

Scène V.

MARIE-ANNE, seule.

MARIE-ANNE. *Allegretto. mf*

Comment me faire u-ne mi-ne serei-ne, Moi-mê-me,

PIANO. *Allegretto. p*

M. A. *Moderato. mf*

j'ai le cœur si gros! Mais, plus d'émoi! Soyons brave. Jé-

Moderato. mf

M. A. *p*

-sus, Marie, inspirez-moi! Par bonheur, le jour bais-se. Ain-si sur mon vi-

(tout en parlant elle s'est assise sur un escabeau)

M. A. *f*

-sa-ge On li-ra moins d'abord le funèbre pré-sa-ge.