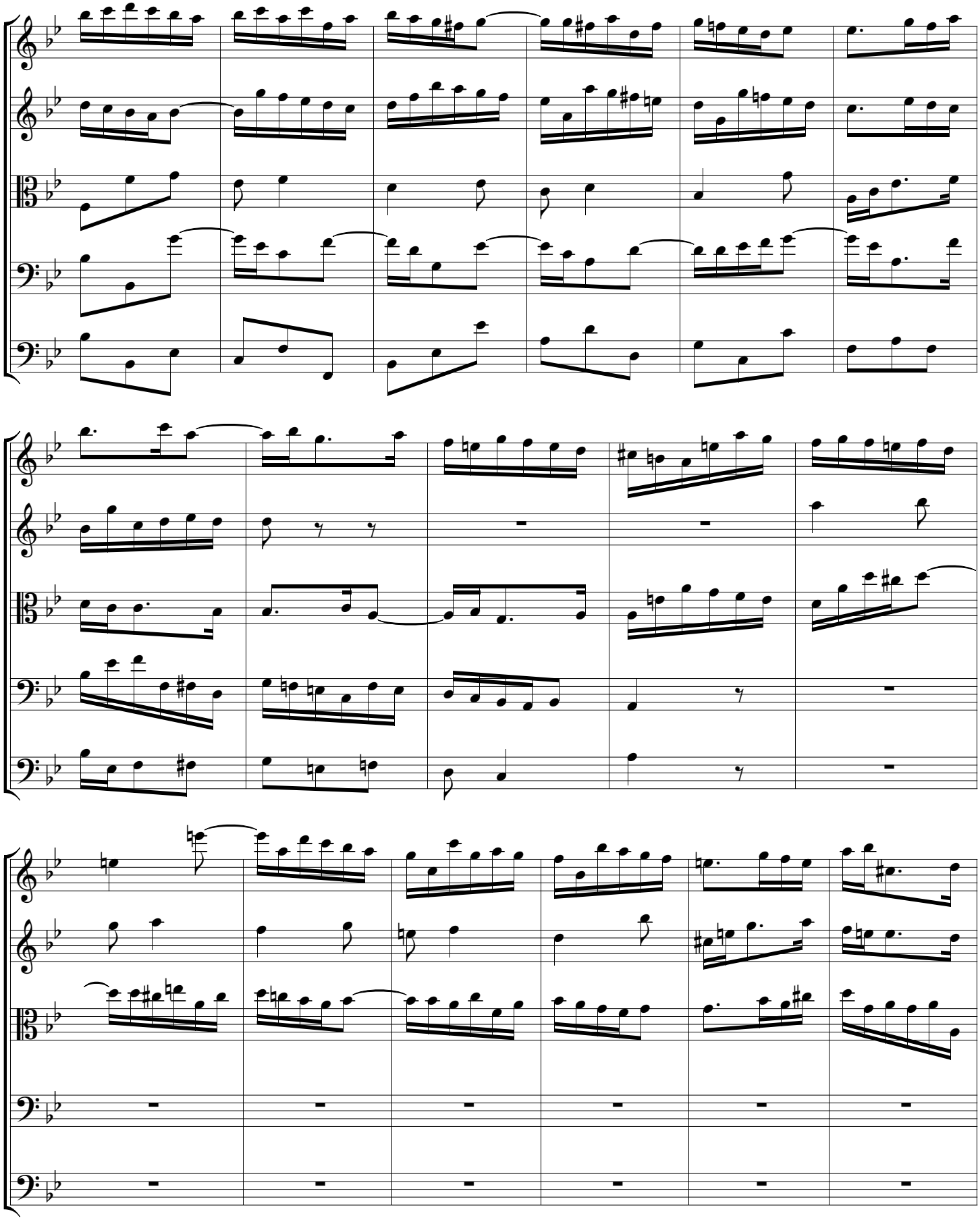
Concerto **BWV 152**

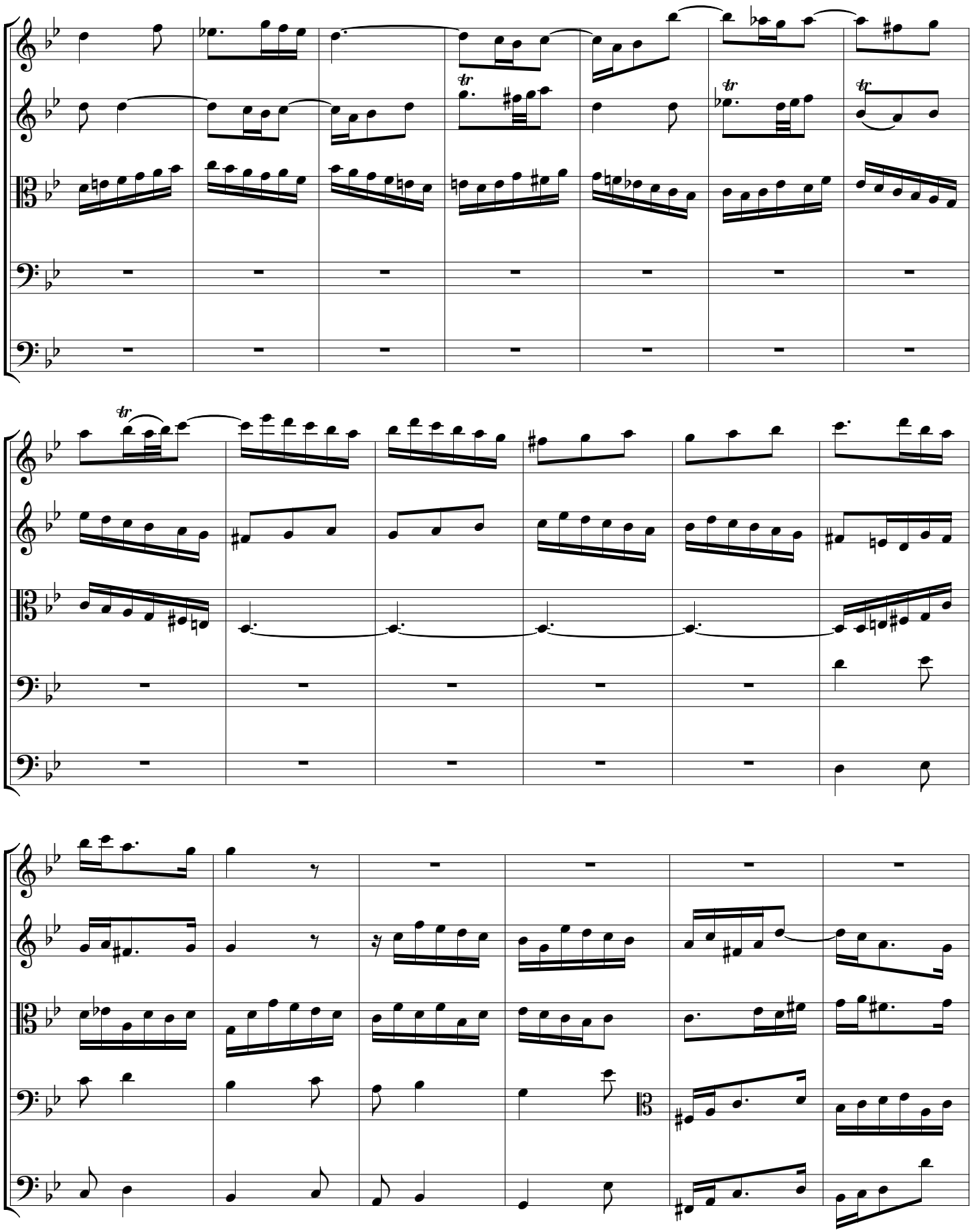


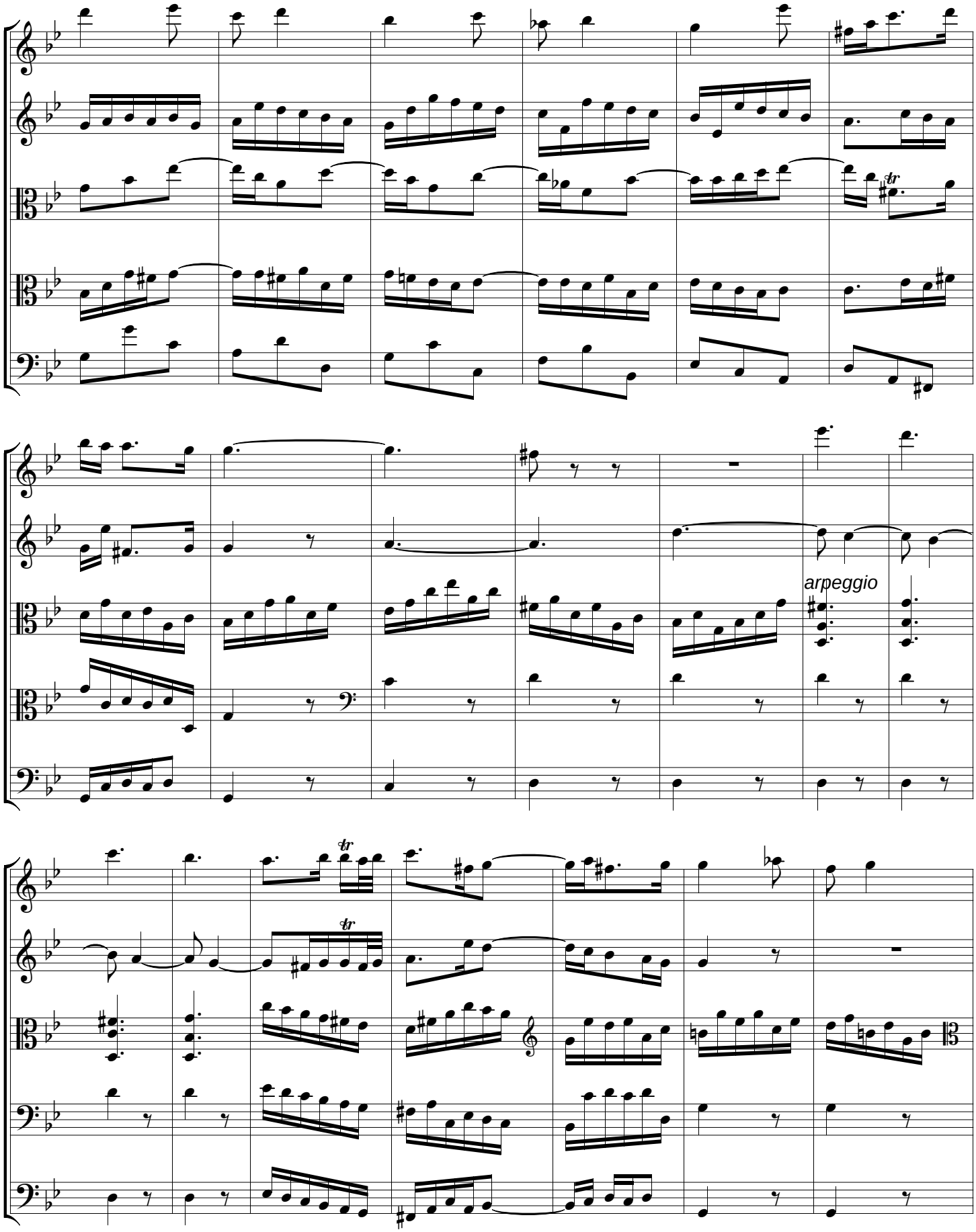


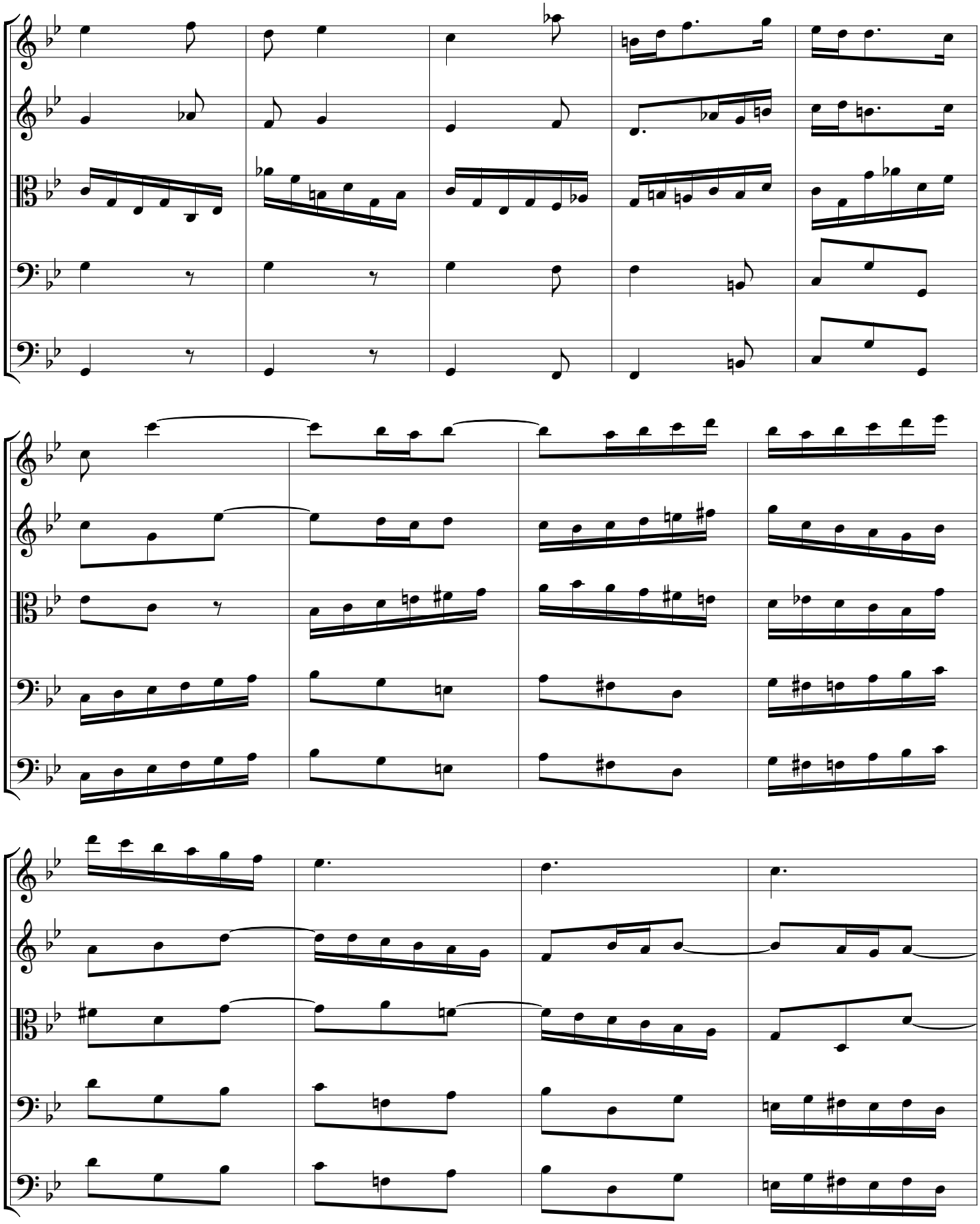


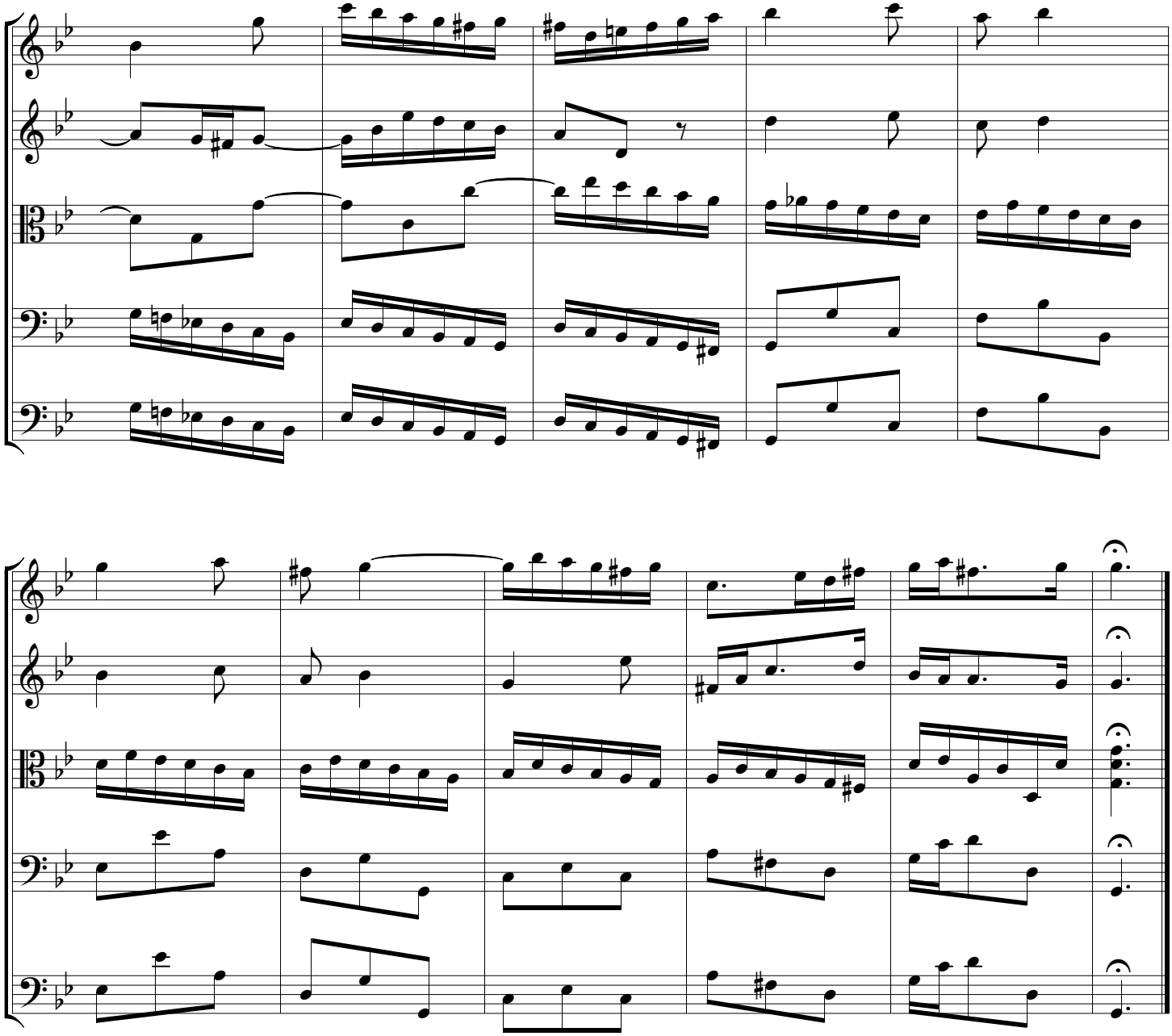




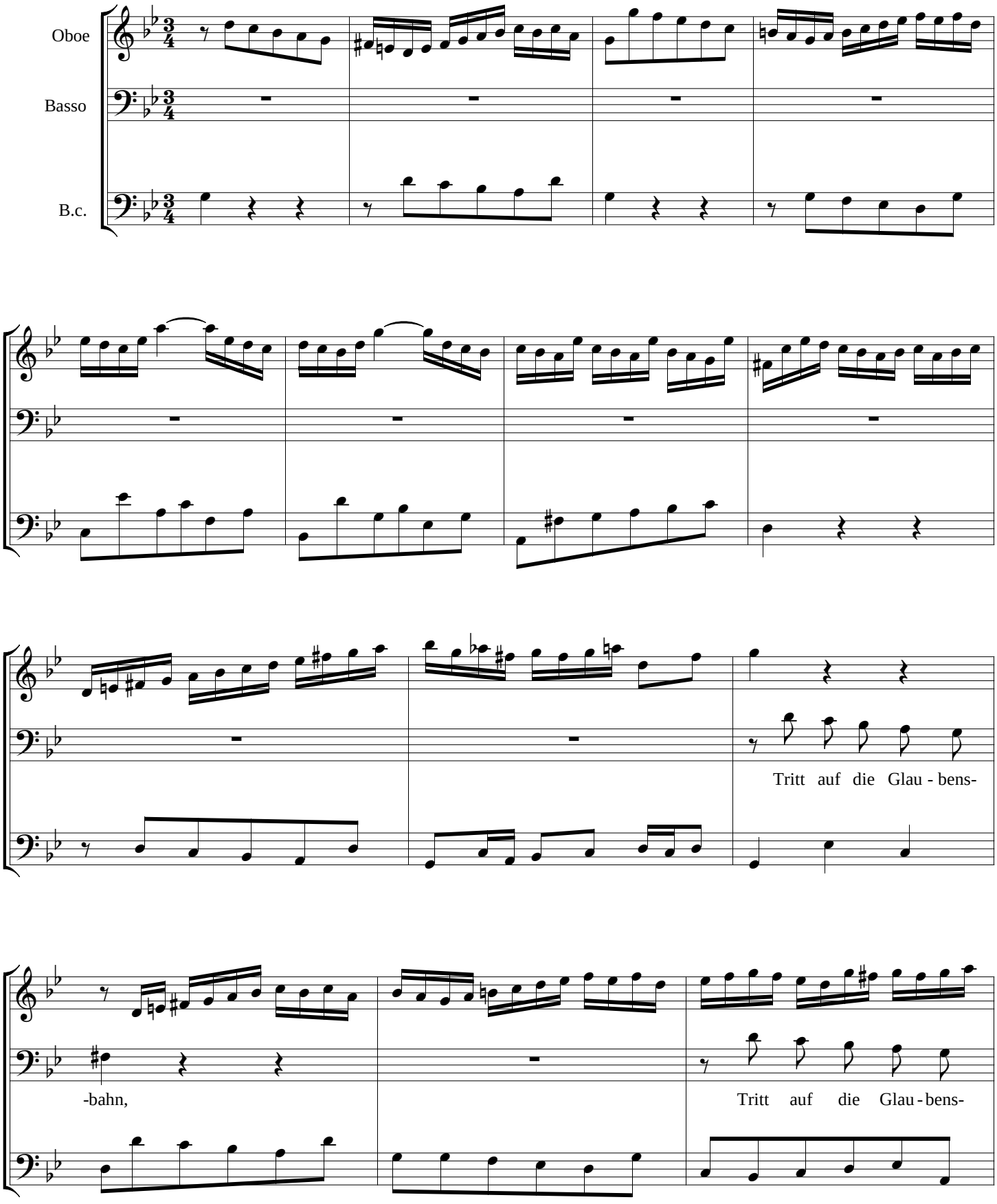


