B

Festo Visitationis Mariæ

Lobt ihn mit Hertz und Munde.

a

2 Corni.
2 Oboi
2 Violini
viola
C: A: T: B:

et

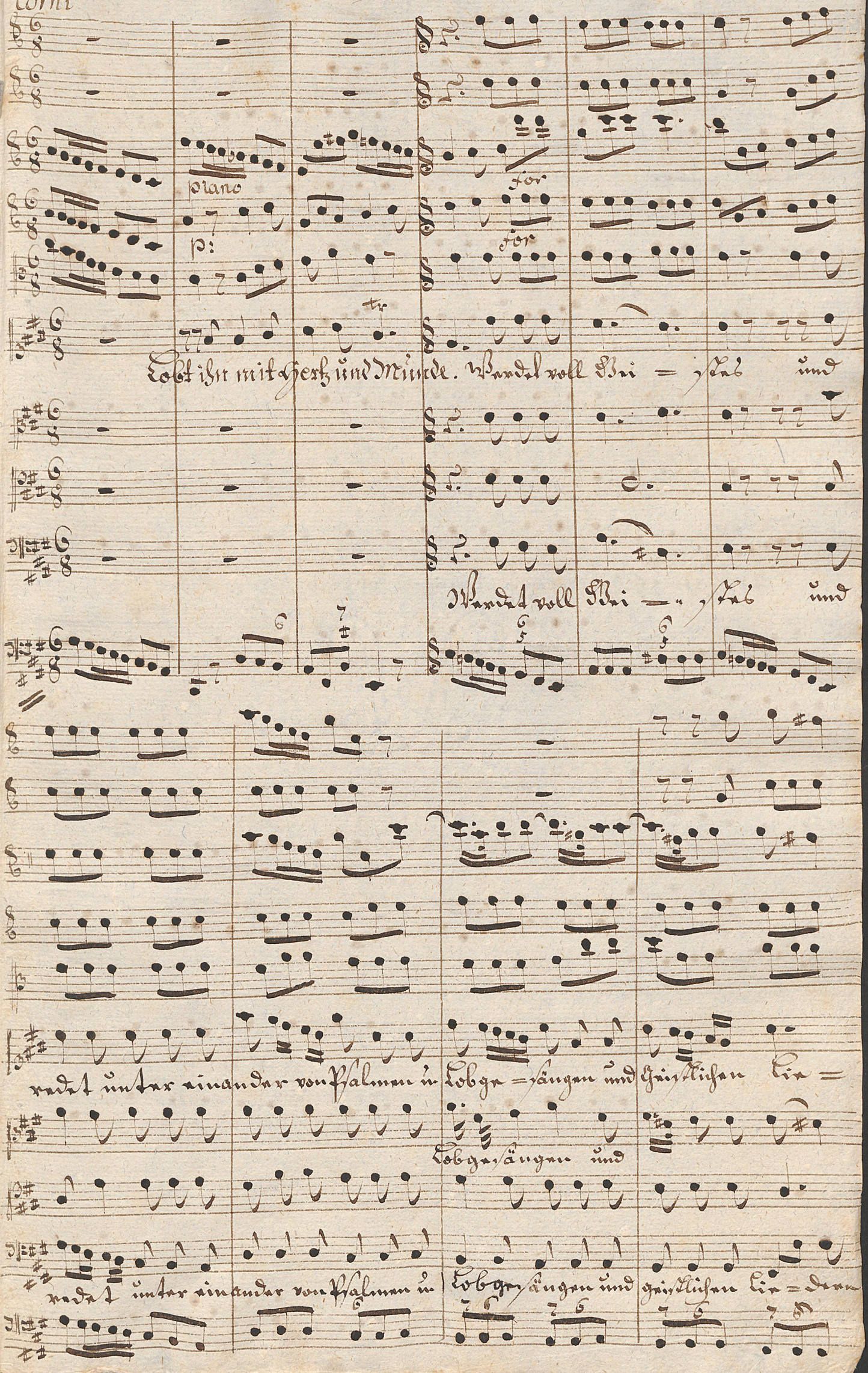
Fundamento

di

Stoltzel.

J: N: J:

Corni


plano
p:
for
for
Lobt ihn mit Herz und Munde. Wandel voll Lieb = reich und
Wandel voll Lieb = reich und
redet unter einander von Psalmen u. Lobge = sängen und geistlichen Lie = der
Lobge = sängen und
redet unter einander von Psalmen u. Lobge = sängen und geistlichen Lie = der

Denn, redet unter einander von Psalmen und Lobge=sängen und geistlichen Lie=

Lobge=sängen und

re=det unter einander von Psalmen und Lobgesängen und geistlichen Lie=

Denn

singet singet und spielet dem

singet singet und spielet dem Herren in ewren Her=

Denn

singet

Herren in ünrem Her = = = tzen singet singet dem

= = tzen singet singet und spielet dem Herren ünrem

singet singet und spielet dem Hl: in ünrem Hertzen

singet und spielet dem Herren in ünrem Her = = tzen

spielet dem Hl: in ünrem Her = = = tzen singet singet und spielet dem

Her = = = tzen singet singet und spielet dem

singet

singet singet und spielet dem Hl: in ünrem Her = = = =

Hertzen in nüwen Hertzen dem Hl: in nüwen Hertzen singet singet und

Hertzen singet singet und spielet dem Hl: in nüwen Hertzen, dem Hl: in nüwen

singet und spielet dem Herren in nüwen Her = = = tzen.

