

Del Sig. Dom. Savvi.

Aria

on posso non posso mis bene vi =

dive il dolo = ve che soffro ad'ogn' hora lonca = no da se

mis bene non posso non posso vi =

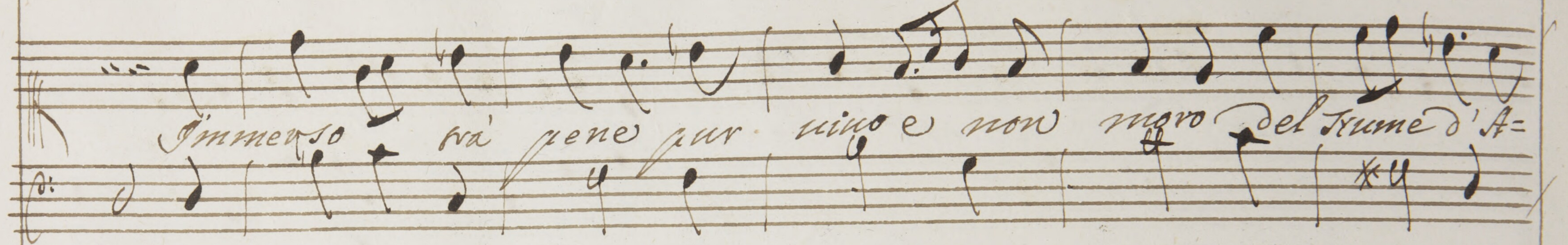
dive il dolo = = = = = ve che soffro ad'ogn'

hora lonca = no da se' che soffro ad'ogn' ho = ra lonca =


fa= no da te



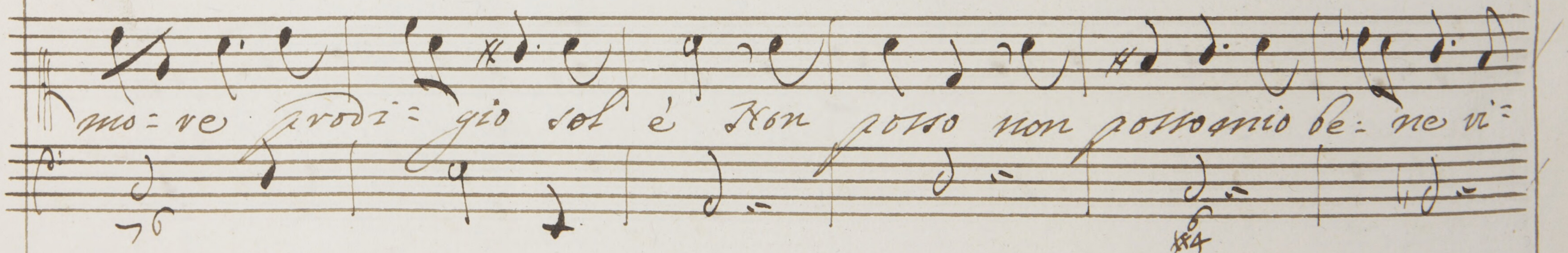
Immerso va bene pur mio e non meno del fiume d'A=



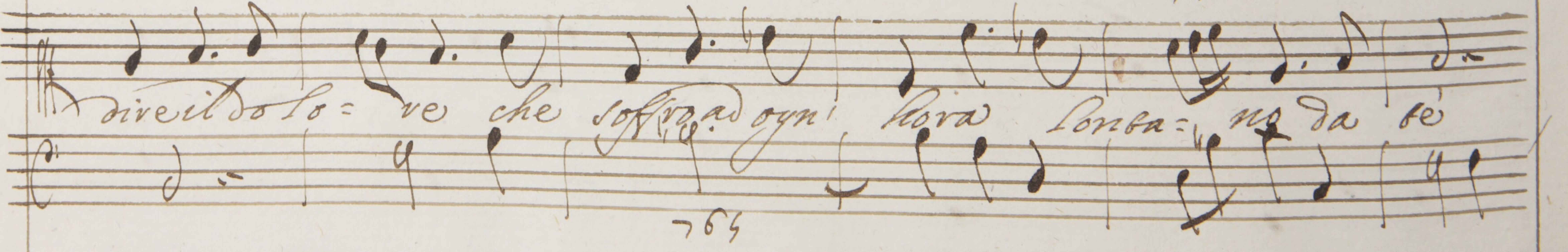
more prodigio sol e = = = del fiume d'A=



no= ve prodigio sol e Non posso non potranio be: ne vi=



dire il do lo= ve che soffra ogni hora lonta= no da te



Handwritten musical notation for the first system. The vocal line (treble clef) contains the lyrics "mio bene non posso non posso vi=" with notes and rests. The piano accompaniment (bass clef) features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Handwritten musical notation for the second system. The vocal line contains the lyrics "dire il do-lo = = = = = ve che soffro ad'ogni" with notes and rests. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Handwritten musical notation for the third system. The vocal line contains the lyrics "No-va lon-ta = no da se che soffro ad'ogni No-va lon=" with notes and rests. The piano accompaniment includes a measure with a fermata and a measure with a 1175 marking.

Handwritten musical notation for the fourth system. The vocal line contains the lyrics "ta = no da se'" with notes and rests. The piano accompaniment continues with rhythmic patterns.

Four empty musical staves at the bottom of the page, consisting of two treble clef staves and two bass clef staves.

Rec.^o

Ma' pur l'empio mio fato mi costringe a' sof=

frir si cruda pena; solo la speme oh' Dio

di quart' fedel fa' ch' il mio core bandischi da quest'

alma il rio dolo - = ve

Segue l'Aria

Aria

Maggior contento dar non si puo' d'es-

serve amato con fe- del- ta' d'essere amato con fe- del-

ta' d'essere amato con fe- del- ta' *p* L'aspro tormento ban-

dire io nuo' se sen- so amo- re di me' pietà se sen- se st-

mo- ve di me' pietà

se senbe amo- ve di me' pietà

Maggior Calpa

Fine