

Jesus Christus ist kommen

3rd day of Easter

Musicalisches Lob Gottes, #29

TWV 1: 975

G P Telemann

edited by Peter Young

(+ Violin I)

Voice 1

(+ Violin II)

Voice 2

(+ Viola 8va)

Bass (optional)

Continuo

Je - sus Chri-stus ist kom - men, und hat ver - kün - di-get in E - van - ge - li - o den Frie -

Je - sus Chri-stus ist kom - men, und hat ver - kün - di-get in E - van - ge - li - o den

Je - sus Chri-stus ist kom - men, und hat ver - kün - di-get in E - van - ge - li - o den

6 7 6

Throughout these cantatas, violas/choir tenors may double the bass part and flutes or oboes may double the violin 1 part, leaving out passages or transposing them up or down an octave as appropriate.



3

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

- den euch, die ihr fer - ne wa - ret, und de - nen, die na - he wa - ren, die

Frie - den euch, die ihr fer - wa - ret, und de - nen, de - nen die na he wa - ren, die

Frie - den euch, die ihr fer - wa - ret, und de - nen, de - nen die na he wa - ren, die

6 6^b b — 5 — 2 — 7 4 7 4 4

6

Voice 1
na - he wa - ren. Je - sus Chri-stus ist kom - men, und hat ver -

Voice 2
na - he wa - ren. Je - sus Chri-stus ist kom - men, und hat ver -

Bass
na - he wa - ren. Je - sus Chri-stus ist kom - men, und hat ver -

Cont.

6 4 5 # — 5 5 1/2 7

8

Voice 1
kün-di-get in E-van-ge-li-o den Frie - den euch, — die ihr fer - - ne wa-ret, und

Voice 2
kün-di-get in E-van-ge-li-o den Frie - den euch, — die ihr fer - ne wa-ren, und

Bass
kün-di-get in E-van-ge-li-o den Frie - den euch, — die ihr fer - ne wa-ren, und

Cont.

6 6 5 7 6 5

11

Voice 1
de - nen, die na - - he wa-ren, und de - nen, die na - he wa - ren.

Voice 2
de - nen, die na - - he wa-ren, und de - nen, die na - he wa - ren.

Bass
de - nen, die na - he wa - ren, und de - nen, die na - he wa - ren.

Cont.

7 2 5 3 7 1/2 6 4 5 3

14 **Munter**

Voice 1
Denn durch Ihn ha-ben wir den Zu-gang al-le bei-de, in ei-nem Gei-ste, zum

Voice 2

Bass

Cont.
6 — 6 6 6 5 6 6

Voice 1
Va - - - ter, denn durch Ihn ha-ben wir den Zu-gang al-le bei-de in

Voice 2
Denn durch Ihn ha-ben wir den Zu-gang al-le bei-de, in ei-nem Gei-ste, zum

Bass
Denn durch Ihn ha-ben wir den Zu-gang al-le

Cont.
— 5 6 # 6 6 6 6

Voice 1
ei - nem Gei-ste zum Va - ter, zum Va - - - - - ter, zum

Voice 2
Va - ter, denn durch Ihn ha-ben wir den Zu-gang al-le bei-de in ei-nem Gei-ste zum

Bass
bei-de in ei-nem Gei - ste zum Va - - - - -

Cont.
— 7 4 3 4 9 8 5 4 # 4 # 6 6 4 # 5 6 5 4

24

Voice 1
Va - - - - - ter,

Voice 2
Va - ter, zum Va - - - - - ter, zum

Bass
- ter, denn durch Ihn ha - ben wir__ den Zu - gang al - le in

Cont.

6 5 6 7 6 5 7 6 6 9 8 4

27

Voice 1
denn durch Ihn ha - ben wir den Zu - gang al - le bei - de__ zum Gei - - -

Voice 2
Va - - - - - ter,

Bass
ei - nem Gei - - - ste__ zum Va - - - - - ter,__ zum

Cont.