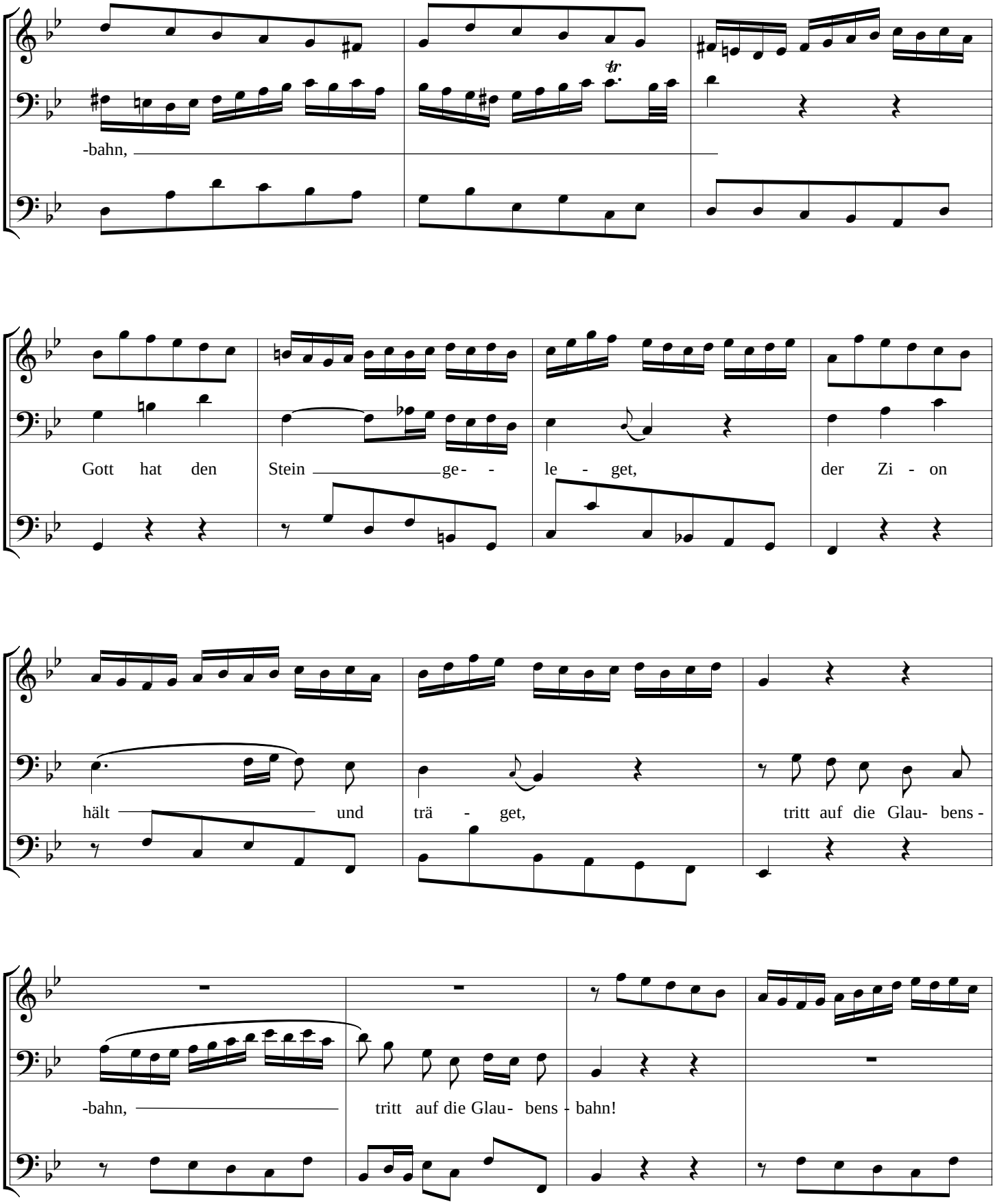

arpeggio

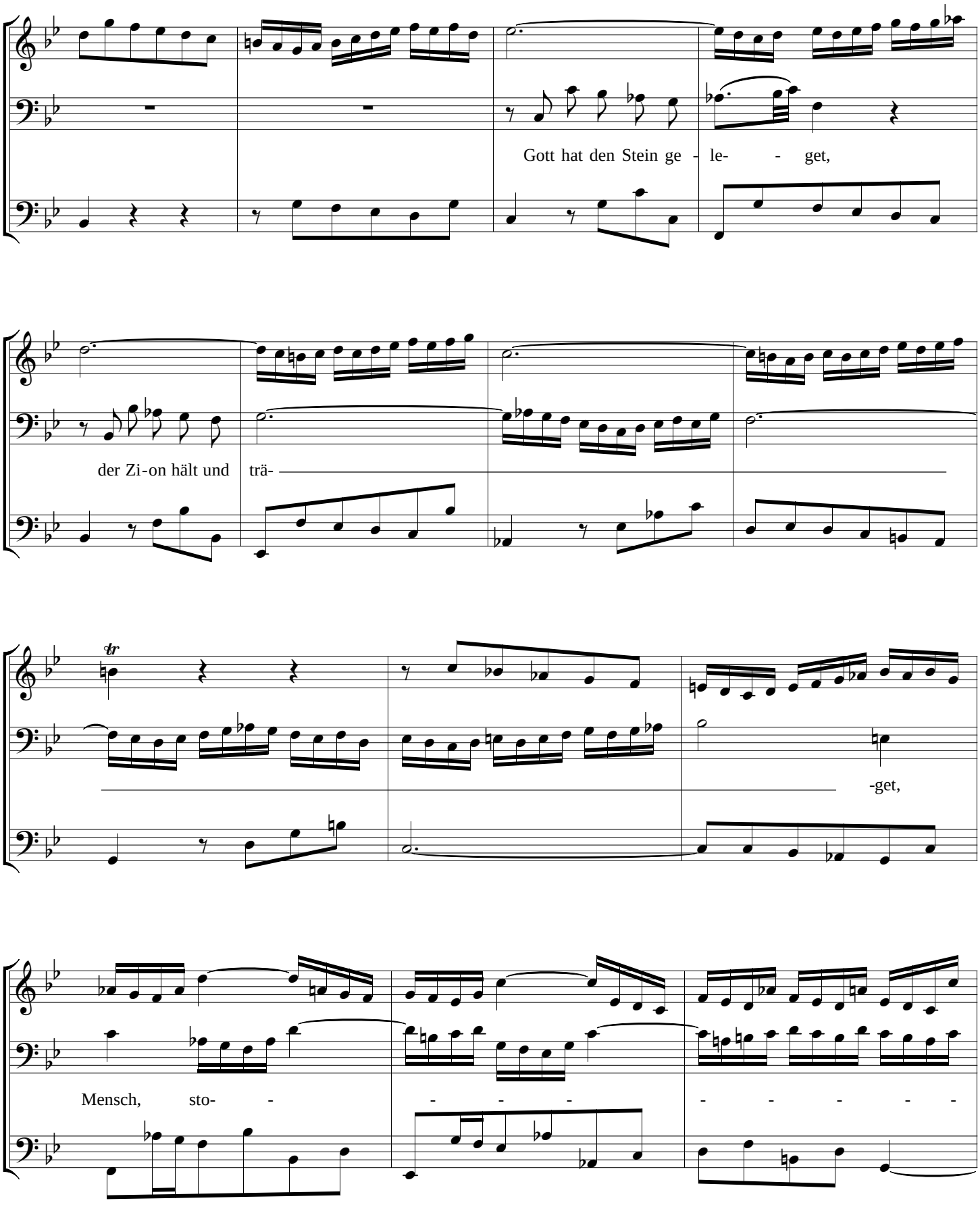


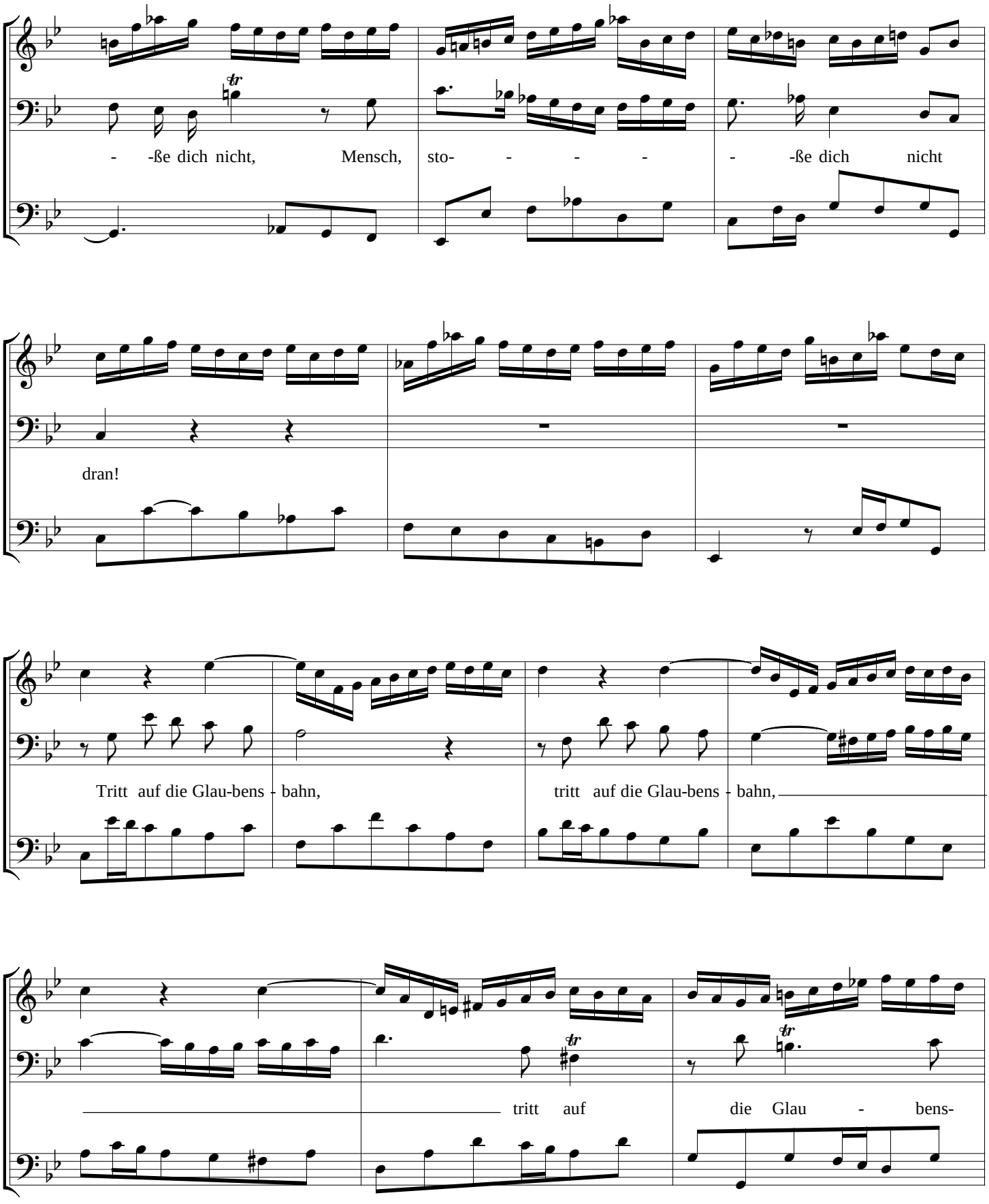


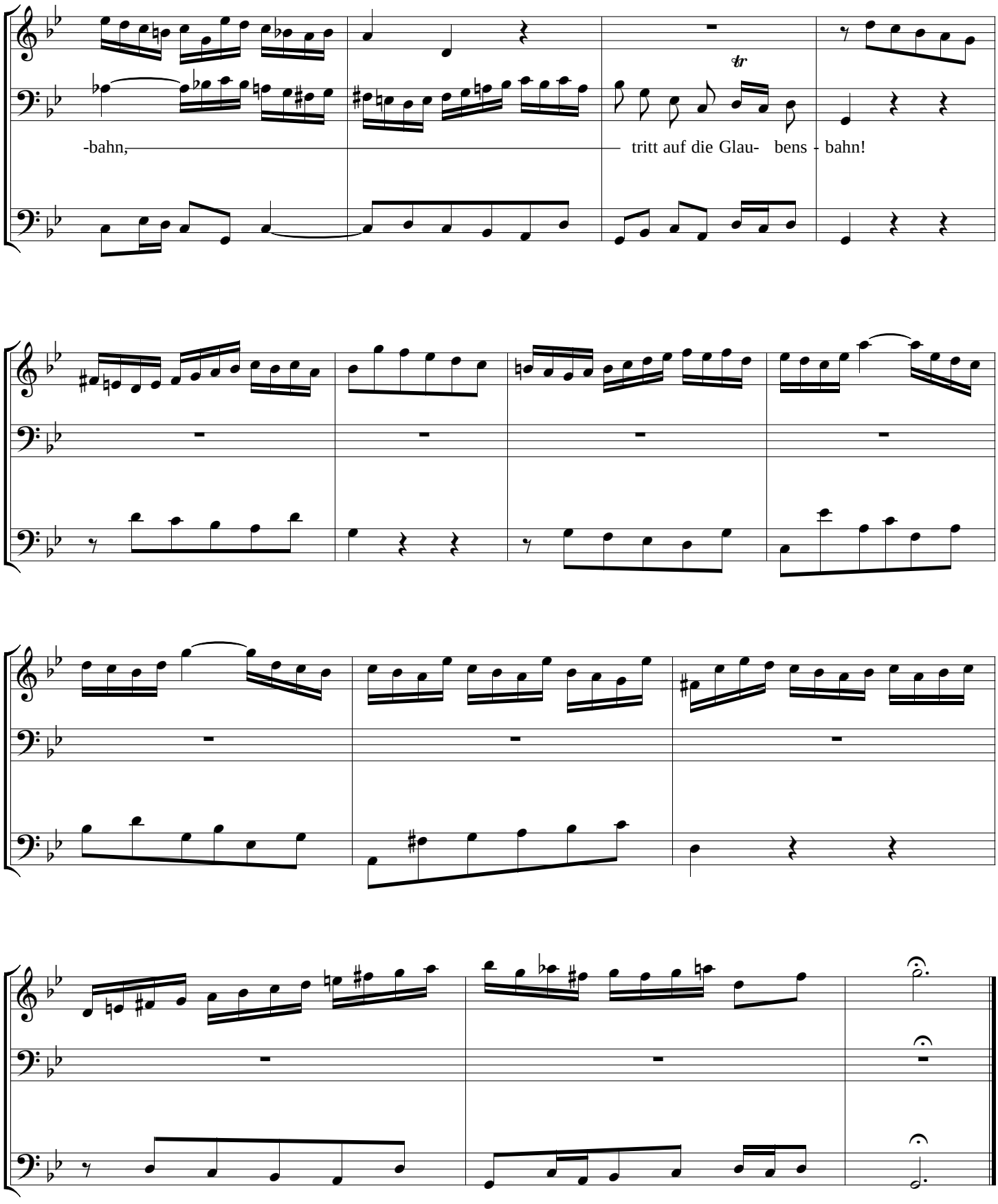
Aria

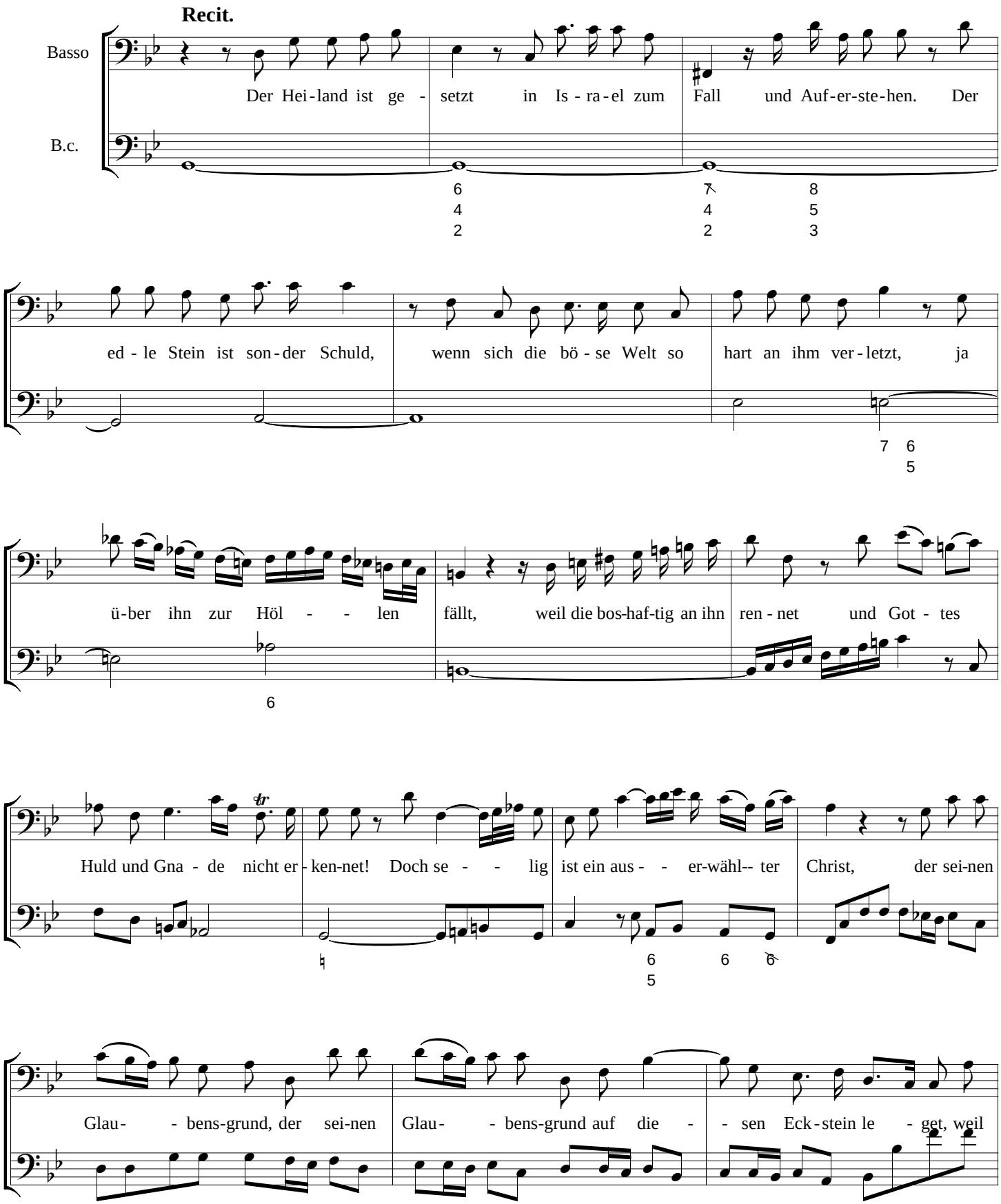

Oboe
Basso
B.c.
