

# A Sertaneja

Letra de  
Viriato Corrêa.

Musica de  
Francisca Gonzaga.

MODERATO.

PIANO.

*p*

Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time. The treble staff features a series of chords, while the bass staff has a simple melodic line.

CÔRO.

§

Pra - tei - a a ser - ra, Tu - do pra -

rall. - - - =

- tei - - - a O lu - ar bran - co De minh' al - dei - a. Pra - tei - a a

Propriedade reservada.

Sistema Taquigrafico Tessaro.

9307

Editor: Casa Bevilacqua (viúva Bevilacqua)  
Rua do Ouvidor, 155

ser - ra, Tu - do pra - tei - a O lu - ar bran - co de minh' al - dei - a.

O lu - - ar bran - co de minh' al - dei - - - - a.

*CANTABILE.*  
*SOLO. +*

Em mi - nha ter - ra, Quando a lu - - a so - be' a ser - ra, A sau -

*CANTABILE.*

- da - de se des - cer - ra Dos con - fins do co - ra - ção. *accel.*

- A na - tu - re - za Fi - ca mu - - da, fi - ca pre - sa, En - le - *a tempo*

- va - da na bel - le - za Do lu - ar do meu ser - tão! - - - - - Pra - tei - a a *rall.* **CÓRO.** §

**CÓRO:**

Prateia a serra,  
Tudo prateia  
O luar branco  
De minh'aldeia. } *bis.*

Em minha terra,  
Quando a lua sobe a serra,  
A saudade se descerra  
Dos confins do coração.  
A natureza  
Fica muda, fica presa,  
Enlevada na beleza  
Do luar do meu sertão!

**CÓRO:** Prateia a serra, etc.

Pela calada  
D'uma noite enluarada,  
O magote da boiada  
Fica olhando para o céu,  
Si o vaqueiro  
Vem subindo pelo outeiro,  
Vendo a lua, sorrateiro,  
Ergue a mão, tira o chapéu.

**CÓRO:** Prateia a serra, etc.

Lá na campina,  
Quando a lua se reclina,  
Geme a pomba, a sururina,  
Canta e geme o pecoá...  
Nas bananeiras  
Cantam as rolas cantadeiras,  
Lá no topo das palmeiras  
Assobia o sabiá...

**CÓRO:** Prateia a serra, etc.

Em minha aldeia,  
Quando brilha a lua cheia,  
A matuta sapatéia  
No requebro do baião.  
E ao som do pinho,  
Da viola e cavaquinho,  
Tudo baila á luz de linho  
Do luar do meu sertão!

**CÓRO:** Prateia a serra, etc.

Taquigrafia, Zincografia  
da Casa Bevilacqua