= = tzen singet singet spielet dem Hl: in nüwen

spielet singet singet und spielet

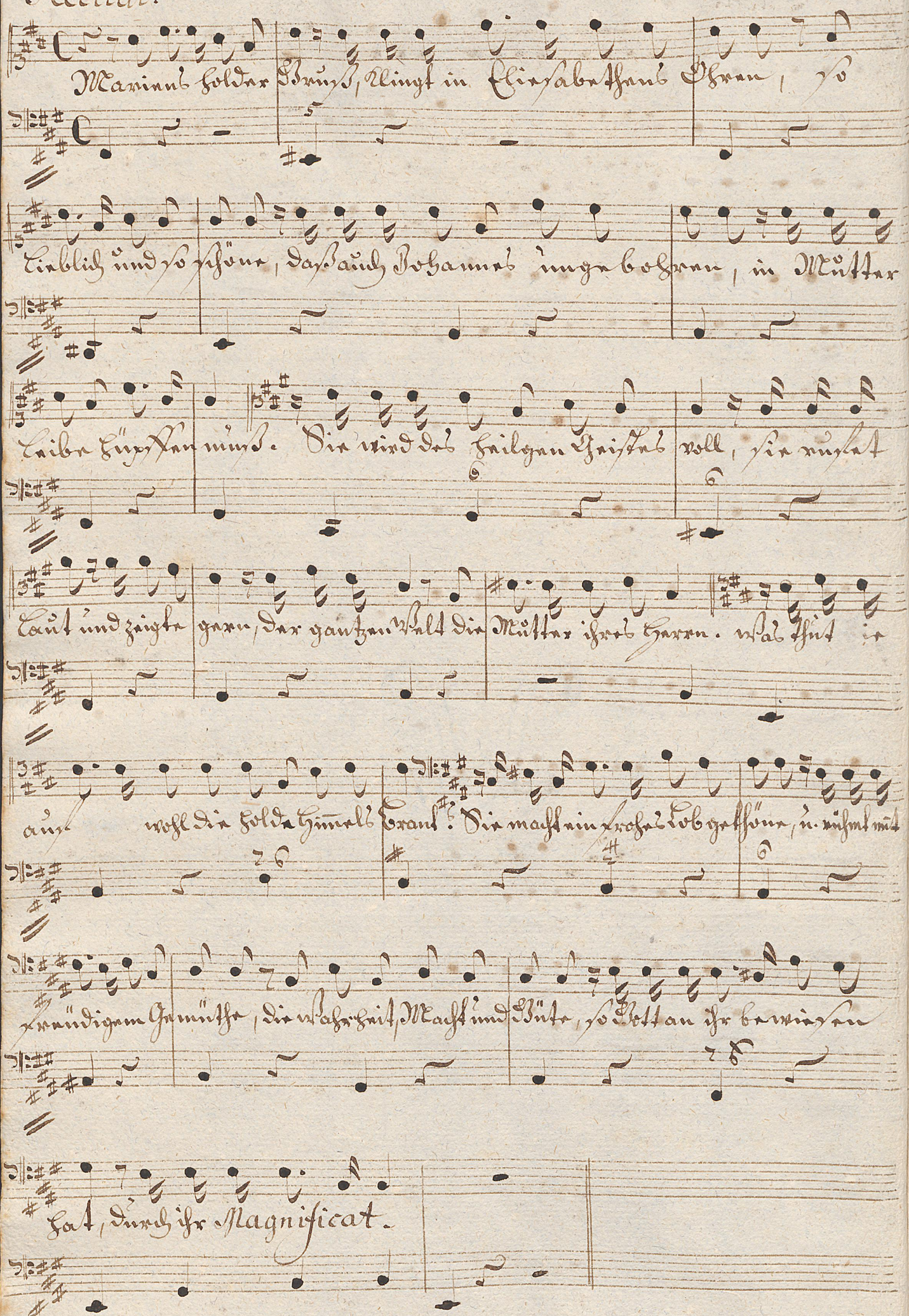
Hertzen dem Herren in nüwen Her = = = tzen singet singet und

singet singet und spielet dem Herren in nüwen Hertzen, singet singet und

Hertzen dem Herren in nüwen Hertzen singet singet und

Hartzen dem Herren in einem thon = = =

Recitat:


Maria und holder Bräut, klingt in Elisabeth Ohren, so
lieblich und so schön, das auch Johannes ungeboren, in Mutter
Leibe Hüpfen muß. Die wird der heilgen Geist
voll, sie singet
singt und zeigte
gnen, der ganzen Welt die
Mutter ihres Herrn. was sie
an
weiß die holde Himmels
Braut? Die macht ein großes Lob gethön, und nimmt mit
verwundrigem Gemüthe, die Wahrheit, Macht und
Güte, so stets an ihr bewiesen
hat, durch ihr Magnificat.

Duetto.

