

ALBUM

MUSICA



And.^{te} Hérade
 Vi - si on fu - gi - tire et tou - jours pour - sui - vi - e ..

dent Dirimène
 Pleurez, pleurez mes yeux! - Tombez triste rose - e ...

And.^{te} Maman
 Adieu, notre pe - tite ta - ble,

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE TROIS PHRASES POPULAIRES DE MAITRE MASSENET

SOMMAIRE

N° 50

ŒUVRES DE MASSENET

- LA MÉLODIE DES BAISERS, mélodie inédite, chant et piano.
- IMPROVISATION, pour piano.
- ARIOSO d'Ariane, chant et piano.
- NOCTURNE DE " LA NAVARRAISE ", piano.
- MUSIQUE POUR " BERGER LES PETITS ENFANTS ", pour piano.
- J'AI DÛ VOUS PARAITRE BIEN BÊTE (extrait de Chérubin, chant et piano).
- PASTORALE D' " ESCLARMONDE " pour piano.

(Voir, page 2 de la couverture du numéro, les Conseils pour l'interprétation de nos Morceaux)

1906

Publications PIERRE LAFITTE
 Femina, Musica, Je sais tout, la Vie au Grand Air,
 Fermes et Châteaux, le Petit Magazine de
 la Jeunesse.
 9 et 11, Avenue de l'Opéra. PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
 respectifs de chaque morceau pour tous
 pays, y compris la Scandinavie



Morceau pour voix de soprano, chanté par M^{lle} L. BREVAL (*Ariane*) à l'Opéra; un des plus grands succès de l'admirable dernière partition de Massenet.

ARIANE

(ARIOSO DU TROISIÈME ACTE)

Poème de CATULLE MENDÈS

Musique de J. MASSENET

ARIANE

Assez retenu (*Andante*) *mf*

PIANO

Assez retenu (*Andante*) *p*

Sois sanscrainte,

rall. - - - molto rall. *dim.*

il n'est pas effrayant, au contraire. Puis, mari de ta sœur, il est presque ton

rall. - - - molto rall.

Lent (*And^{te} sosto*) *pp* doucement suppliante *p*

frère! Tu lui parleras, — n'est-ce pas? —

Lent (*And^{te} sosto*) 48 = ♩.

pp

più f *p* *dolce*

O plus sœur que mes sœurs aimées, Nous avons fait nos premiers

più f *p* *pp*

pas — D'une seu - le vie a_ni_mé - - es...

58 = .
Nous a_vions des instincts secrets Et tout pa_

pp *dolce*

- reils, sans nous les di - re,

pp

Tu pleu_rais dès que je pleurais, Et je ri - ais de te voir ri - re.

pp *dolce* *rall.* *f* *tr*

1^{er} Mouvt (Tempo 1^o)

avec plus d'attendrissement encore et plus mystérieusement

ppp *p* *pp*

Plus grandes nous _ mêlions _ nos bras _ Dans la caress _ se des ra _

1^{er} Mouvt (Tempo 1^o) 48 = ♩.

dolce *p*

_ mé _ _ es... O _ plus sœur que mes sœurs ai _ mé _ es, Tu lui parle _

ppp *f* *p*

dim. *pp* *pp* *dolce*

_ ras, n'est-ce pas? _ Tu lui parle _ ras... _ Tu lui parle _ ras, _ n'est-ce

dim. *pp* *pp*

dim.

pas? _ n'est-ce pas? _

ppp *p* *f*

M. Maresca