Tritt auf die Glau - bens-
-bahn,
Tritt auf die Glau - bens-

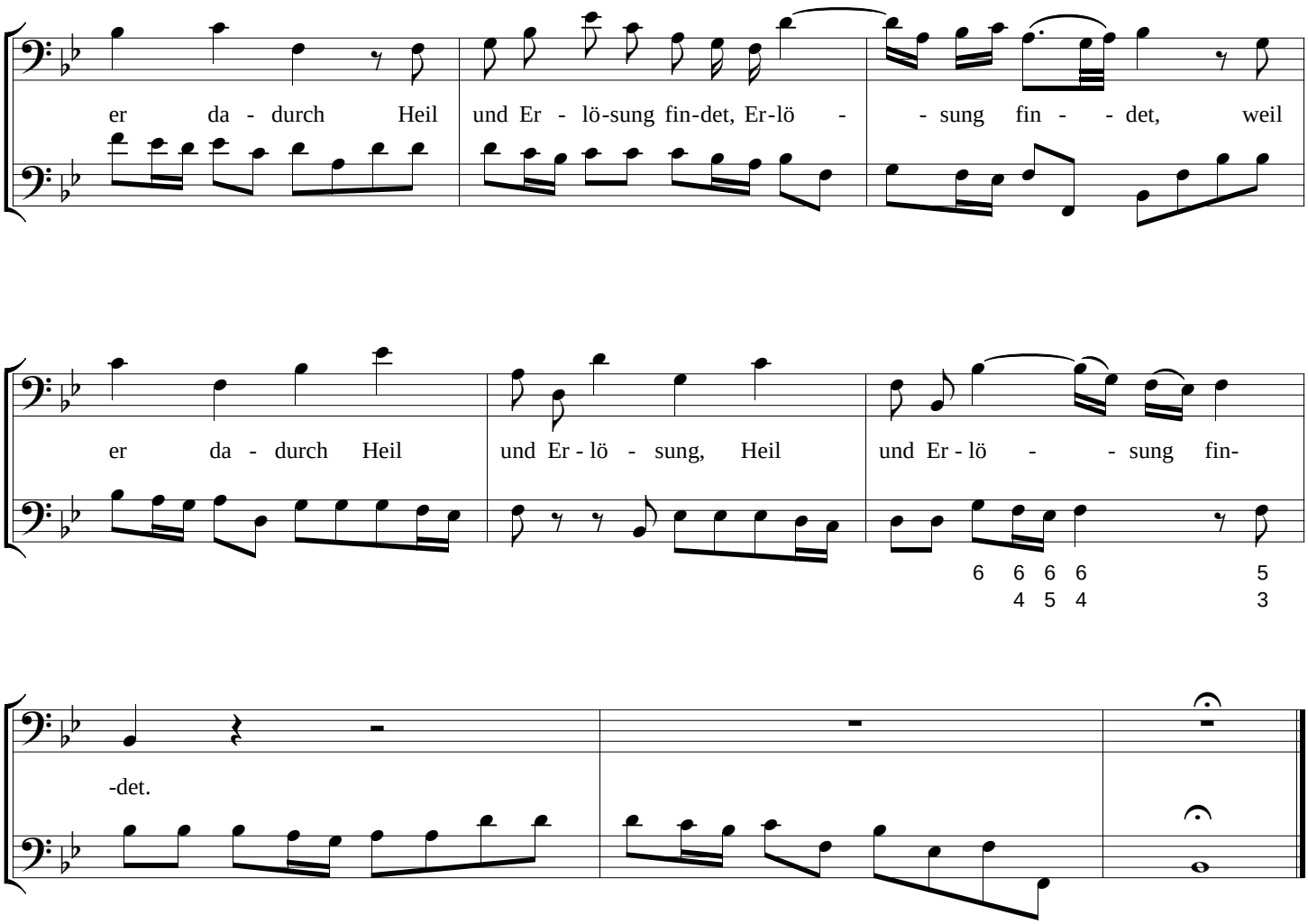

-bahn,
Gott hat den Stein ge- - le - get, der Zi - on
hält und trä - get, tritt auf die Glau- bens -
-bahn, tritt auf die Glau- bens - bahn!


Gott hat den Stein ge - le- - get,