Cornii

Violini et oboi

Laß mit

Laß mit deinem Lobgesängen

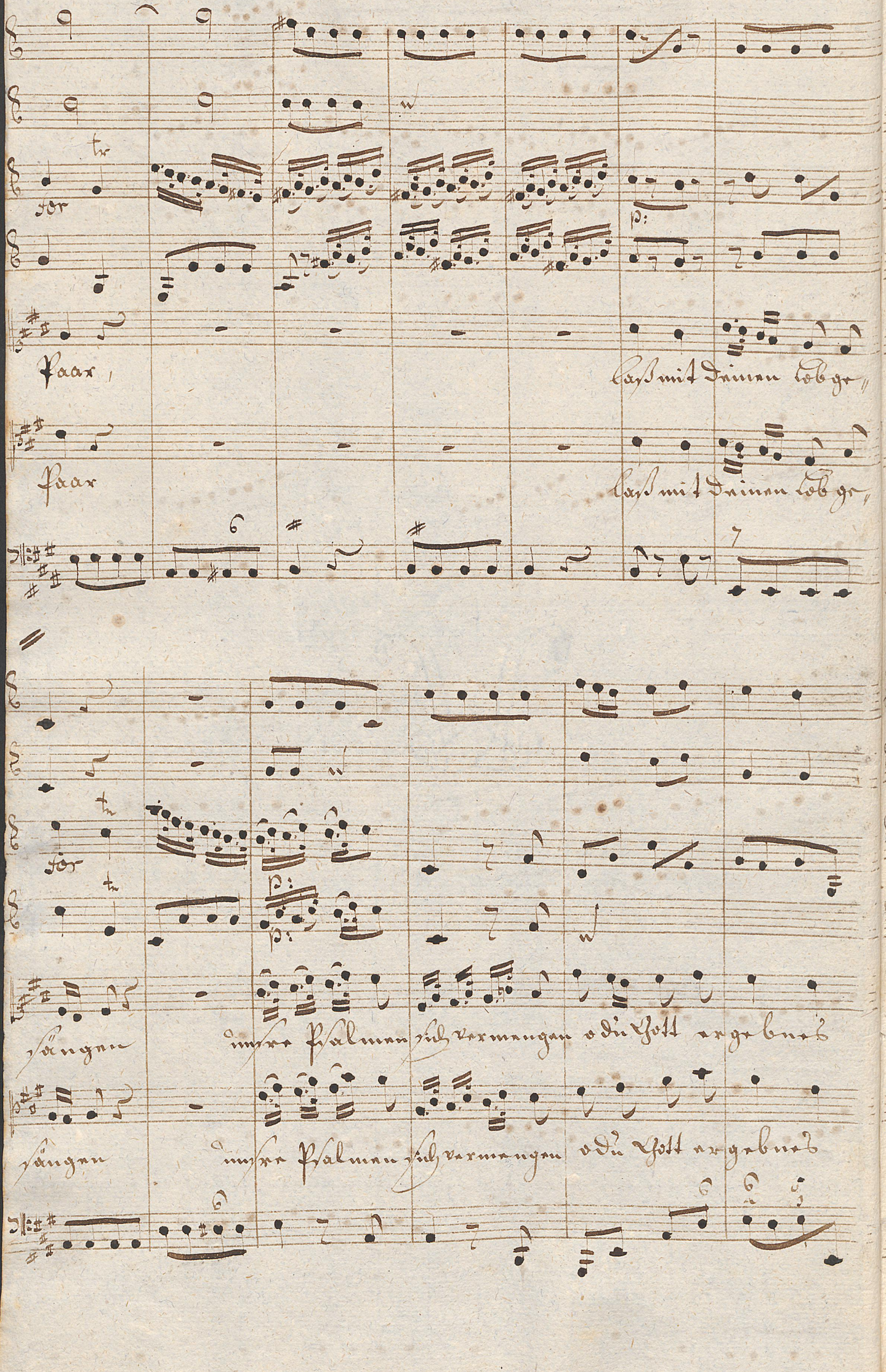
deinem Lobgesängen

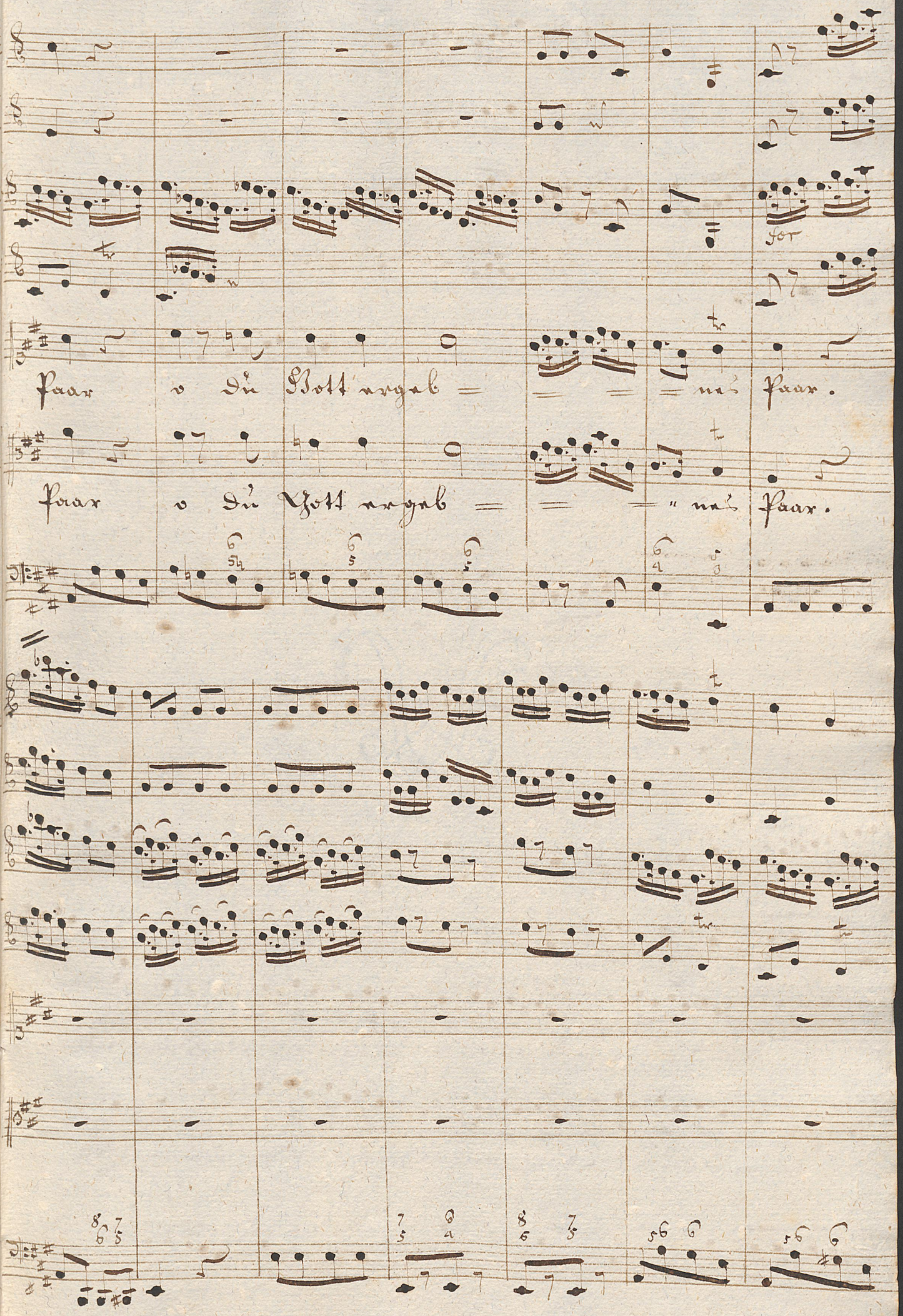
in unsre Psalmen

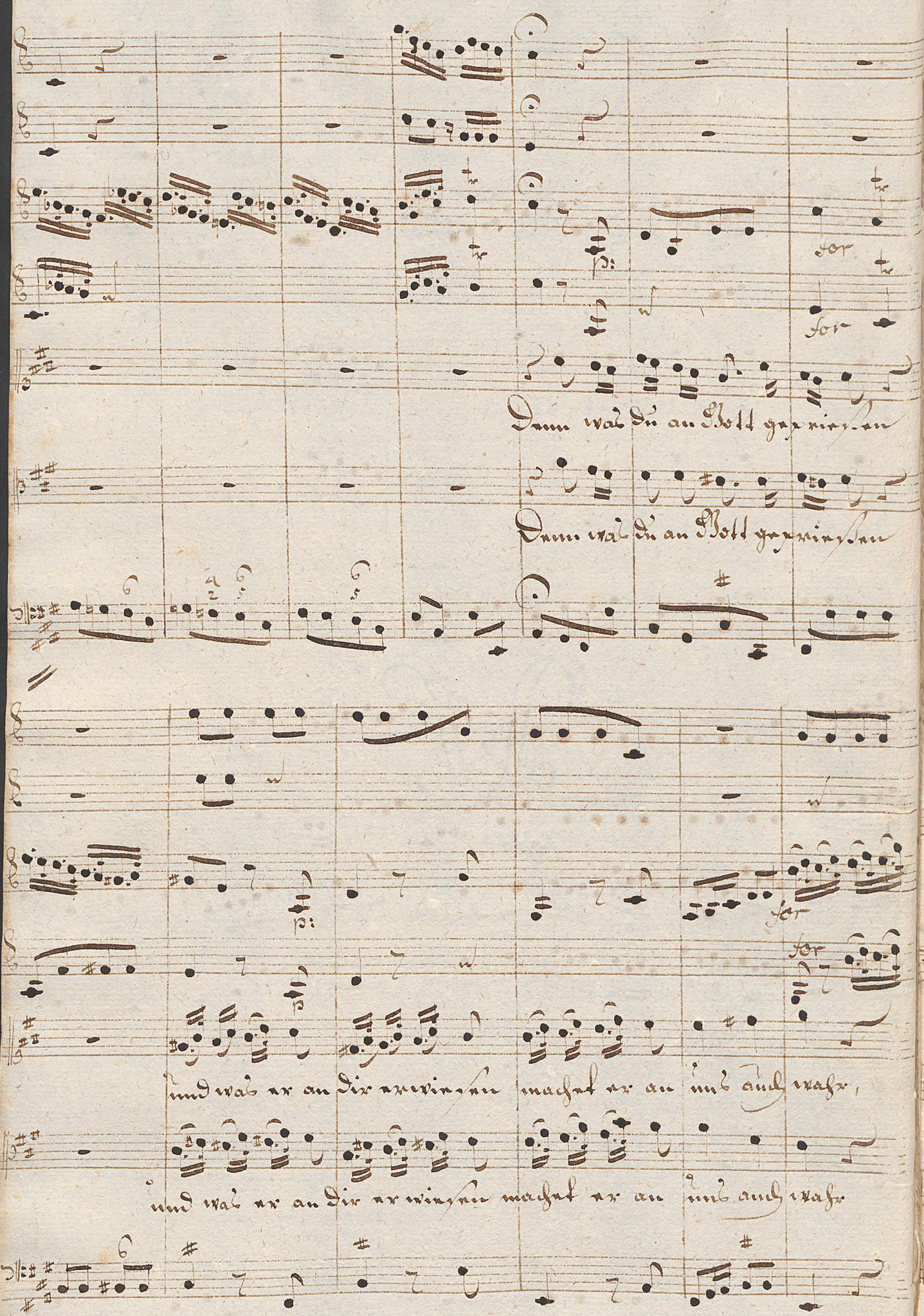
in unsre Psalmen

v! du Gott ergabest

v du Gott ergabest


Paar,
Paar
Sänger
Sänger
unser Psalmen sich vermengen o du Gott ergeben


Paar o du Gott vergib = = = = mich Paar.
Paar o du Gott vergib = = = = " mich Paar.


Denn wal du an Gott gegleubest
