

Harmonischer Gottes-Dienst oder Geistliche Cantaten

Am andern Sonntage nach dem Feste der heil. drei Könige
Ist Widerwärtigkeit den Frommen eigen

Soprano, Violino, Basso Continuo

Hamburg 1725/6

Georg Philipp Telemann

1681 – 1767

Published by Johan Tufvesson.

Non-commercial copying welcome

Revision : 1.3

Ist Widerwärtigkeit den Frommen eigen

3

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Soprano

Ist Wid - er - wär - tig - keit den From - men eig - en muß
Noht und Leid von Got - tes Lieb - e zeug - en; ver - spricht er / al - les
Grämen zuletzt den Seinen ab - zu - nehmen / so schicke dich zu die - ser sanften Last / und
sey / so so - dert es sein Wil - le / in Hoffnung froh / in Trübsal stil - le.

Vivace

11
14

58
Soprano

Hat dei - ne Se - le sich nun in Ge - dult ge - fasst/ so such' auch

60
an - dern Got - tes Kind-ern/ so viel du kannst/ ihr Leid zu lin - dern. Die StraÙe

62
Je - ri - cho ist in der gan - zen Welt/ wo manchen Schmerz un Noth be -

64
fällt; drum laÙ/ mit zart - ge - rühr - ten Sin - nen/ dein Öl un dei - nen

66
Wein/ bey dei - nes Nech - sten Pein/ in sei - ne Wund - en

68
rin - nen. Be - stre - be dich/ in un - ge - färb - tem Lie - ben/ mit Lust Barm -

70
her - zig - keit zu ü - ben/ und nimm dich/ wie du weist/ der

72
heil' - gen Noth - durft an; so wird/ wenn Erd un Him - mel

74
brechen/ auch einst zu dir der Mund des Richters sprechen: Das hast du mir gethan.

Andante

77

80

83

86

89

92

95

98

101

104

107

110

113

117

120

123

125