der Zi-on hält und trä-
-get,
Mensch, sto- - - - - - - - -

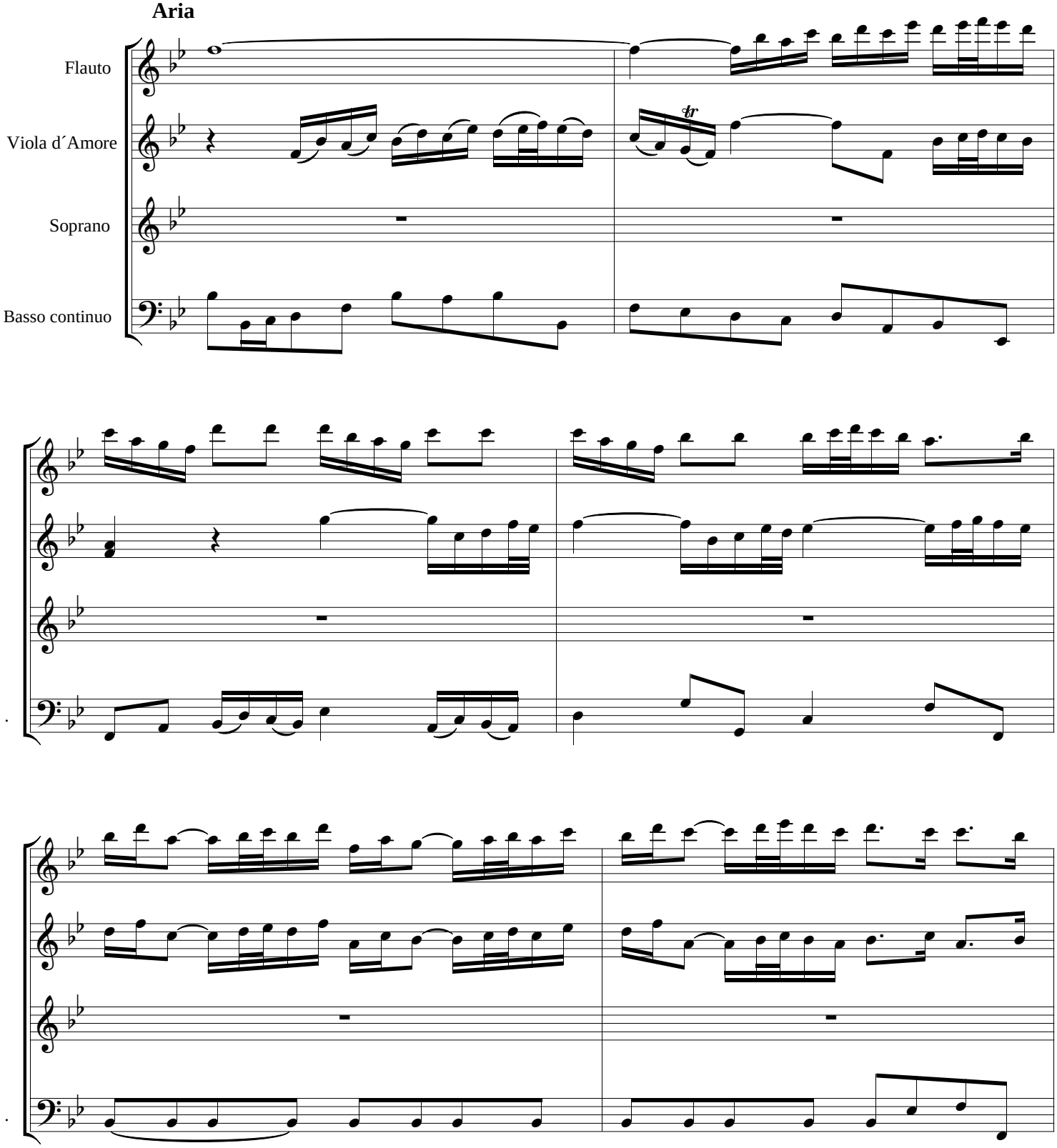

-ße dich nicht, Mensch, sto- - - - - -ße dich nicht
dran!
Tritt auf die Glau-bens - bahn, tritt auf die Glau-bens - bahn,
tritt auf die Glau - bens-