Denn wal du an Gott gegleubest
und wat er an dir erwerwen machet er an uns auch wahr,
und wat er an dir erwerwen machet er an uns auch wahr

und was er an dir bringen mahnt er an uns, an uns = auch wahr.

und was er an dir bringen, mahnt er an uns auch wahr.

Choral. pag: 553. V. 5.

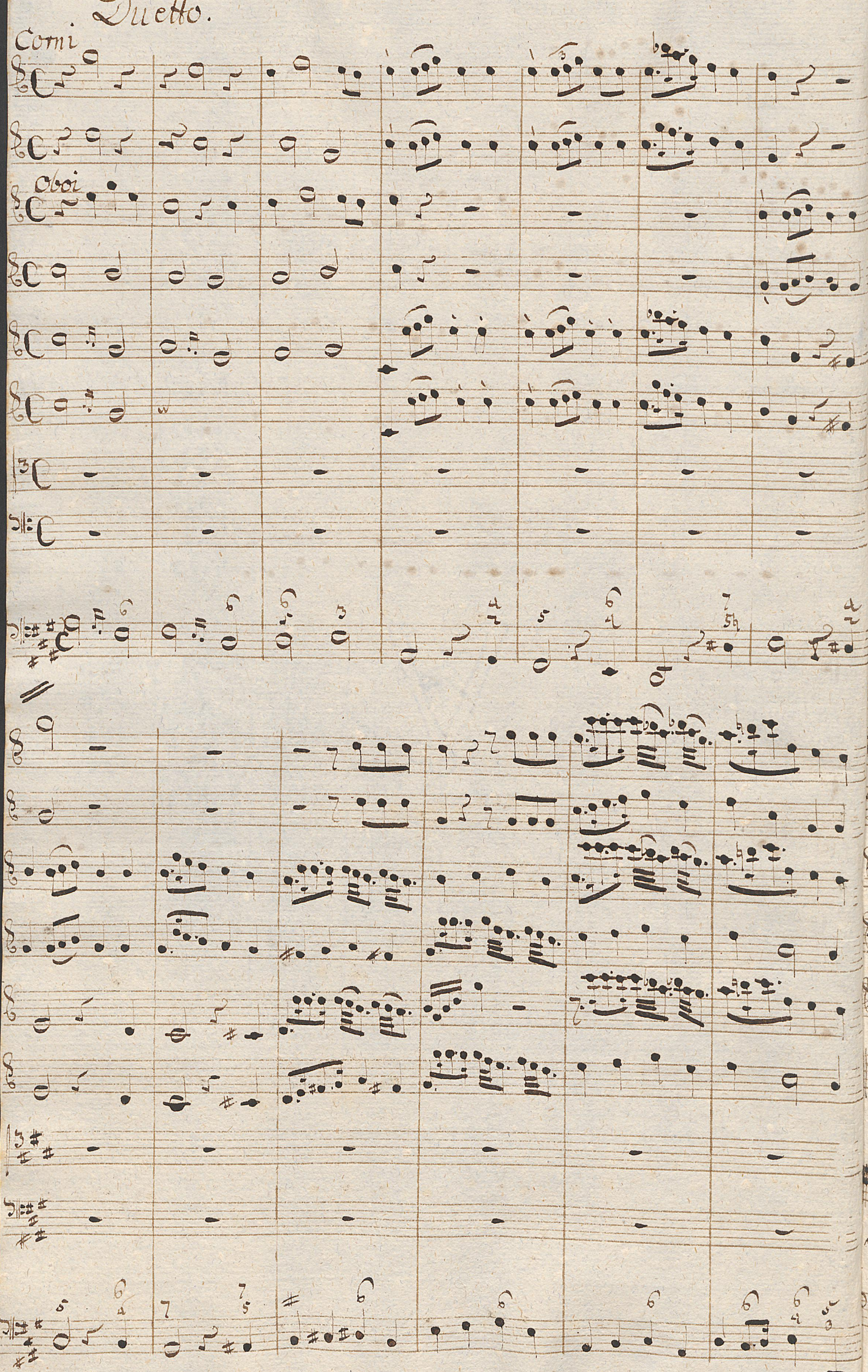
Lob ihn mit Herz und Munde was er uns bringt gesandt
Das ist ein selger Bunder da rein man sein gedandt sonst verdirbt alle