6 # 6 9 8 # — 6

30

Voice 1
- ste, durch Ihn, durch Ihn,

Voice 2
denn durch Ihn ha - ben wir den Zu gang al - le bei - de__ zum Va - - - - -

Bass
Va - ter, denn__ durch Ihn ha - ben wir__ den Zu - gang al - le

Cont.

6 # 6 7 7 — 7 # — # 6

33

Voice 1 al - le bei-de in ei-nem Gei - ste zum Va - - - ter.

Voice 2 - ter, durch Ihn, durch Ihn, al - le bei-de in ei-nem

Bass bei - - - de zum Va - - - - - ter, durch

Cont. 6̣ 4̣ 6̣^b 5 6 6 6 2 6

37

Voice 1 1. Denn durch Ihn ha-ben wir den Zu-gang al - le bei - de, in ei - nem Gei - ste, zum

Voice 2 Gei - ste zum Va - - - - ter.

Bass Ihn den Zu - gang al - le bei - de zum Va - - - ter,

Cont. 1. 6 5 5 6̣ 4̣ 6 6 6 6 6 6̣

40

Voice 1 2. zum Va - - - - - - - - - - - - - - - -

Voice 2 Gei - ste zum Va - - - - ter,

Bass Ihn, durch Ihn ha - ben wir den Zu - gang al - le bei - de in

Cont. 2. 6 5̣ 5 9 5 9 6 9 8 5 6 5

43

Voice 1
ter, zum Va - ter.

Voice 2
zum Va - ter, zum Va - ter.

Bass
ei - nem Gei - ste zum Va - ter.

Cont.

6 6 7 5 6 7 6

Choral
(+ Violin I)

Voice 1
Wie lieb - lich sind doch dei - ne Füß, wie freund - lich
wie trö - stet mich dein Wort so süß, o mei - nes

Voice 2
(+ Violin II)
Wie lieb - lich sind doch dei - ne Füß, wie freund - lich
wie trö - stet mich dein Wort so süß, o mei - nes

Bass
(+ Viola 8va)
Wie lieb - lich sind doch dei - ne Füß, wie freund - lich
wie trö - stet mich dein Wort so süß, o mei - nes

Choral

Cont.

6 6 6 7 7 5 6

8

Voice 1
ist dein Mund, du gu - ter Bot des To - des
Glaubens Grund,

Voice 2
ist dein Mund, du gu - ter Bot des To - des
Glaubens Grund,

Bass
ist dein Mund, du gu - ter Bot des To - des
Glaubens Grund,

Cont.

6 5 6 6 # 5 7

14

Voice 1
Tod, du Frie - dens Wie - der - brin - ger.

Voice 2
Tod, du Frie - dens Wie - der - brin - ger.

Bass
Tod, du Frie - dens Wie - der - brin - ger.

Cont.
6 6
5

1 Recit

Voice 1
Ach! Gott war un ser Feind. Wir hat-ten nichts zu hof-fen, als das, was Sün-der wür-dig seid. Doch

Voice 2

Cont.
2 6 4 6 5 6# #

5

Voice 1
Je-sus hat Ver-mit-te lung ge - trof-fen, und uns den Frie-denwie der bracht. Den hat Er durch sein Kreuz ge-

Cont.
5 6 # 7


8

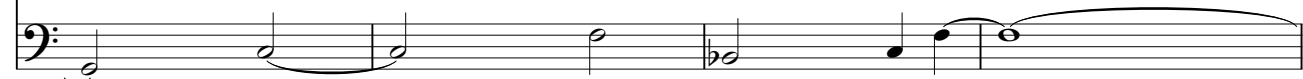
Voice 1
macht; und die Ge-rech-tig-keit des Rich-ters ward ver-söh-net.

Voice 2
Nun ist Gott un-ser Freund, der


Cont.
#

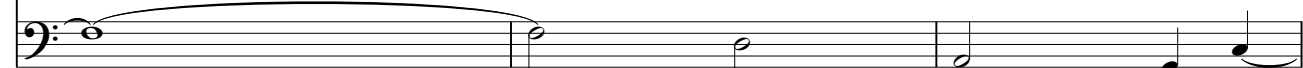
11

Voice 2  uns mit Lie-be küßt, mit sol-cher Gna-de krönt, die al-ler Ga-ben voll. Nichts man-gelt da, es sei

Cont. 

