

Aria
 Euch ihr Herrn mit stolzen Blicken
 für das Clavier
 aus der Opera
 Der Königssohn aus Ithaka
 von Herrn Hoffmeister
 Sammlung von Arien N^o 180.
 in Wien bey Artaria et Comp^t

PRATSCHINA

Allegretto

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. The middle and bottom staves are piano accompaniment. Dynamics are marked with 'p' (piano) and 'f' (forte) throughout the system.

The second system continues the musical score with three staves. The first line of lyrics is written in a cursive script: "Euch ihr Herrn mit stolzen bliken lacht ein schönes Mädchen aus". The piano accompaniment continues with similar dynamics.

The third system continues the musical score with three staves. The second line of lyrics is written in a cursive script: "ihr Seyd leichtlich zu be-Strihen kommt nicht aus dem nez he-raus". The piano accompaniment continues with similar dynamics.

denn wir machen es nur So denn wir machen es nur So So

P *PP* *PP*

So So So und das Herz brennt lichter-loh und das Herz brennt lichter-loh

Pf *dol* *P* *Pf*

wollen Sie nicht treulich Scherzen o. So Streicheln wir ihr

f *p*

4

kän dadurch Schmelzen Männer Herzen weich wie Butter vor uns hin denn wir

fp

machen es nur So denn wir machen es nur So und ihr Herz brennt lichterloh So

fp

So So So und das Herz brennt lichterloh wollen Sie nicht treulich scherzen o So

f p

180

Streicheln wir ihr hin da - durch Schmelzen Män - ner Her - zen weich wie

But - ter vor uns hin Euch ihr Herrn mit Stelzen blicken lacht ein Schönes Mädchen

aus ihr Seid leichtlich zu be - Strichen kommt nicht aus dem Netz he - raus

denn wir machen es nur So den wir machen es nur

p

So So So So So und das Herz brennt lichter-loh und das Herz brennt

pp *pf* *dol*
pp *pf*

lichter-loh So So So So und das Herz brennt lich-ter-loh So So So

p *f* *p*
f *p*

So und das Herz brennt lich-ter-loh brennt lich-ter-loh brennt

f *p* *f*

lich-ter-loh.

de-um do

Sempre *p*

p *pp* *pp*

180