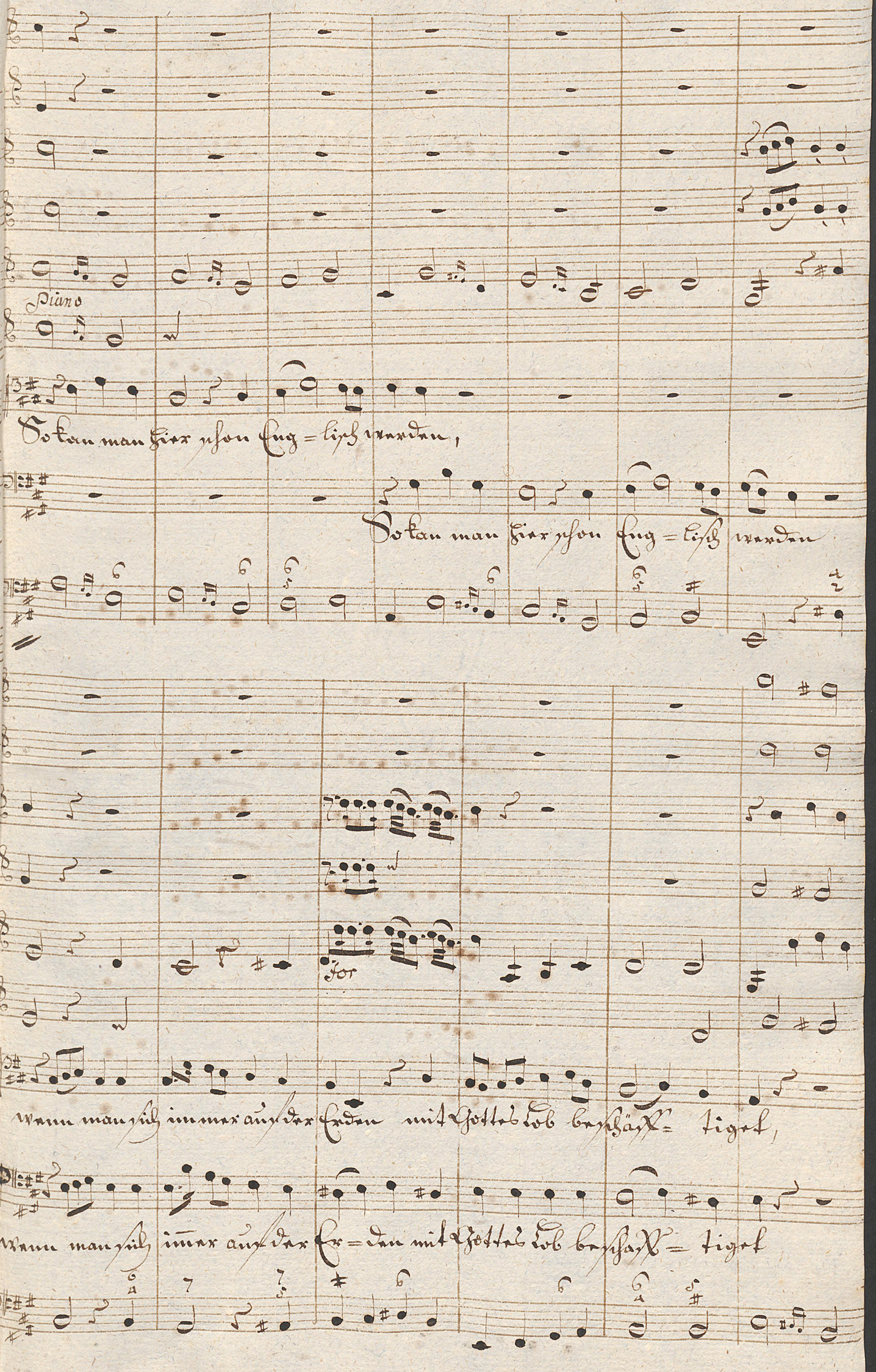
Zeit die wir zu bringen auf Erden wir sollen selig werden, und bleiben in Ewigkeit.

