

# Ich traue auf Gott

Palm Sunday  
TWV 1: 868

G P Telemann  
edited by Peter Young

**Choral**  
(+ Violin I)  
(+ Violin II)  
(+ Viola)

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass  
Continuo

Ich traue auf Gott; was wollt mir fehlen? Ich weiß von  
Ich traue auf Gott; was wollt mir fehlen? Ich weiß von  
Ich traue auf Gott; was wollt mir fehlen? Ich weiß von  
Ich traue auf Gott; was wollt mir fehlen? Ich weiß von

6 7 7 6 8



9

S.  
A.  
T.  
B.  
Cont.

kei - ner Sorg noch Tod. Mich kann auf Er - den nich - tes quä -  
kei - ner Sorg noch Tod. Mich kann auf Er - den nich - tes quä -  
kei - ner Sorg noch Tod. Mich kann auf Er - den nich - tes quä -  
kei - ner Sorg noch Tod. Mich kann auf Er - den nich - tes quä -

5 6 # 2 2 6 6 7

17

S. len, weil ich sag stets zu mei - ner See -

A. len, weil ich sag stets zu mei - ner See -

T. len, weil ich sag stets zu mei - ner See -

B. len, weil ich sag stets zu mei - ner See -

Cont. len, weil ich sag stets zu mei - ner See -

9 8 6 6 6 6 4



23

S. len: ich trau auf Gott, ich trau auf Gott.

A. len: ich trau auf Gott, ich trau auf Gott.

T. len: ich trau auf Gott, ich trau auf Gott.

B. len: ich trau auf Gott, ich trau auf Gott.

Cont. len: ich trau auf Gott, ich trau auf Gott.

5 6 6

3

### Mannlich

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

*p* *f* *p* *f*

6 6 6 5 6 6 6 5 6

5 4 3 5 4 3 6

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 6 # 6 5 6 5 2

4 # 4 #

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 6 6 6 6 6

4

15

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 4 5 3

19

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 6 5 6 6

23

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Wie gut ist's,

9 8 7 6 6 6

28

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

auf den Herrn ver - trau - en; denn sei - ne Treu — steht fel - sen -

6 6 5 6 5 6 5 6 — 5 #  
5 4 3

33

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

fest, fel - sen - fest,

37

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

denn sei - ne Treu

6

41

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

*f* *p*

*f* *p*

steht

# — 6 6 6 5 # 6

45

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

*f* *p*

*f* *p*

fel - sen - fest, steht fel -

6 # 6 6 5 # 6 #

49

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

*f*

*f*

- sen - fest.

# 6 4 6 6

53

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 4 5 3 6 4 5 3 6 7 6

57

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

7 6 7 # 4 6 6 5 # 6

61

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Wie gut ist's, wie gut ist's, auf den Herrn ver - trau - en,

6 # 6 7# 6 7 #

67

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

auf den Herrn ver - trau - en, denn sei - ne Treu - - - steht

7 $\frac{1}{4}$  6 7 # 5 9 8 9 8

71

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

fel - sen - fest, - - - - - denn sei - ne

9 8 9 6 6 6 6 6 7 6

7 6 4 4 6 6 7 6

75

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Treu

6 7 6 7 6 7



79

Vln. I *f p f*

Vln. II *f p f p*

S. steht fel - sen - fest,

Cont. 2 6 6 5 6 6 6 6

83

Vln. I *p f p f p f*

Vln. II *f p f p f p f*

S. steht, steht fel - -

Cont. 9 8 5 9 8 6 6 5 # 6 6

87

Vln. I *f*

Vln. II *f*

S. - sen - fest.

Cont. 6 6 8 6 6

92

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

6 4 5 3

96

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Wenn

6 6 6 6 2 6 6 5 3

101

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

*p*

*p*

uns die Welt im Fall der Not verläßt, so

6 6 6 6 5 5 4 3

105

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

kann man sei - ne Lust an Got - tes Hül - fe schau - en, an Got - tes Hül - fe, an

*f* *p* *f* *p*

6 6 5 # 6 6 5 9 8 6  
4 4 3 # 4 3

109

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Got - tes Hül - fe schau - en; wenn uns die Welt

*f* *f*

7 7 # 4 6 —  
#

113

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

— im Fall der Not — ver - läßt, — so kann man sei - ne Lust an

6 6 6 6 5 5 4 3 — 5 6 5# #  
5 4 # 4 3 — 4 #

117

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Got - tes Hül - fe schau - en, an Got - tes Hül - fe, an

*f* *p* *f* *p*

6 5 6 9 4 —

4 3

120

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Got - tes Hül - fe schau - en.

**D.C.**

7 7

**1 Recit**

S.

Cont.

Drum See - le! willst du nicht die Reu zu spät er - fah - ren, so stütz und grün - de dich auf

6 4

4

S.

Cont.