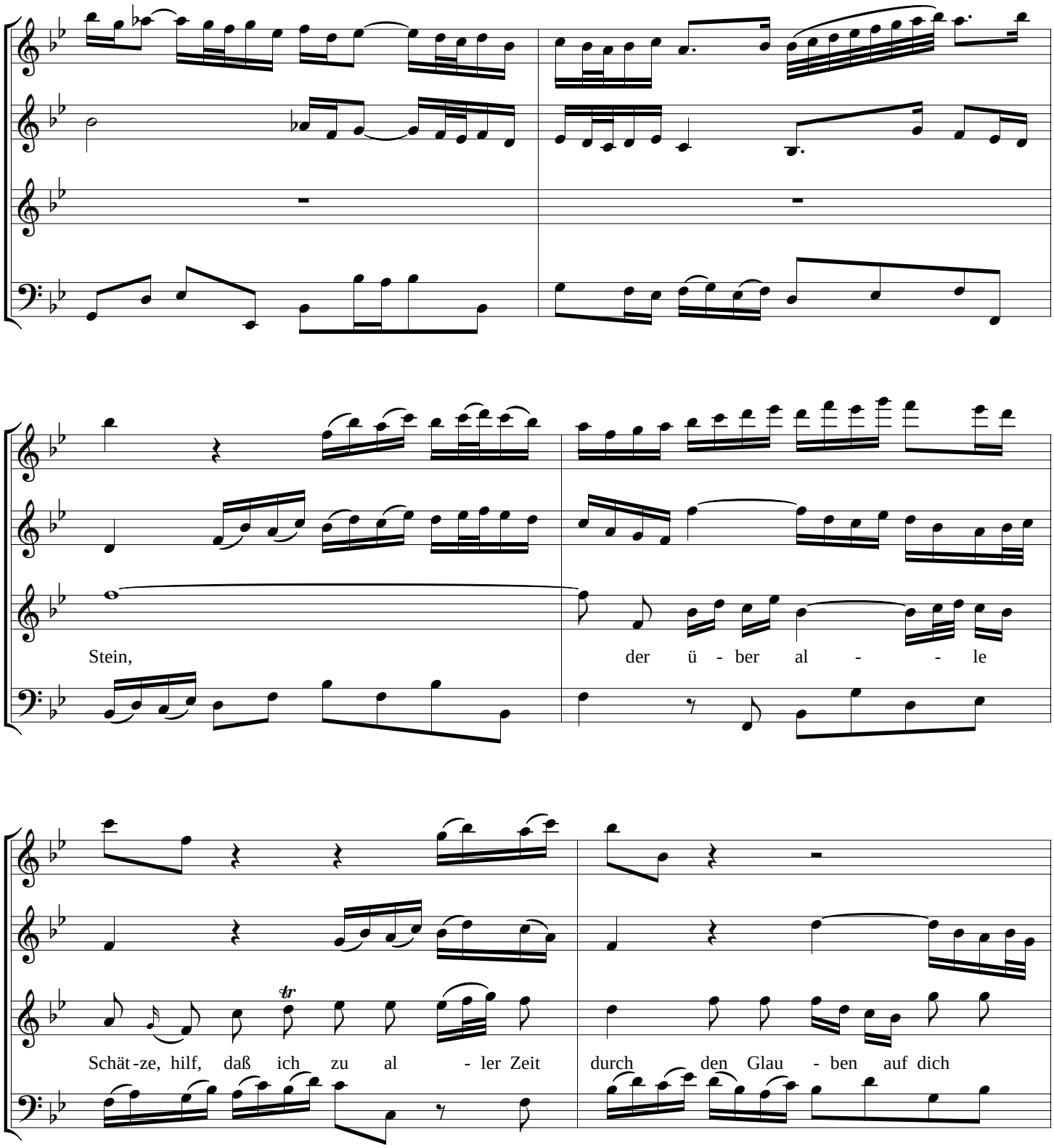

-bahn,
tritt auf die Glau- bens - bahn!
tr

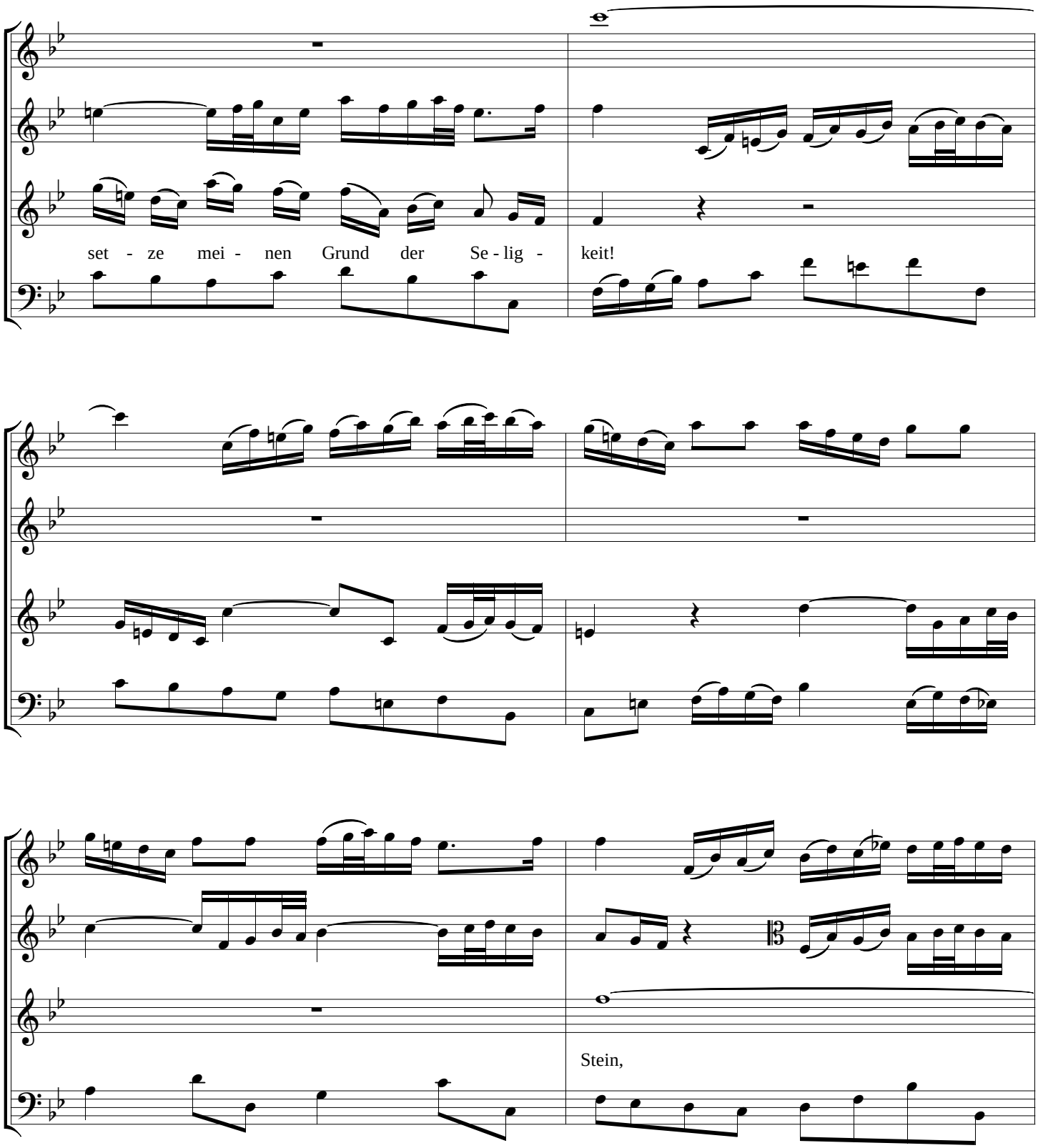

Recit.
Basso
B.c.
Der Hei-land ist ge - setzt in Is-ra-el zum Fall und Auf-er-ste-hen. Der
ed-le Stein ist son-der Schuld, wenn sich die bö-se Welt so hart an ihm ver-letzt, ja
ü-ber ihn zur Höl - - len fällt, weil die bos-haf-tig an ihn ren-net und Got - tes
Huld und Gna - de nicht er-ken-net! Doch se - - lig ist ein aus - - er-wähl-- ter Christ, der sei-nen
Glau- - bens-grund, der sei-nen Glau- - bens-grund auf die - - sen Eck-stein le - get, weil

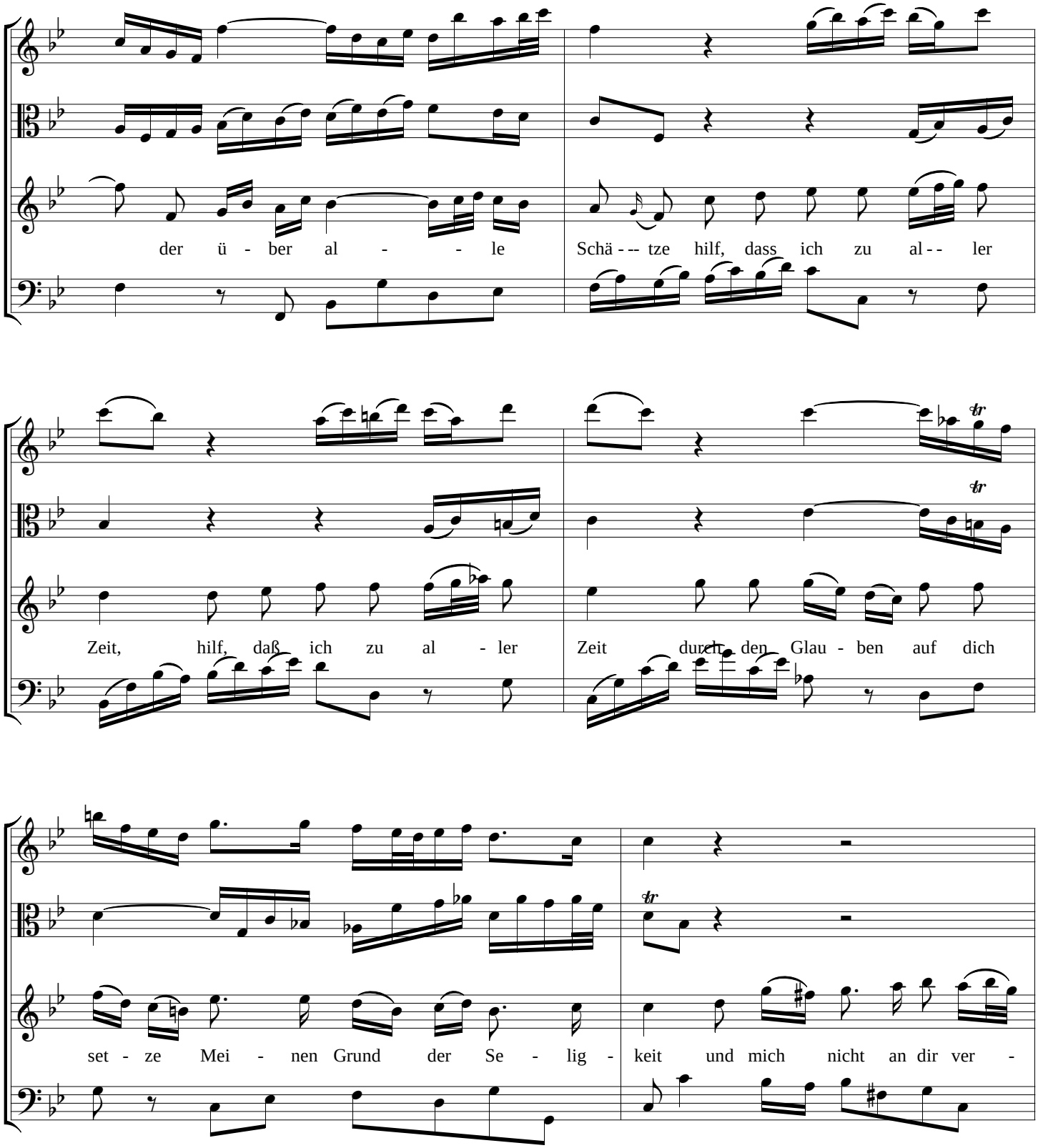

er da - durch Heil und Er - lö-sung fin-det, Er-lö - - sung fin - - det, weil
er da - durch Heil und Er - lö - sung, Heil und Er - lö - - sung fin-
6 6 6 6 5
4 5 4 3
-det.