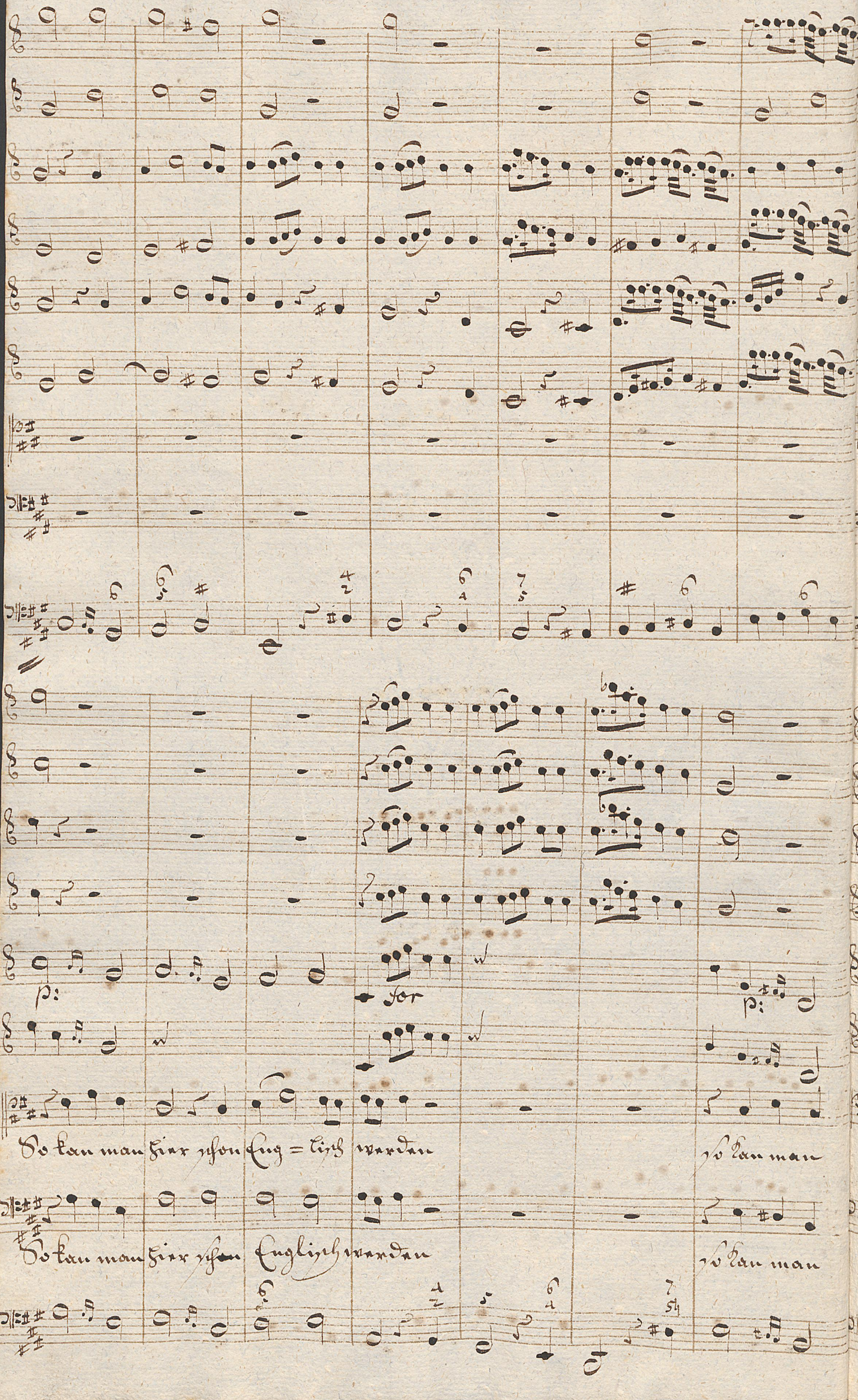
Duetto.