15

Voice 2  groß o - der klein. Denn Chri-sti Auf - er - ste-hung soll des ew'-gen Frie-dens Sie-gel sein.

Cont. 

18

Voice 2  So lang Er lebt wirds un-ver-brüch-lich ste-hen. Er a-ber lebt in E-wig-keit. Da-rum läßt

Cont. 

7 8 6 5 6
2 3 4 5 6

21 **Arien mässig**

Voice 2  er von Zeit zu Zeit im E - van - ge - li - o das süs - se Wort er - ge - hen: "Nehmt glau-big

Cont. 

4 6 6 — 6

24

Voice 2  mei - nen Frie - den an, als der euch se - lig ma - chen kann. Das habt ihr

Cont. 

5 # 4 6 # 5

26

Voice 2  ganz ge - wiß zu hof - - fen. Durch mich steht euch zu Gott und

Cont. 

6 6 5 6 #
4 4 #

28

Voice 2

sei - nem Reich der frei - e Zu - gang of - fen.

Cont.

6 6 6 4 6

Aria. Lieblich

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

19

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Frie - de, Frie - de sei mit euch! spre - chen Je - sus Lip - pen, Frie - de,

Cont.

5 # 7 6 6 5 6 6 5

4 # 4 #

6 6 6

28

Vln. I *f* *p* *f* *p*

Vln. II *f* *p* *f* *p*

Voice 1
 Frie - de_ sei_ mit euch! Was der Frie - de_ Got - tes heißt, was er uns_ da

Cont.

3 7 5 7 6 6 6 7 #

#

37

Vln. I

Vln. II

Voice 1
 mit_ be - weist, das er - rei - chet kein Ver - stand, das er - rei - chet kein Ver - stand.

Cont.

6 5 6 6

#

45

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Voice 1
 Wem Gott

Cont.

9 8 5 6 6 4 5 6 6 5 6 5 6

#

54

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

den__ hat zu - ge - wandt, der lebt auch im Welt-Ge-tüm-mel, gleich als wie in ei-nem Him-mel, gleich

6 6 6 5 5 5 # 5 6 # —
4 3

61

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

als wir in ei-nem Him - mel, gleich als wir in ei-nem Him - mel.

f *f* *tr* *tr*

7 6 6 6 7 4 6 6 # 5 6 5 #
4 #

69

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Hört__ doch, hört__ doch

tr *tr* *p* *p*

5 # — 6 6 5 6 6 5 5 #
4 #

79

Vln. I *f* *p* *f* *p*

Vln. II *f* *p* *f* *p*

Voice 1
al - le, schmackt zu gleich; was so huld und gna - den reich, was so

Cont.

6 7 6 5 7

88

Vln. I *f* *p* *f*

Vln. II *f* *p* *f*

Voice 1
huld und gna - - den-reich: Frie - de, Frie - de sei mit euch!

Cont.

3 7 5 # 5
2 3

97

Vln. I *f* *p*

Vln. II *f* *p*

Voice 1
Frie - de, Frie - de, sei mit euch, Frie - de, Frie - de sei mit

Cont.

5 — 7 6 # 6 6 6 6 6 5 — 6 5
4 4 4 4 4 #

106

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Voice 1

euch!

Cont.

114

Vln. I *tr*

Vln. II *tr*

Voice 1

Cont.

7 \sharp 6 5 # 7 6 7 8 6 6 5
4 # 4 #

1 Choral
(+ Violin I)

Voice 1

Herr, dies sind die ed - len Früch - te, die dein Auf - er - ste - hung gibt;
daß wir tre - ten vor Ge - rich - te, ganz in dei - ne Gunst ver - hebt,

(+ Violin II)

Voice 2

Herr, dies sind die ed - len Früch - te, die dein Auf - er - ste - hung gibt;
daß wir tre - ten vor Ge - rich - te, ganz in dei - ne Gunst ver - hebt,

(+ Viola 8va)

Bass

Herr, dies sind die ed - len Früch - te, die dein Auf - er - ste - hung gibt;
daß wir tre - ten vor Ge - rich - te, ganz in dei - ne Gunst ver - hebt,

Cont.

