

Ausgewählte ARIEN UND GESÄNGE

VON

CH. VON GLUCK

mit besonderer Berücksichtigung seiner bisher unbekanntten italienischen Opern.

Mit deutscher Uebersetzung von GUSTAV ENGEL

herausgegeben von

WILHELM RUST.

I. ABTHEILUNG.

Sopran - Arien.

No.		Ngr.
1.	Arie aus der Oper: Semiramis <i>Voi, che le mie vicende</i> Die ihr in Schmach mich sehet	12½
2.	Recitativ u. Arie aus der Oper: Echo und Narciss <i>Cessez de vous jouer</i> Lasst ab von eurem Spiel	12½
3.	Gebet aus der Oper: Aristeo <i>Numi offesi, ombre sdegnate</i> Hohe Götter, grollende Schatten	5
4.	Arie a. d. Oper: Il Re pastore (Der königl. Schäfer) <i>Al mio fedel dirai</i> Geh' nun und sag' dem Treuen	10
5.	Scene und Arie aus der Oper: Lucio Vero. <i>Berenice, ove sei?</i> Berenice, ach wo bist du?	20
6.	Arie aus der Oper: Semiramis. <i>D'un genio, che m' accende</i> Mein Herz war schnell entglommen	10

II. ABTHEILUNG.

Alt - Arien.

No.		Ngr.
1.	Recitativ und Arie aus der Oper: Die Chinesinnen <i>Ferma, crudele</i> Grausamer Sieger	15
2.	Buffo-Arie aus der Oper: Die Chinesinnen <i>Ad un riso</i> Solch ein Lächeln	15
3.	Arie aus der Oper: Semiramis. <i>Tradita, sprezzata</i> Verrathen, verlassen!	10
4.	Cavatine aus der Oper: Semiramis <i>Vieni, che poi sereno</i> Schon naht die traute Stunde	5
5.	Arie aus der Oper: Semiramis. <i>Fuggi dagl' occhi miei</i> Fliehe mit schnellem Schritte	10
6.	Arie aus der Oper: Semiramis. <i>Oscura il sol le stelle</i> Wie vor der Sonne Strahlen	10

KLAVIER-AUSZUG.

Arrangement Eigenthum der Verleger.

LEIPZIG, BREITKOPF UND HÄRTEL.

Nº 3.

GEBET.

„Hohe Götter, grollende Schatten“

aus der Oper: Aristeo.

(Adagio con espressione.)

Aristeo.

PIANOFORTE.

Numi of - fe - si, om - bre sde - gna - te, siate al fin vinte e pla -
 Ho - he Göt - ter, grol - len - de Schatten, mein Ge - bet soll nie er -

ca - te dal mio lun - go so - spi - rar, numi of - fe - si, om - bre sde -
 mat - ten, blickt ver - söhnt auf mich her - ab! Ho - he Göt - ter, grol - len - de

gna - te, siate al - fin vin - te e pla - ca - - te dal mio lun - go
 Schat - ten, mein Ge - bet soll nie er - - mat - - ten, blickt ver - söhnt auf

sf *p*

so - - spi - rar; nu - - mi, nu - mi of - fe - si, om, bre sde -
 mich - - her - ab! Göt - - ter, ho - he Göt - ter, grollen - de

cresc. *sf* *p* *sf* *p*

gna - te, siate al - fin vin - te e pla - ca - - te dal mio lun - go
 Schat - ten, mein Ge - bet soll nie er - - mat - - ten, blickt ver - söhnt auf

sf *p*

so - - spi - rar.
 mich - - her - ab! ten.

pf *p* *sf* *sf* *dim.* *p*