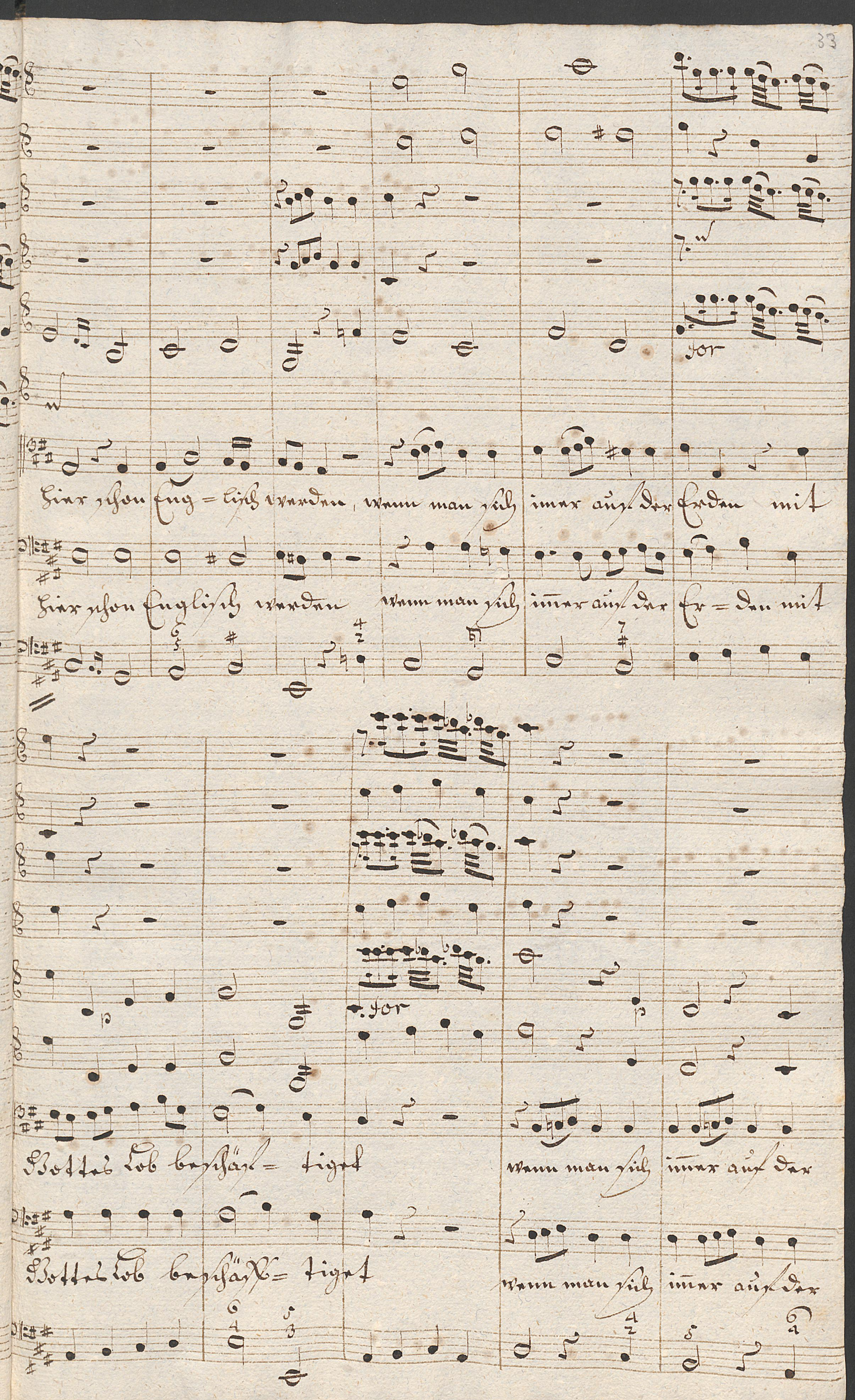
Corni

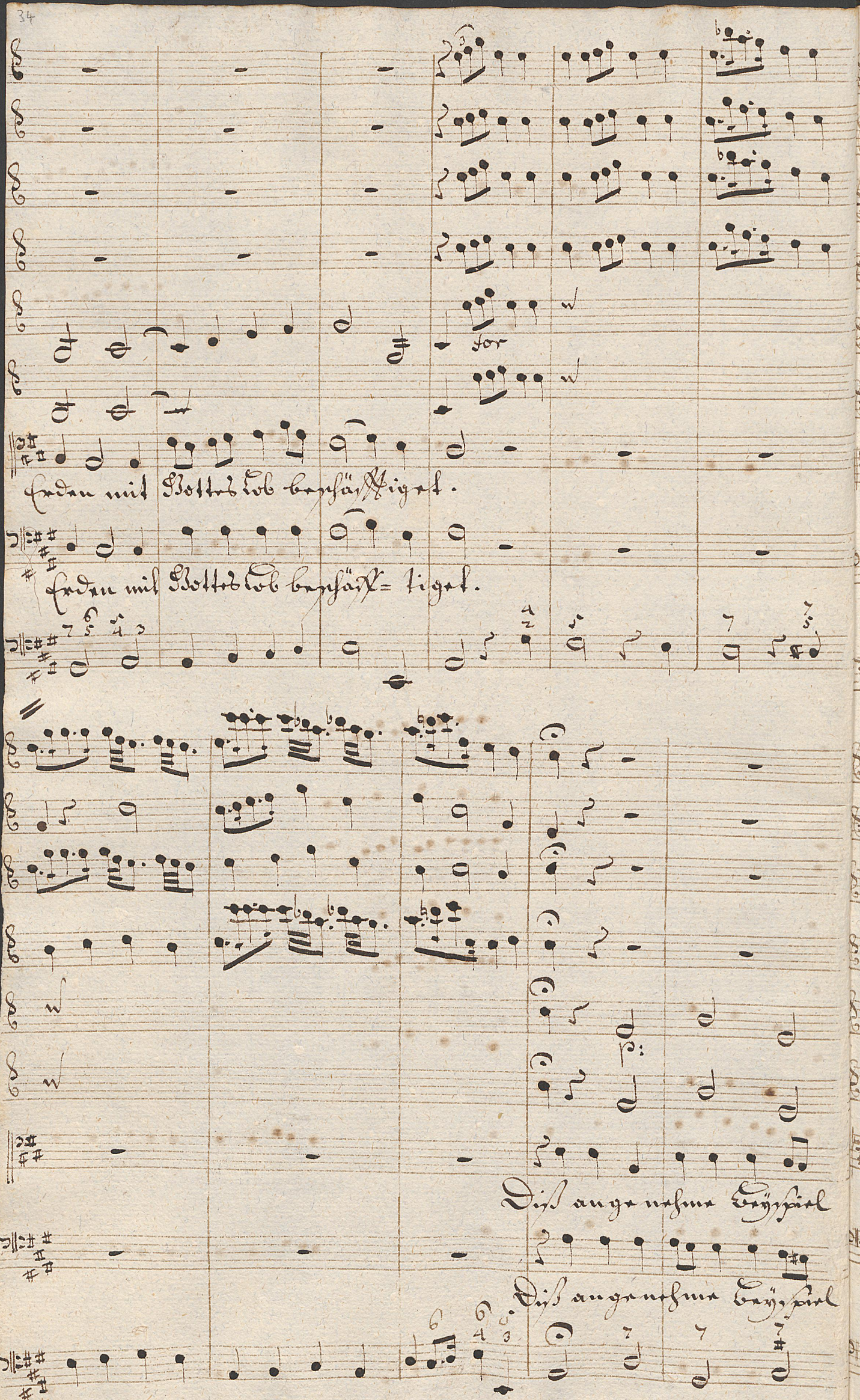
Oboi

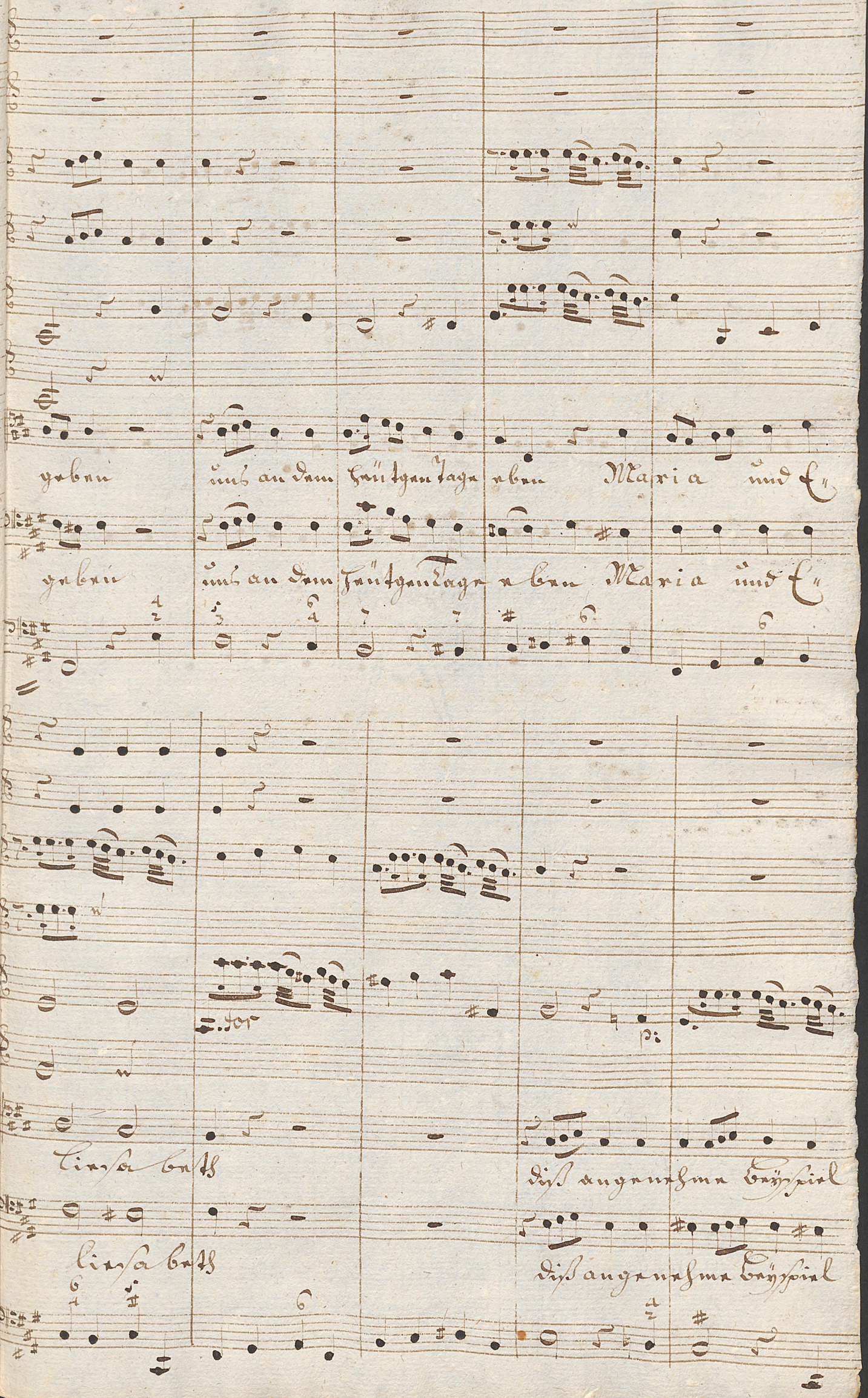



Piano
Sokan man hier schon Lug = lich wanden,
Sokan man hier schon Lug = lich wanden
for
Wann man sich immer ander Leuten mit Gottes Lob beschäfft = tigt,
Wann man sich immer ander Leu = ten mit Gottes Lob beschäfft = tigt


so kan man hier schon Lug = lich werden
so kan man
so kan man hier schon Englisch werden
so kan man


for
Hier ſchon ſing = lich wandren, wann man ſich immer auf der Erden mit
Hier ſchon ſinglich wandren wann man ſich immer auf der Er = den mit
for
