

NATALIE OU LA FAMILLE RUSSE

Air chanté par M.^r LAYS.

Par ANTOINE REICHA.

Prix 1^f 50^c

Propriété de l'Auteur

Déposé A PARIS, Chez Chez DAUPRAT, Succes^r de ZETTER et C^{ie}, rue Breda, N^o 42, faub. Montmartre. *en.*

And.^{te} Cantabile.

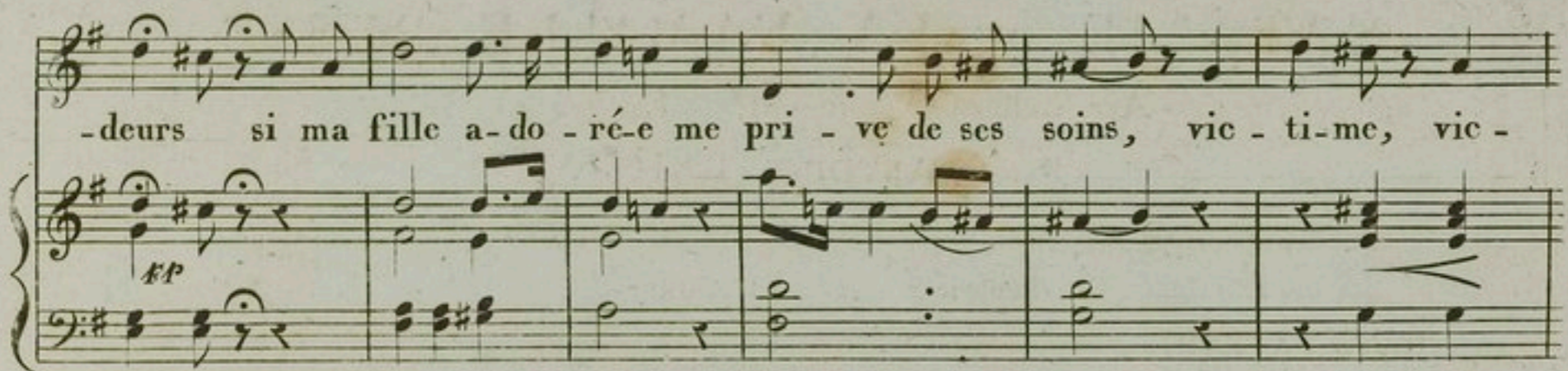
PIANO

ou

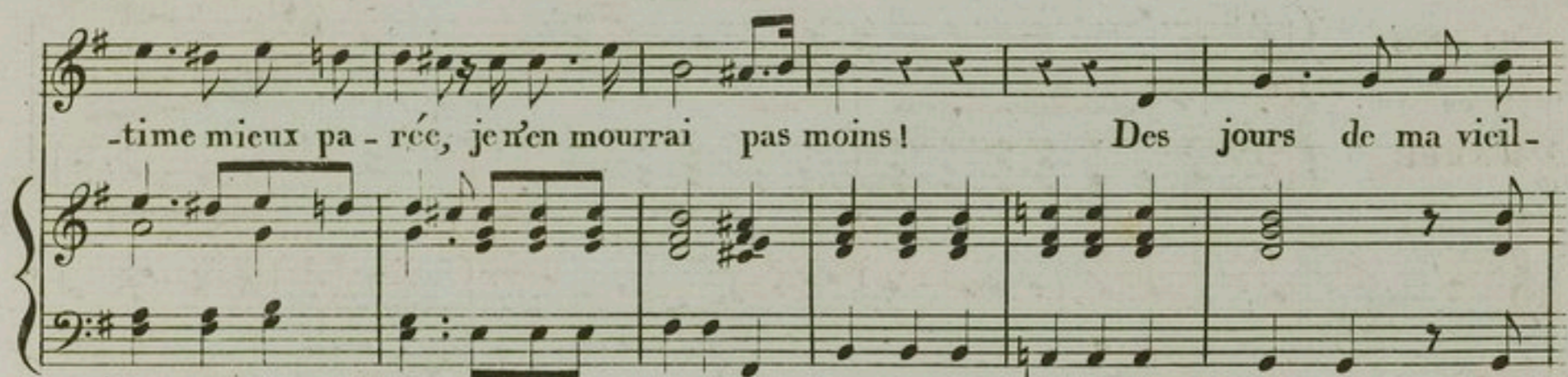
HARPE.

The musical score is written for piano or harp and voice. It consists of seven systems of music. Each system includes a vocal line and a piano/harp accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'And.^{te} Cantabile'. The lyrics are: 'Des jours de ma vieillesse vois pa-lir le flambeau sur le bord du tombeau ta bon-té me dé-lais - - - se sur le bord du tom-beau ta³ bon-té me dé-lais - - - se ch! que sont les hon-neurs à mon â - me flé-trie? qu'importent la pa - trie, la gloire et les gran-'. The piano/harp part features a steady accompaniment with some triplet figures.