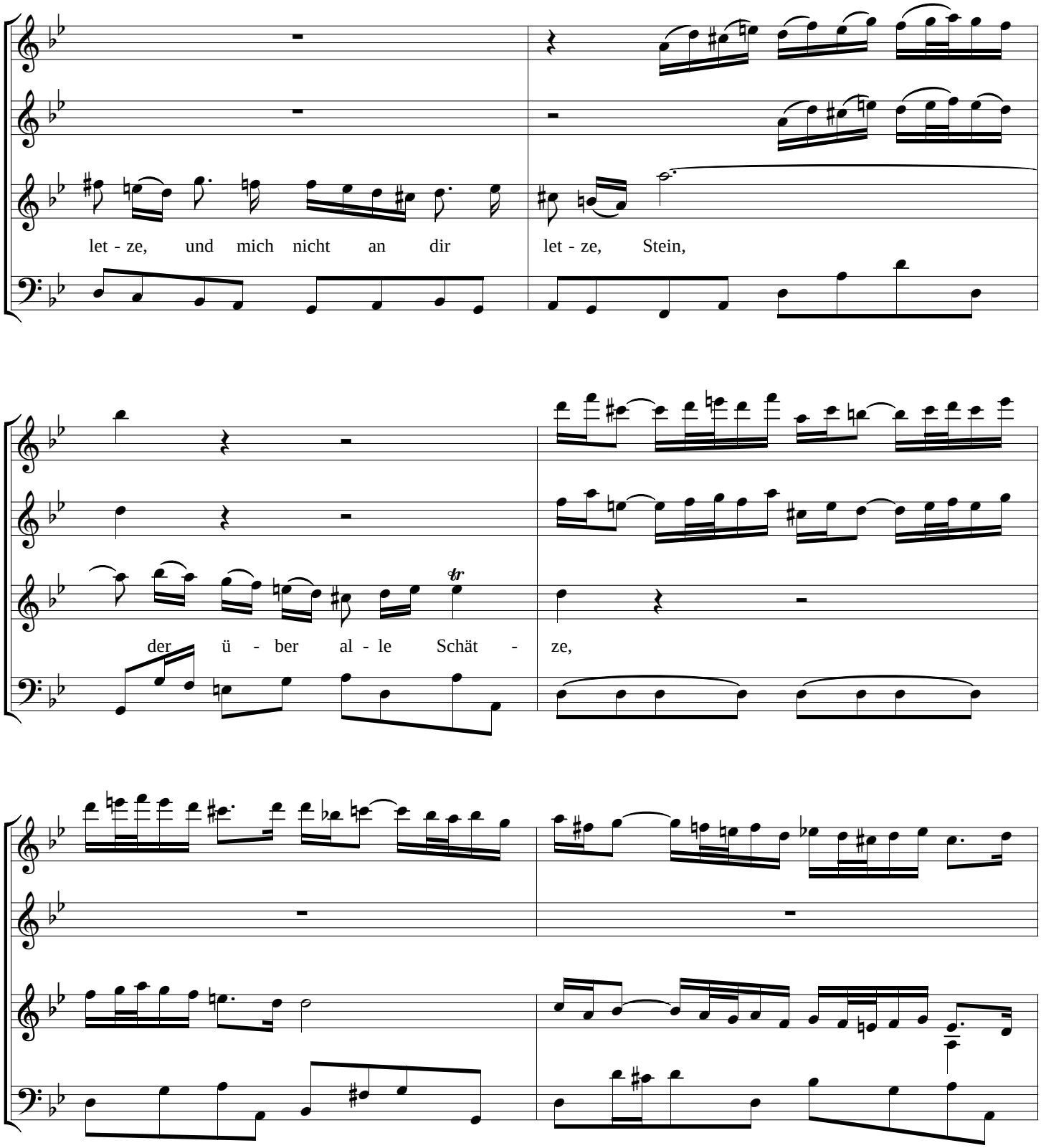
Aria

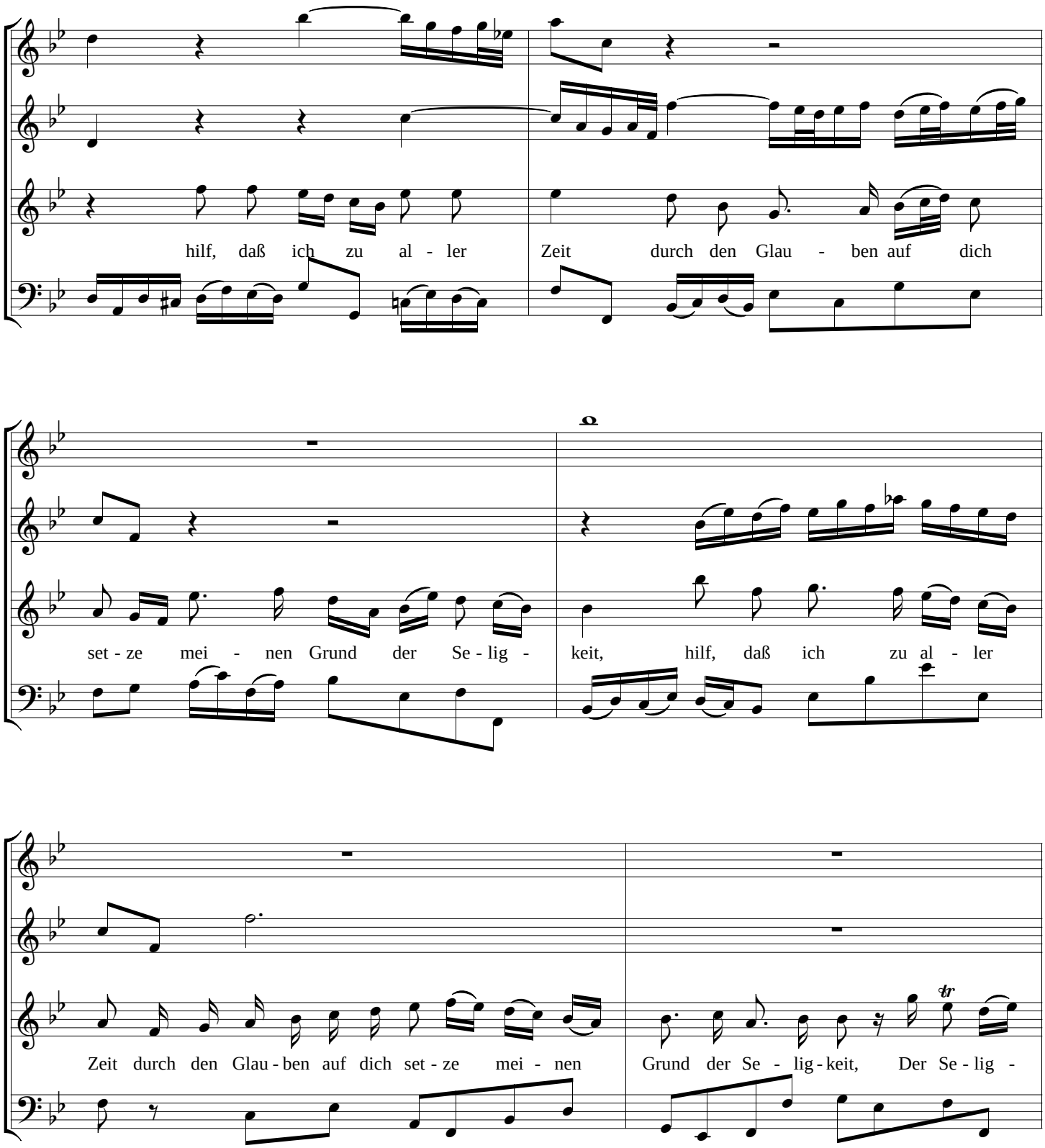


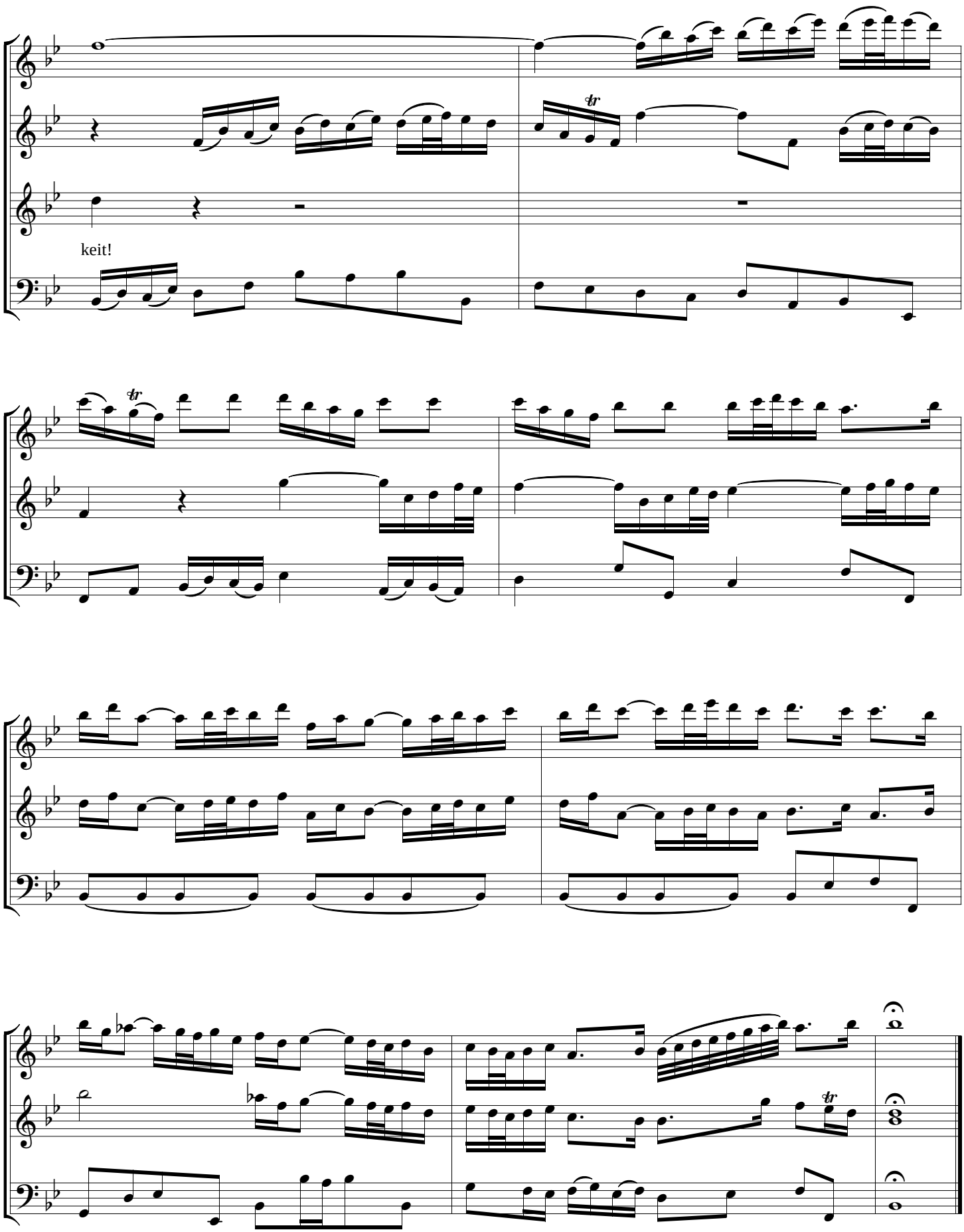

Stein,
der ü - ber al - - le
tr
Schät-ze, hilf, daß ich zu al - ler Zeit
durch den Glau - ben auf dich


set - ze mei - nen Grund der Se - lig - keit!
Stein,

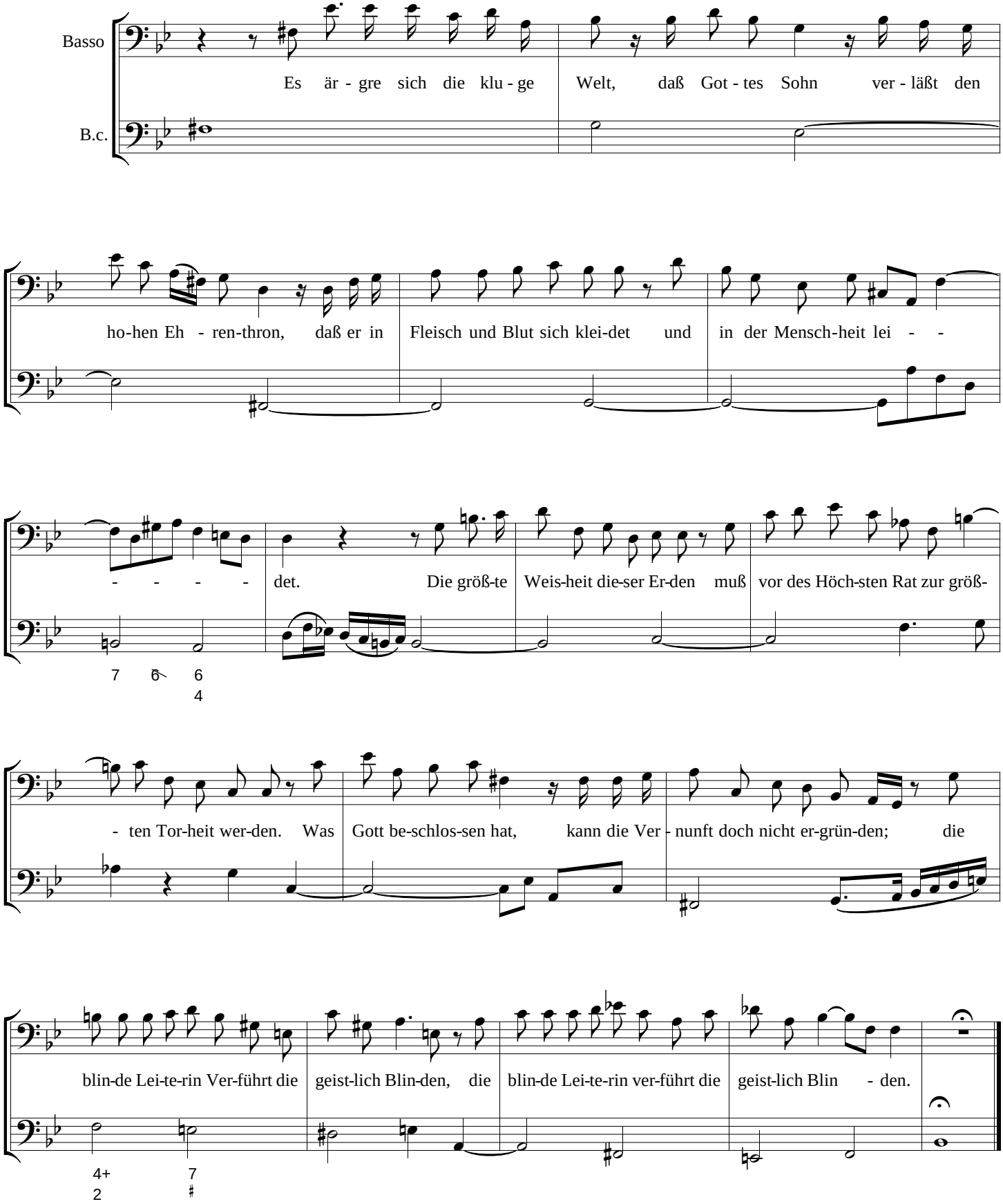

der ü - ber al - - le
Schä - - tze hilf, dass ich zu al - - ler
Zeit, hilf, daß ich zu al - ler
Zeit durch den Glau - ben auf dich
set - ze Mei - nen Grund der Se - lig - keit und mich nicht an dir ver -


let - ze, und mich nicht an dir
let - ze, Stein,
der ü - ber al - le Schät -
ze,


hilf, daß ich zu al - ler Zeit durch den Glau - ben auf dich
set - ze mei - nen Grund der Se - lig - keit, hilf, daß ich zu al - ler
Zeit durch den Glau - ben auf dich set - ze mei - nen
Grund der Se - lig - keit, Der Se - lig -

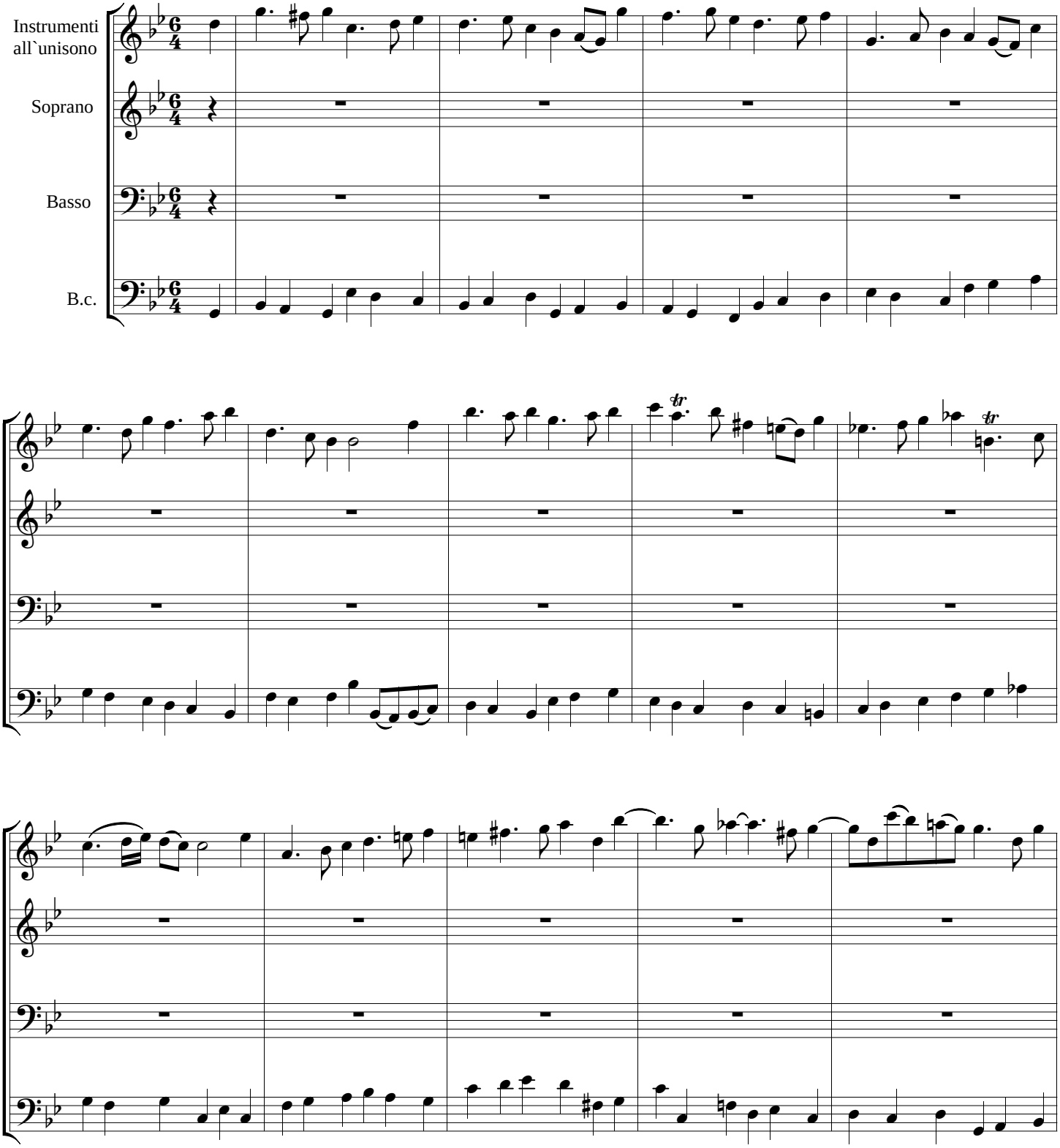

keit!