Gottes Lob beſchäf = tiget wann man ſich immer auf der
Gottes Lob beſchäf = tiget wann man ſich immer auf der


for
Laßen mit Gottes Lob beschäfftiget.
Laßen mit Gottes Lob beschäfftiget.
Diß angenehme Ergötzen
Diß angenehme Ergötzen


yeben
und an dem heiligen tage
yeben Maria und
yeben
und an dem heiligen tage
yeben Maria und
dor
pi
liessa bets
diss angenehme Spiel
liessa bets
diss angenehme Spiel

geben und an dem fünfzigsten Tage aber Maria und E

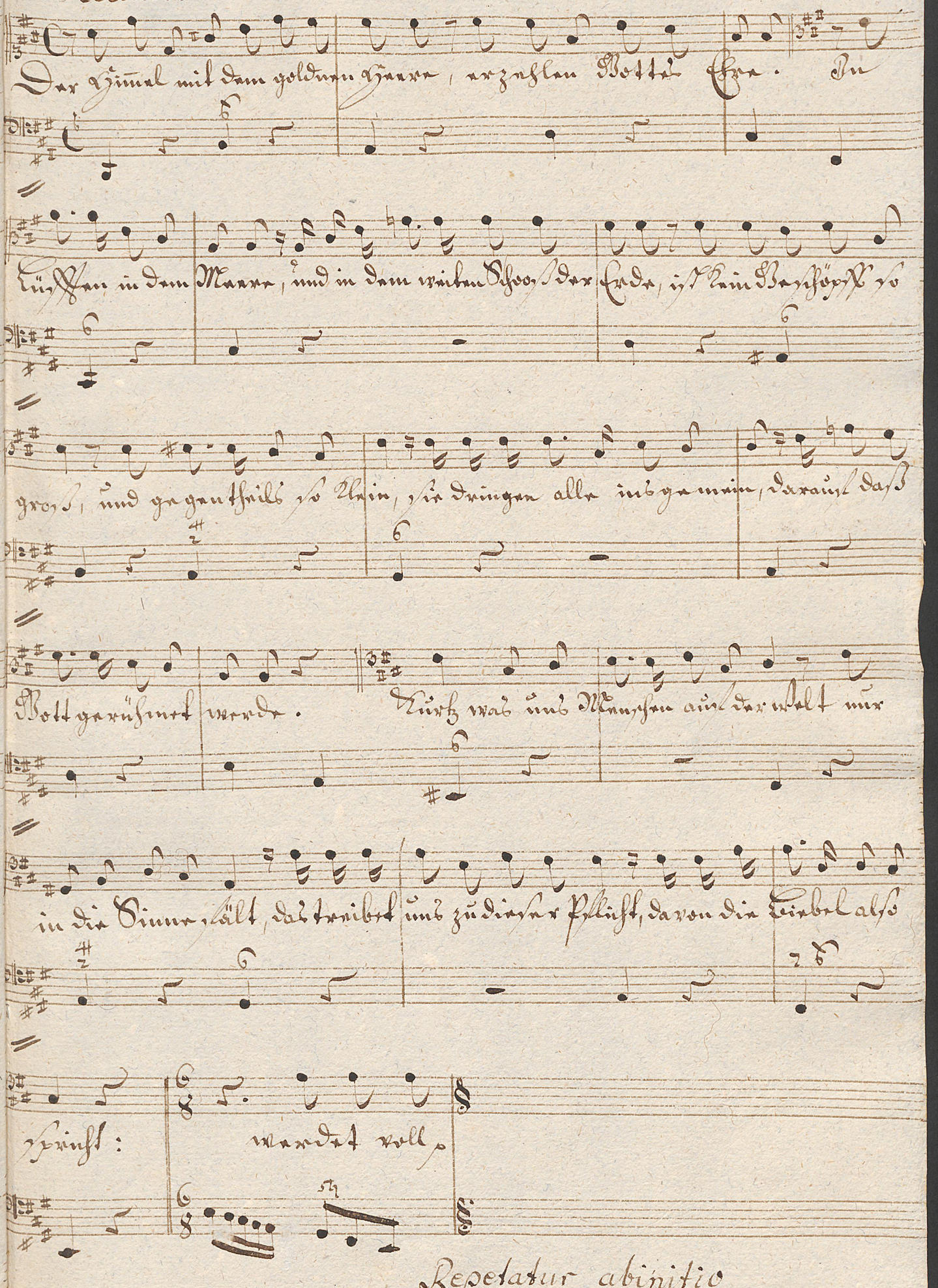
geben und an dem fünfzigsten Tage aber Maria und E

Elisabeth.

Elisabeth.

Zacharias

Recitat:



Repetatur abinitio