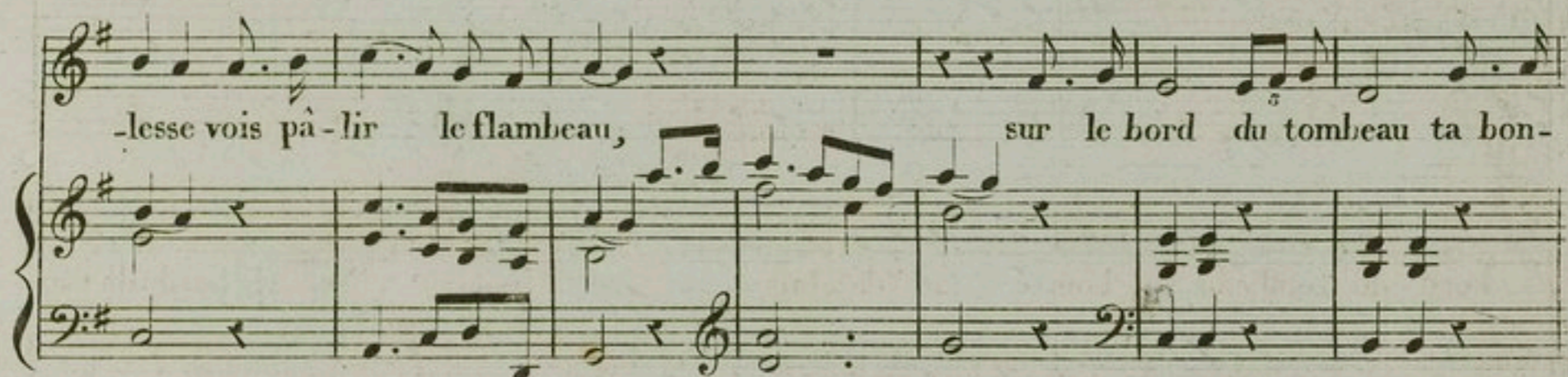
-deurs si ma fille a-do-ré-e me pri-ve de ses soins, vic-ti-me, vic-



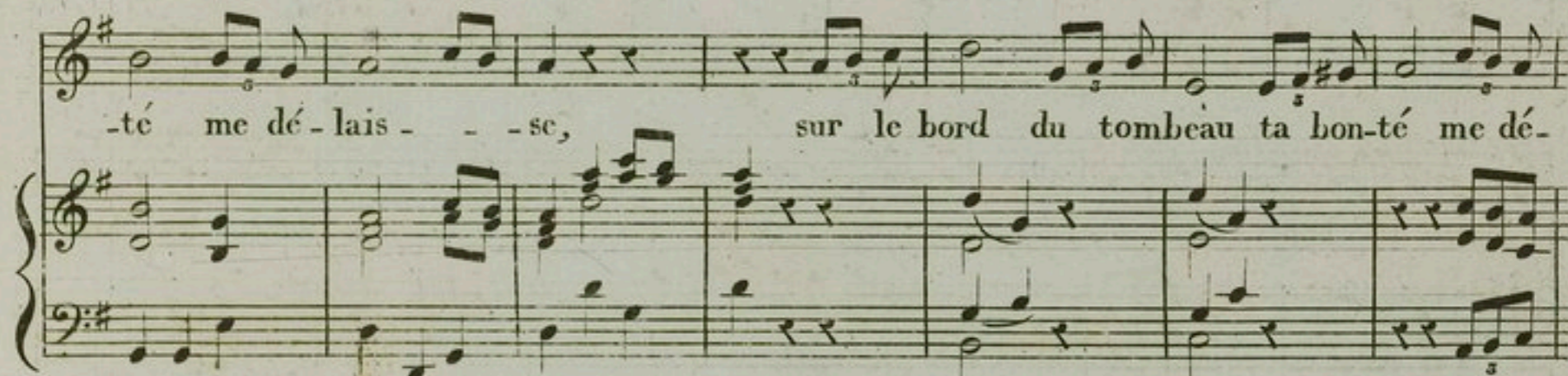
-time mieux pa-rée, je n'en mourrai pas moins! Des jours de ma vieil-



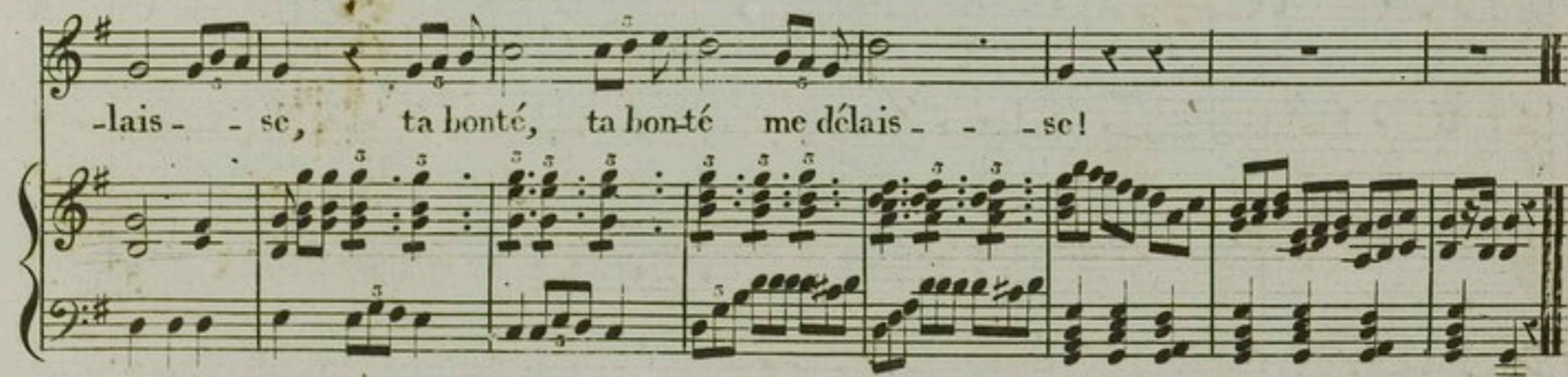
-lesse vois pâ-lir le flambeau, sur le bord du tombeau ta bon-



-té me dé-lais - - - se, sur le bord du tombeau ta bon-té me dé-



-lais - - se, ta bonté, ta bonté me délais - - - se!



27240