Gott, der un - ver - än - der - lich schon da - mals war, eh noch die Ber - ge wa - ren, und der noch

2 6

7

S.

Cont.

jetzt sein Wort stets un - ver - brüch - lich hält. Die leicht ver - lor - ne

6 #

9

S. *Gunst der Welt laß de - nen, die die Welt nicht ken - nen.*

Cont.

**Vorsagen**

1

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

9

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

18

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

27

Vln. I *p*

Vln. II *p*

S. Die sich auf Men-schen gunst ver - las - sen, sind in der Tat\_ ver

Cont. 5 # 4 5

35

Vln. I

Vln. II

S. las - sen genug, die sich auf Gunst ver - las-sen, auf Men - schen gunst, sind in der

Cont. 6 6 6 4 3 6 6 6 4 3

42

Vln. I

Vln. II

S. Tat\_ ver - las - - - - sen, sind in der Tat\_ ver - las - sengug.

Cont.

51

Vln. I *f* *p* *f*

Vln. II *f* *p*

S.

Cont. *p* *f*

♭ 5<sup>♯</sup> ♭ ♭ 6 ♭ # 2 6<sup>♭</sup> 6<sup>♭</sup> # 4 5 6<sup>♯</sup> 6 5<sup>♭</sup>

60

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

4 3 6 5 4 ♯ 6 # — 6 6<sup>♭</sup> # 6 ♭ 6<sup>♯</sup> 6 ♭ 6<sup>♭</sup> 4 5 4 6

69

Vln. I *p*

Vln. II *p*

S.

Cont.

Die sich auf Men-schen gunst ver - las - sen, die sich auf Men-schen gunst ver -

5 6 # 6 ♭ 6

75

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

las - sen, sind in der Tat ver - las - sen genug, ver - las - sen, ver

83

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

las - sen, die sich auf Gunst ver - las - sen, auf Men - schen gunst, sind in der Tat ver

— 6 6 7<sup>♯</sup> 9 8

4 3

91

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

las - sen genug, ver - las - sen genug, sind in der

*pp*

*pp*

96

Vln. I

Vln. II

S.

Cont.

Tat ver - las - sen genug, ver - las - - -

4 — 5b — 7



101

Vln. I *f*

Vln. II *f*

S.

sen gnug.

Cont.

# b 6 5 4 8 6 # 7 6 8 5 5 8 6 5

110

Vln. I *p* *f*

Vln. II *p* *f*

S.

Cont.

9 8 4 2 8 5 5 # 5 9 8 4 3 b 5 # 5 6b # 6 b 8 # 5 6b 4

119

Vln. I *p* *f*

Vln. II *p* *f*

S.

Wer heu-te: "Ho-si - an - na" schreit, ruft mor - genschon: "Ans Kreuz! Ans Kreuz!

Cont.

5 b 4 6 — — 6 6 4 6 5 4 #

127

Vln. I *p*

Vln. II *ps*

S.

Cont.

Ans Kreuz!"mit glei - cher Hef - tig - keit; wer ge - stern noch lieb - te, pfllegt heu - te zu has - sen. Nur

6 — — — 6 6 6 6 4



135

Vln. I *pp*

Vln. II *pp*

S.

Cont.

Gott bleibt e - wig gut, und oh - ne List und Trug, nur

6 # — 6 5 5 # 6 9 8 6 7 # 9 8 5 6 #



144

Vln. I *p*

Vln. II *p*

S.

Cont.

Gott bleibt e - wig gut, und oh - ne List und Trug.

5 # — 6 5 5 # — 6 9 8 7 # 9 8 5 6 #

D.C.

**Choral**  
(+ Violin I)

1

S. Ich hab es all mein Tag ge - hört, Men - schen - hül f sei ver -

A. (+ Violin II)  
Ich hab es all mein Tag ge - hört, Men - schen - hül f sei ver -

T. (+ Viola)  
8 Ich hab es all mein Tag ge - hört, Men - schen - hül f sei ver -

B. Ich hab es all mein Tag ge - hört, Men - schen - hül f sei ver -

Cont. Ich hab es all mein Tag ge - hört, Men - schen - hül f sei ver -

2 6 6 6 6 6 6



9

S. lo - - ren; drum steh mir bei, O treu - er

A. lo - - ren; drum steh mir bei, O treu - er

T. 8 lo - - ren; drum steh mir bei, O treu - er

B. lo - - ren; drum steh mir bei, O treu - er

Cont. lo - - ren; drum steh mir bei, O treu - er

6 6 6 6 5  
5

15

S. Gott! zur Hülf bist du er - ko - ren.

A. Gott! zur Hülf bist du er - ko - ren.

T. Gott! zur Hülf bist du er - ko - ren.

B. Gott! zur Hülf bist du er - ko - ren.

Cont. 3 6 5 6 7 5 6 6 5  
4 3 #