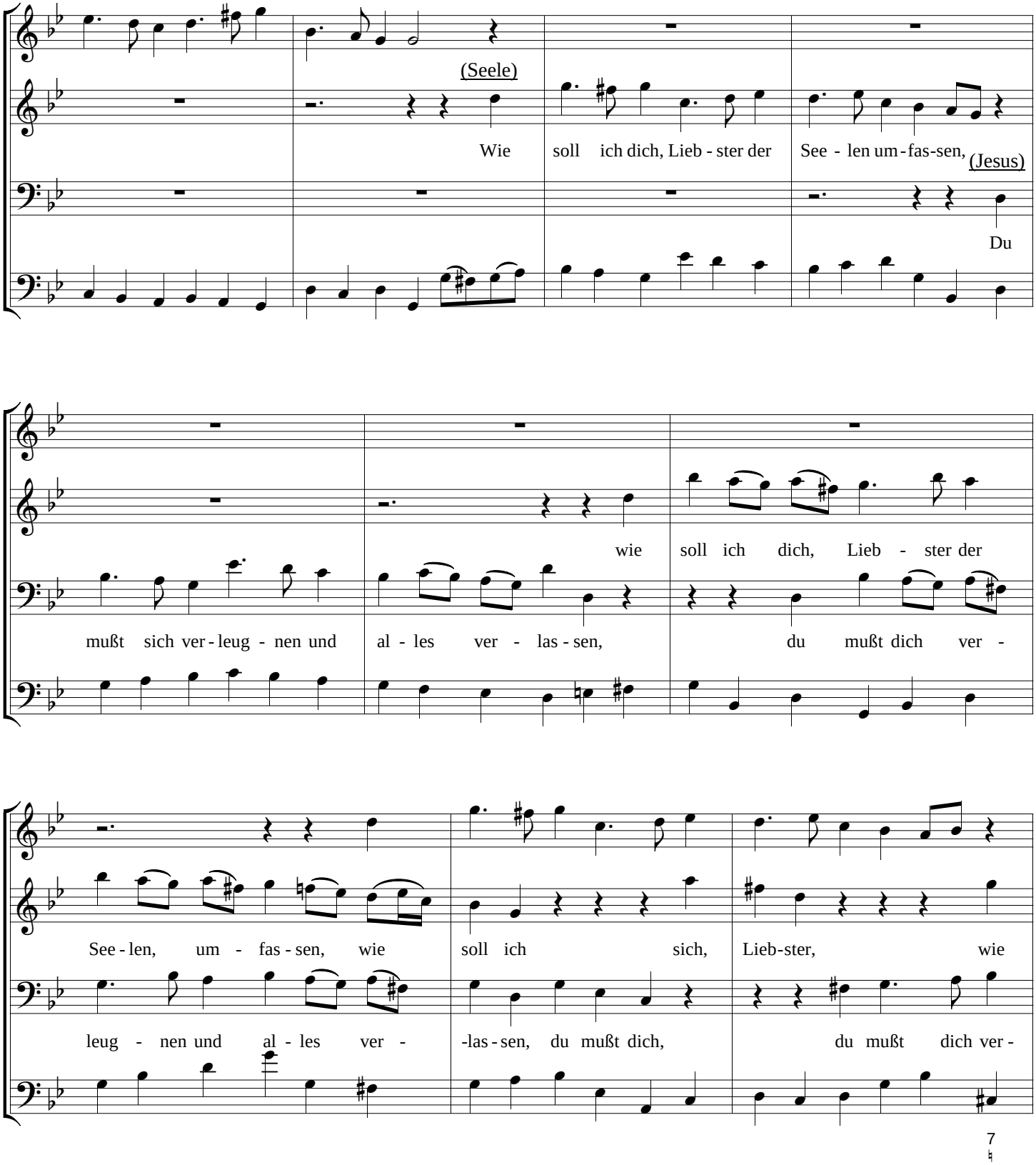
5. Recitativo

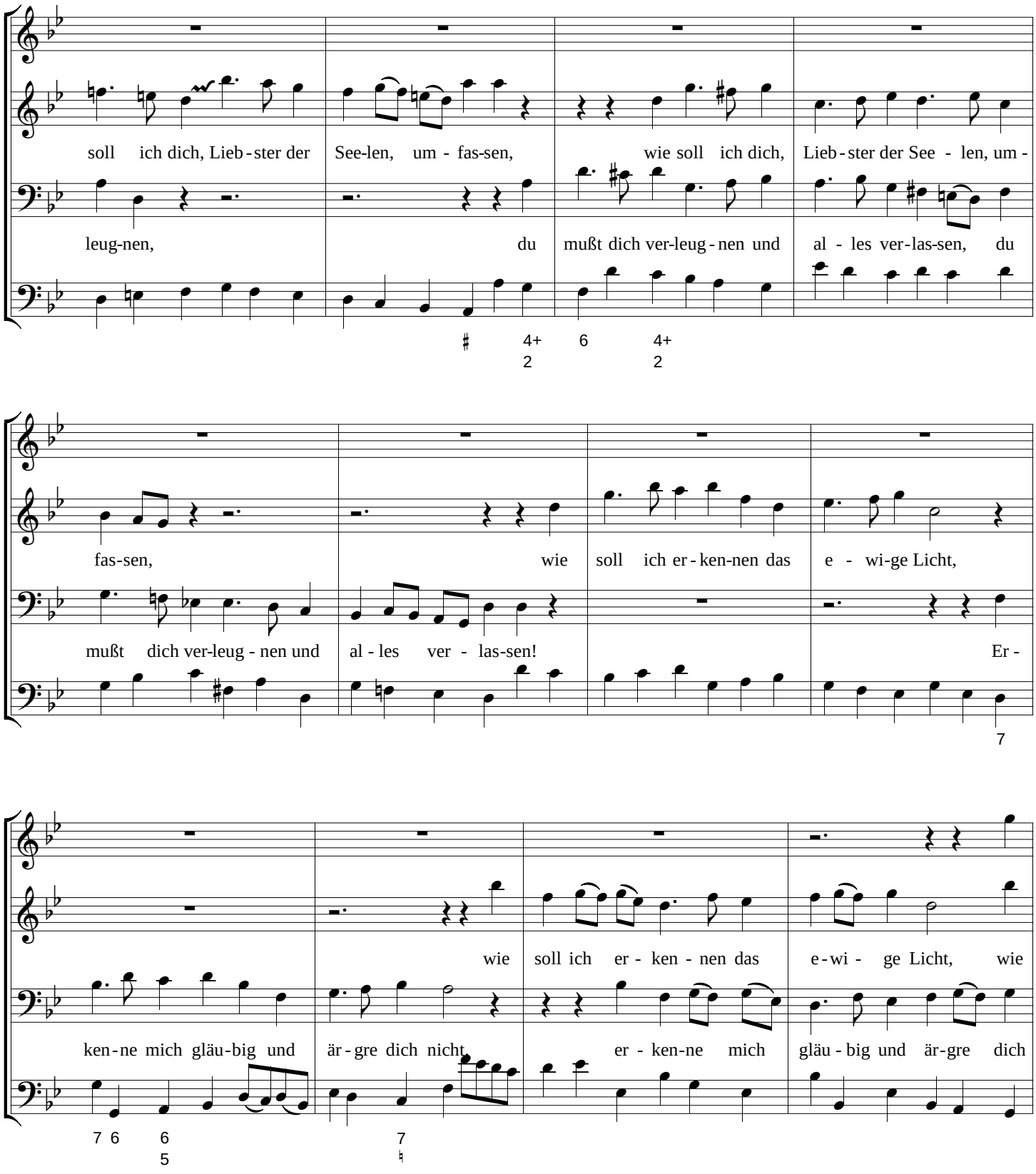


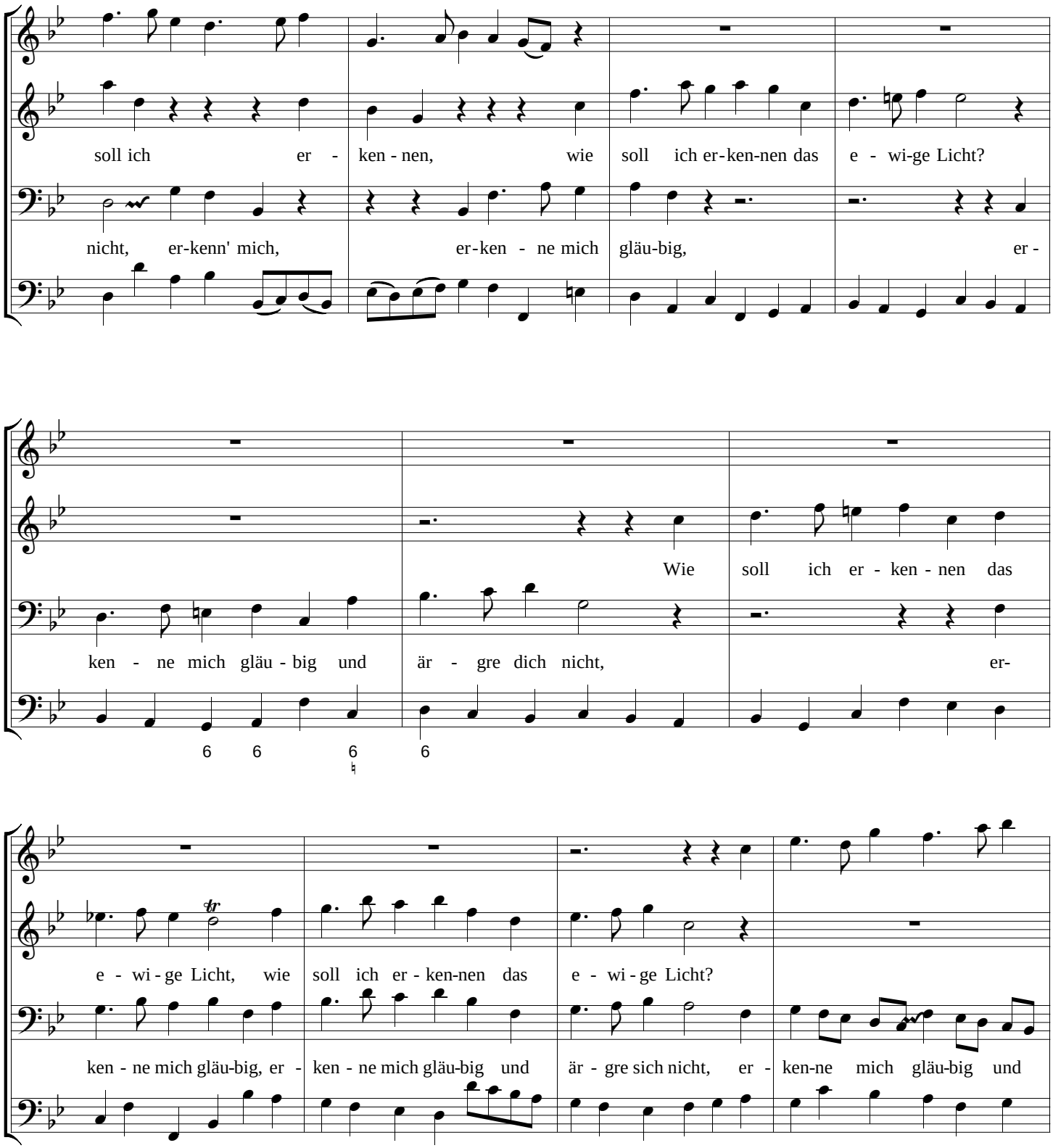
6. Duetto

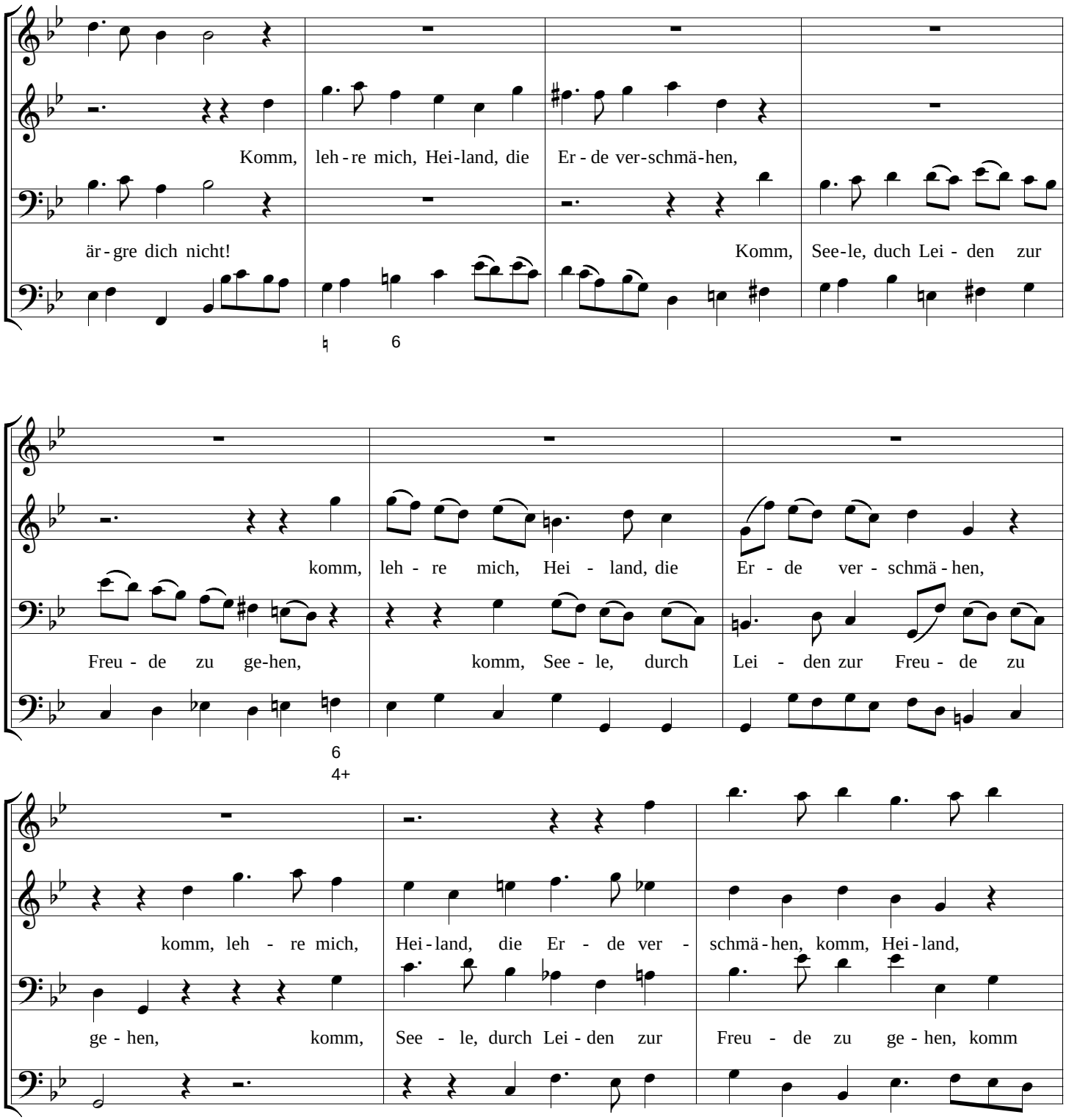
Andante

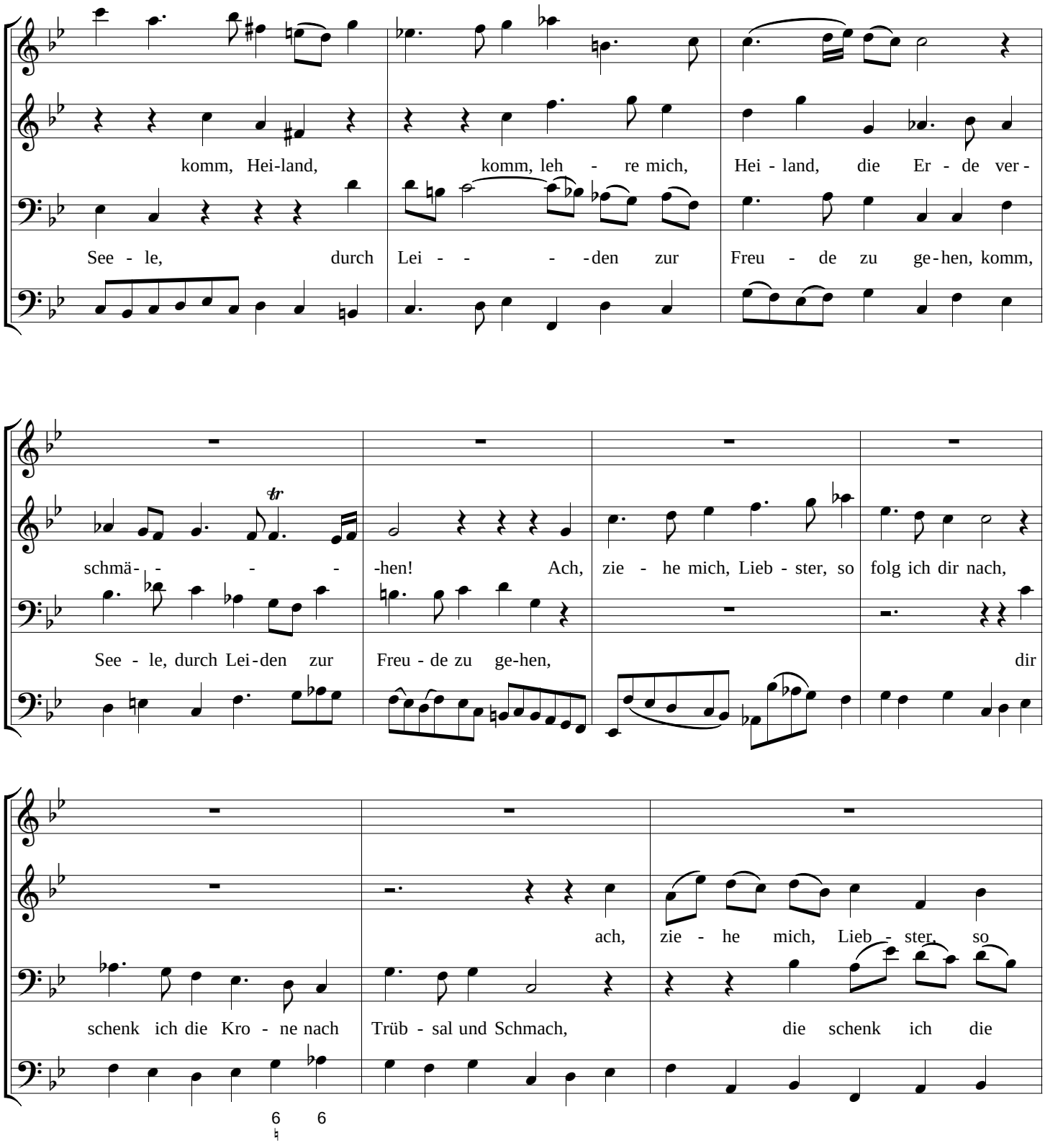


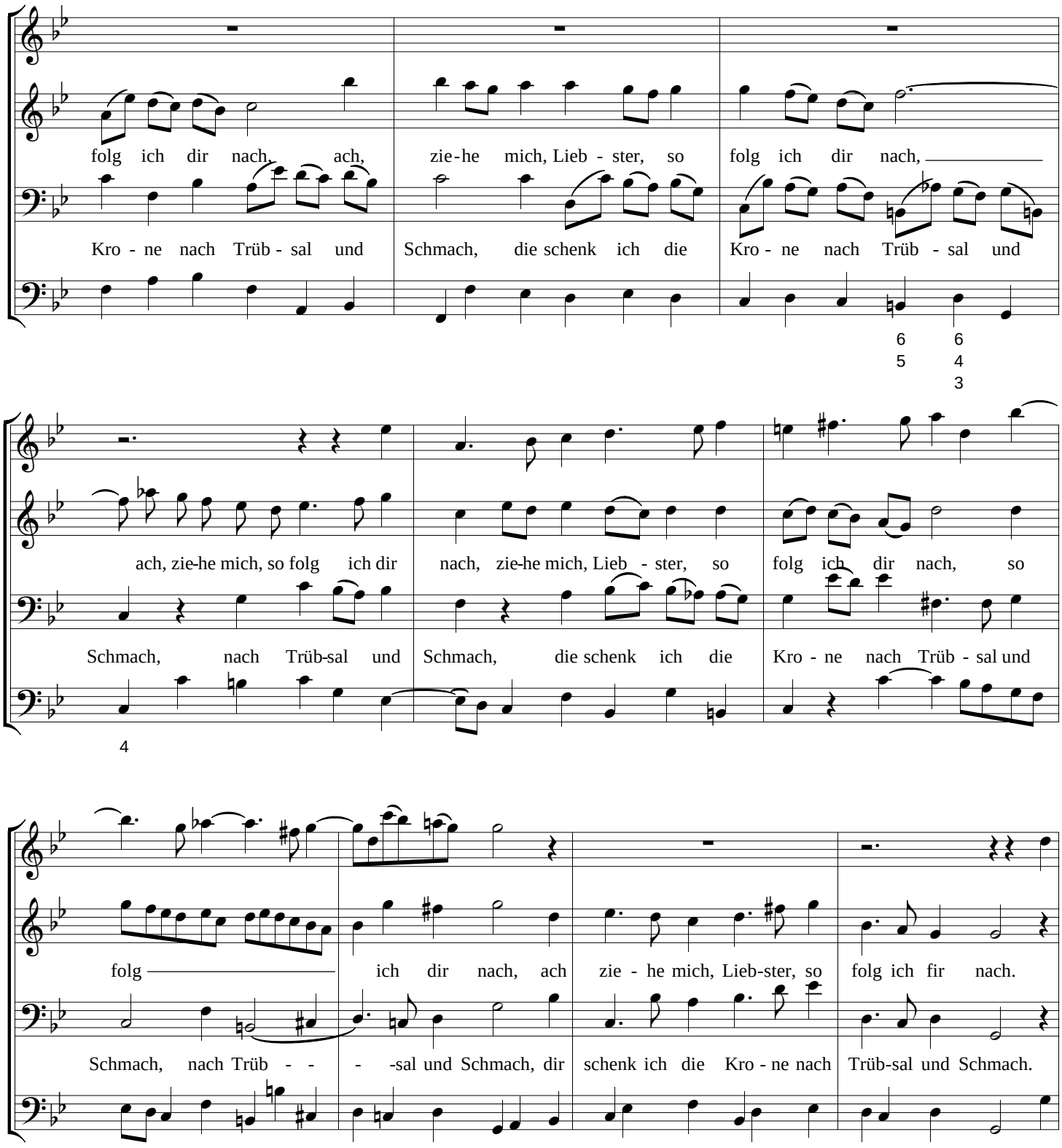
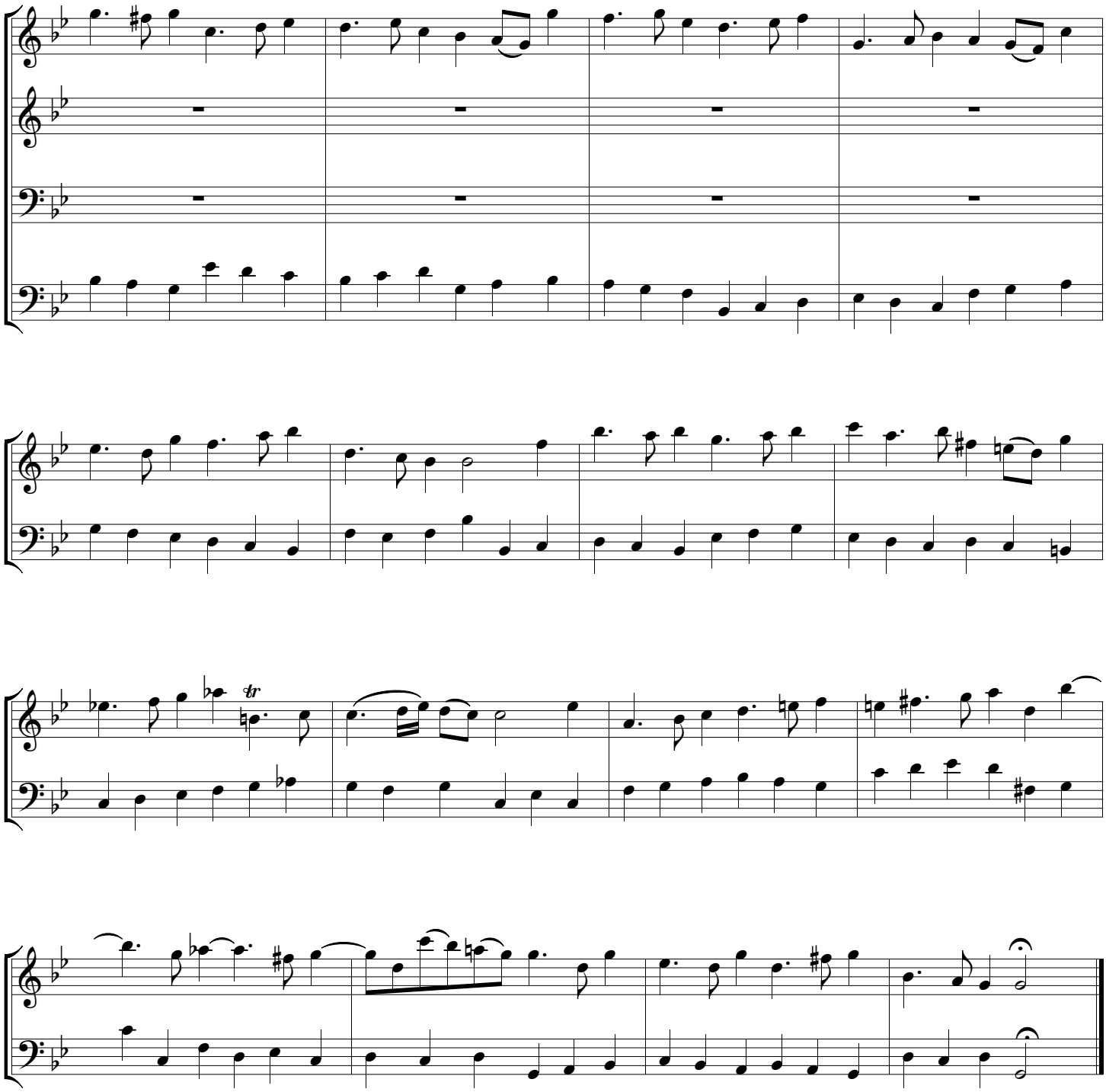

(Seele)
Wie soll ich dich, Lieb - ster der See - len um - fas-sen,
(Jesus)
Du
wie soll ich dich, Lieb - ster der
mußt sich ver - leug - nen und al - les ver - las - sen,
du mußt dich ver -
See - len, um - fas - sen, wie soll ich sich, Lieb-ster, wie
leug - nen und al - les ver - -las - sen, du mußt dich, du mußt dich ver -


soll ich dich, Lieb - ster der See-len, um - fas-sen, wie soll ich dich, Lieb - ster der See - len, um -
leug-nen, du mußt dich ver-leug - nen und al - les ver-las-sen, du
fas-sen, wie soll ich er - ken-nen das e - wi-ge Licht,
mußt dich ver-leug - nen und al - les ver - las-sen! Er -
wie soll ich er - ken - nen das e-wi - ge Licht, wie
ken-ne mich gläu-big und är - gre dich nicht, er - ken-ne mich gläu - big und är-gre dich


soll ich er - ken - nen, wie soll ich er-ken-nen das e - wi-ge Licht?
nicht, er-kenn' mich, er-ken - ne mich gläu-big, er -
Wie soll ich er - ken - nen das
ken - ne mich gläu - big und är - gre dich nicht, er-
6 6 6 6
e - wi - ge Licht, wie soll ich er - ken-nen das e - wi - ge Licht?