6 6 # 5 5 6 #

9

Voice 1
Herr, dies sind die schö - nen Ga - ben, Gnad und Le - ben, Freud und Sieg,

Voice 2
Herr, dies sind die schö - nen Ga - ben, Gnad und Le - ben, Freud und Sieg,

Bass
Herr, dies sind die schö - nen Ga - ben, Gnad und Le - ben, Freud und Sieg,

Cont.

6 6 6 6 6 # 5

17

Voice 1
Trost und Frie - de, nach dem Krieg, o die sol - len kräf - tig la - ben,

Voice 2
Trost und Frie - de, nach dem Krieg, o die sol - len kräf - tig la - ben,

Bass
Trost und Frie - de, nach dem Krieg, o die sol - len kräf - tig la - ben,

Cont.

6 # 4 3 # 6 6 4 5 5 6 6 6 6 6

25

Voice 1
Leib und Seel in al - lem Leid, freu - e dich, O Chri - sten - heit.

Voice 2
Leib und Seel in al - lem Leid, freu - e dich, O Chri - sten - heit.

Bass
Leib und Seel in al - lem Leid, freu - e dich, O Chri - sten - heit.

Cont.

6 7 6 # 6 5 6 #

1 Aria. Freudig

Vlms (unis)

Voice 1

Cont.

6 6 6 6 6 6 7 6

Vlms (unis)

Voice 1

Cont.

5 7 6 6 6 6 6 5

Vlms (unis)

Voice 1

Cont.

6 5 4 3 6 6 6 6 5 6 6 5 3

Vlms (unis)

Voice 1

Cont.

Freu - e dich, O Chri-sten- heit! Auch in

allein

6 6 6 6 6 6 *allein*

18

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

Kreuz — und Trau - rig - keit sollt du Hal - le - lu - ja sin - gen, Hal - le -

5 3 6 6 6 6 #

22

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

6 6 6

26

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

Freu-e dich, freu-e dich, sollt du Hal - le - lu - ja sin - gen, Hal - le - lu - ja sin - gen.

6 6 6 6 — — 6 5 4 # 2 6 6

f

31

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

6 6 6 6 6 6 6 6 4

35 *tr*
 Vlms (unis)
 Voice 1
 Cont.

p

Auch in Kreuz und Trau - rig -

6 6 6 5
 4 #

7 #

40
 Vlms (unis)
 Voice 1
 Cont.

keit, freu - e dich, freu - e dich, O Chri - sten - heit, auch in

— 6 5 6 6 6 6 6

6 *allein*

44
 Vlms (unis)
 Voice 1
 Cont.

Kreuz und Trau - rig - keit sollt du Hal - le - lu - ja sin -

5
 3 — 6 6 6 4 3

48
 Vlms (unis)
 Voice 1
 Cont.

gen, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le

6 6 6

52

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

lu - ja, freu - e dich, freu - e dich, sollt du Hal - le - lu - ja sin - gen, Hal - le -

6 6 6 6 6 —6 6 5 6

56

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

lu - ja sin - gen, sollt. du Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja sin - gen.

6 6 7 2 6 4 3 6 5 6

f

60

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

7 6 7

64

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

tr

— 6 6 6 6 6 5 6 5 4 3

68

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

Al - len

6 — 6 6 6 2 6 6 5 6 4 3

73

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

Se - gen, al - les Heil, zu des Her - zens

6 6 6 5 6 6 6 6

77

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

Trost und Teil, wird dir reich-lich in der Zeit, e - wig

6 6 4 6 7 6 5 — 6 6

81

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

in der Se - lig - keit dei - nes Got - tes Frie - de brin - gen, al - len

— 6 4 6 6 6 — 6 6 5

D.C.
then repeat opening chorus

85

Vlns (unis)

Voice 1

Cont.

Se - gen, al - les Heil wird dir Got-tes Se - gen brin - gen.

5 6 5 6 7 6 #