ken - ne mich gläu-big, er - ken - ne mich gläu-big und är - gre sich nicht, er - ken-ne mich gläu-big und


Komm, leh - re mich, Hei-land, die Er - de ver-schmä-hen,
är - gre dich nicht!
Komm, See-le, duch Lei - den zur
komm, leh - re mich, Hei - land, die Er - de ver - schmä - hen,
Freu - de zu ge-hen,
komm, See - le, durch Lei - den zur Freu - de zu
komm, leh - re mich, Hei-land, die Er - de ver - schmä-hen, komm, Hei-land,
ge - hen, komm, See - le, durch Lei-den zur Freu - de zu ge - hen, komm


komm, Hei-land, komm, leh - re mich, Hei - land, die Er - de ver -
See - le, durch Lei - - - -den zur Freu - de zu ge-hen, komm,
tr
schmä- - - -hen! Ach, zie - he mich, Lieb - ster, so folg ich dir nach,
See - le, durch Lei-den zur Freu - de zu ge-hen, dir
ach, zie - he mich, Lieb - ster, so
schenk ich die Kro - ne nach Trüb - sal und Schmach, die schenk ich die
6 6


folg ich dir nach, ach, zie-he mich, Lieb - ster, so folg ich dir nach,
Kro - ne nach Trüb - sal und Schmach, die schenk ich die Kro - ne nach Trüb - sal und
6 6
5 4
3
ach, zie-he mich, so folg ich dir nach, zie-he mich, Lieb - ster, so folg ich dir nach, so
Schmach, nach Trüb-sal und Schmach, die schenk ich die Kro - ne nach Trüb - sal und
4
folg ich dir nach, ach zie - he mich, Lieb-ster, so folg ich fir nach.
Schmach, nach Trüb - - -sal und Schmach, dir schenk ich die Kro - ne nach Trüb-sal und Schmach.